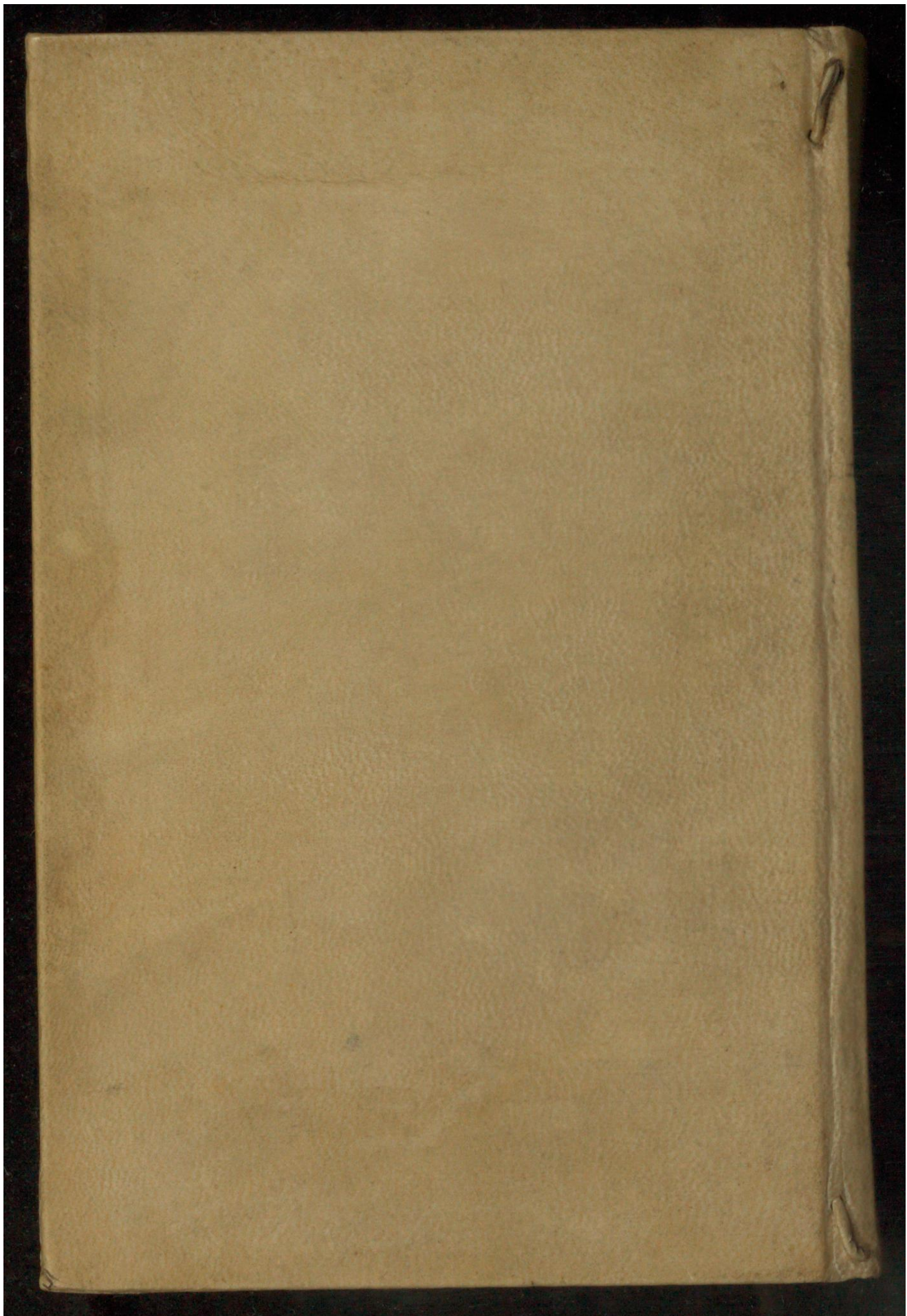




Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
1642/A

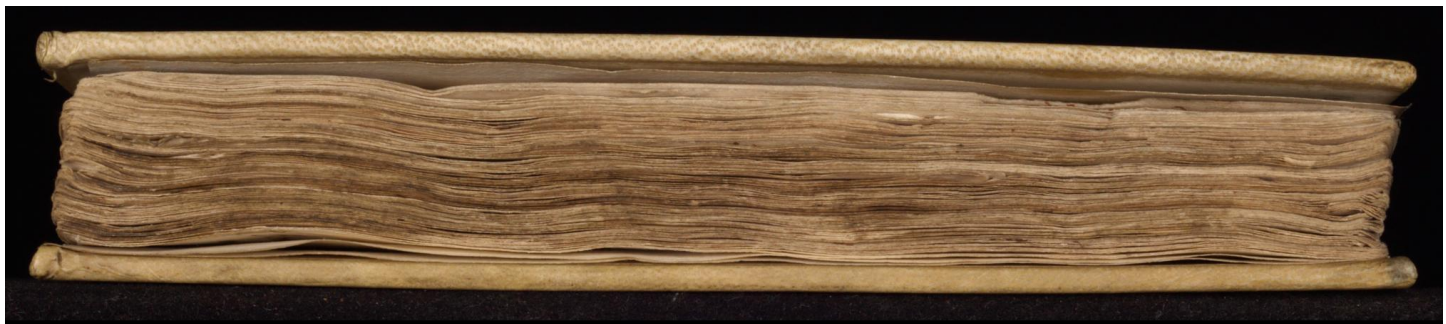




Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
1642/A



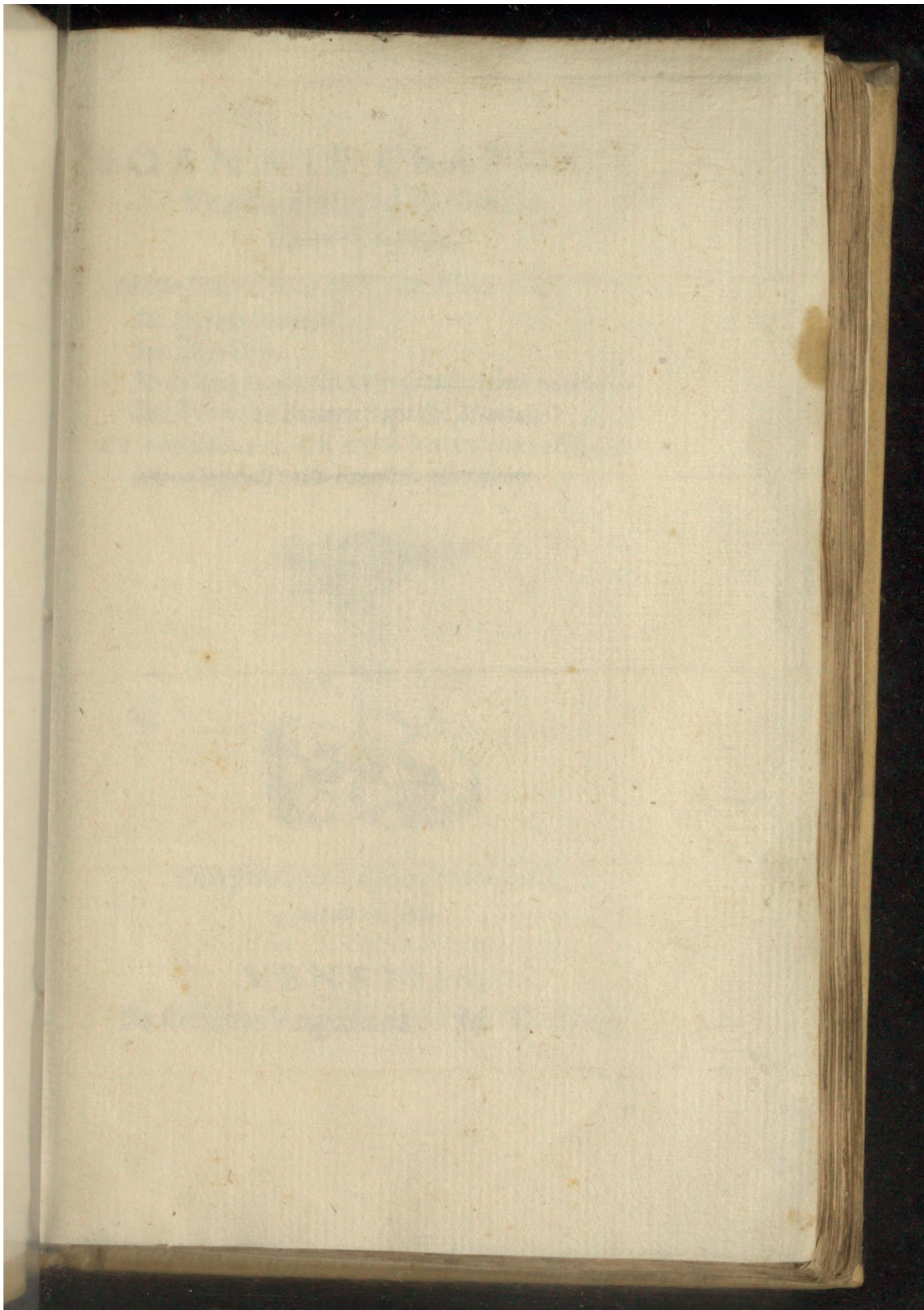
Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
1642/A



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
1642/A

1642
A

A.xxix C12



IOAN
Vra

Alina Gue
De Natu
De Alia
Et de m
bus Per
Cui epist
lacione

Ex C

IOANNIS CRATONIS

Vratislauiensis ad Artem medicam Isagoge.

*Additæ sunt in libros Galeni De Elementis,
De Natura humana,
De Atra bile,
Et de temperamentis, & facultatibus naturali-
bus Periochæ Ioannis Baptiste Montani:
CVM epistola IO. CRATONIS, qua rectè Ga-
lenum legendi ratio breuiter ostenditur.*



*Cum priuilegio S. Cæsareæ Maiestatis
ad annos sex.*

VENETIIS,
Ex Officina Valgrisiiana. M D LX.

LECTORI. S.

VT nil difficile est notare nigro,
Quantumvis bene feceris, lapillo:
Sic non tam facili via notatum

Ad formam redit absolutiorem.
Hæc quicumq; leni putas labore
Nobis qualiacunq; constitisse,
Hoc in pulvere tu periclitatus
Dicas experientia docente,
Ansumant operam laboriosam,
Immensos quibus artui recessus
Theseo penetrare cura filo est.
His nam pergameos sitire fontes
Discentes prohibere ne putemur,
Ad sacros veterum studemus hortos,
Securum Iuvenes iter docere:
Non ex id genus integram libellis
Rerum quis petat explicationem.
Nullum est grande satis quibus uolumen,
Metas ingenio, scoposq; figunt:
Quos curæ teneat modum, petatq;,
Quo frustra siue quis sibi profectus
Promittat solidos & expeditos.
Quin omnes valeant recentiorum
Nascentes operæ, nisi ad vetustam
Accessus sapientiam recludant.
Cui si quis leniter fauet, studet iue
Nil usquam leuius putetur illo.

MAGNIFICO VIRO,

nobilitate generis, virtute, sapientia, & dignitate amplissimo D. G E O R G I O

M E H L à Strolitz Castellano

Boleslauiensi S. Cæsareæ

Maiestatis &c.

Consiliario fidissimo & regni Bohemiæ

Procancellario, iuriconsulto excellentissimo. &c.

IOAN: CRATO *Vratislauien. medicus*

S. D.



V I ad artis Medicæ studium animum applicat, vel tanquam in arcem quadam doctrine veritatis, cuius nobis fundamenta iecit diuinus Hippocrates: quamq;

Galenus magnis operibus posteritati exædificauit, mentem collocant: atque omnia, quæ ad eius ornatum, splendorem, & firmitatem facere posse videntur inquirunt: vel obseruatione quadam conquisitis, aut experiundo comparatis telis morbos oppugnant, & conseruationi corporum humanorum operam dare student:

A 2 in

P R A E F A T I O

Difficultas

Obscuritas

in utroque uerò conatum egregium, & successus laudabiles sæpe difficultas, atque obscuritas remoratur, & impedit. difficultatis quidem plurimæ tum à natura, tum à fortuna in discenda, atque exercenda arte sunt causæ. obscuritatis, ut in cæteris rebus due potissimum: vel quòd excellentiæ splendor; ut lumen Solis infirmiores oculos adficit: vel quòd propter animi nostri, intelligentiæq; debilitatem cognitionis naturæ rerū exiguitas tanta videtur, ut in hebetioribus & tardioribus comprehensionem prorsus effugiat. hinc fit, ut quibus natura quidem ad rectum propensa est, sed mentis, atque sensus iudicium minus acre, uisq; ingenij ad concipiendas res tardior, in ipso quasi lumine artem medicam desperatione quadam abijciant, atque deserant. plurimi uerò, quibus cōfidentia, atq; audacia (qua quidam magnam partem medicinæ constare dixit) pro scientia est, relicta contemplatione ueritatis, atque arte, quæ nunquam fallentibus rebus continetur, exigui temporis, aut falsa, aut certè obscura opinione collectis telis in morbos feruntur: eosq; ita oppugnant, ut ab istis propugnatoribus interdum

P R A E F A T I O

dum naturæ plus sit periculi, quàm à mor-
bo hoste infestissimo. fieri enim uix potest
 ut, nisi quis in scientiæ arcē sese continue-
 rit, & rerum causas, ac militiæ huius leges
 moderationis etiam, atque continentiae di-
 dicerit; rectè sub imperio naturæ militare,
 eiq; contra morbos auxilium ferre possit:
 siquidem, ut Gal. noster monet, agentes re-
ctè benè cognoscere, & rerum causas intel-
ligere oportet. ac, quemadmodum is, qui
 fortuito iactum hostem occidit, aut in fu-
 gam temerario quodam impetu conuertit,
 non propterea fortis, & industrius bellator
 censendus est; sed qui rei militaris eam sciē-
 tiam sibi comparauerit, ut & ipse rectè face-
 re, & alios instruere possit: sic neque Medi-
 cus dicendus, qui instructus uno, atque al-
 tero remedio, quæ rectè Deorum manus
 Herophilus appellauit, interdum morbum
 aliquem abigit: uerùm qui rationali metho-
 do artem didicerit, & prudentia præditus,
 indicatione monstrante viam, & modum,
 remedia adhibet, & medicationis suæ cau-
 sas nouit, & explicare potest. ita fit sæpe,
 (quòd Galenus de se commemorat) vt ij-
 sdem medicamentis, quibus imperiti mor-

Handwritten flourish

*Agentes cas
cognoscant:*

*Qui uerè
medicus:*

P R A E F A T I O

bos exacerbarunt, artifices rectè, & tempe-
 stiue adhibitis eos sanent. porro non posse
 quenquã sibi sola obseruatione artem com-
 parare, nec in Dione disci, quid sit pleuritis,
 multis in locis prolixè ostendit Galenus: &
 ad veritatis studium nos adhortatur, ac quæ
 ad scientiam consequendam, artemq; rectè
 exercendam requirantur, accuratè docet.
 verum perpauci hæc considerant, atq; rectè
 monenti obtemperant, & prævalent sæpe
 flagitiosæ, ac prodigiosæ opiniones: estq; vt
 Galenus inquit *δ' αὖ σοποιόν τὸ πρᾶγμα ἀμαθία*
σφόδρα, καὶ μᾶλλον, ὅταν ἀλαξονεία μιχθῇ .i. igno-
rantia arrogantiae, & superbiae coniuncta
tale vitium, quod nullo modo elui, atq; de-
leri possit. vt autem semidocti plerunque
 sunt arrogantissimi; ita hoc hominum ge-
 nus, quod titulis, auro, & veste inscitiam
 velat: de imperitorum iudicio, quo nihil
 quicquam iniustius, superbissimum, & ambi-
 tiosissimum: & nō solum ijs, qui in illorum
 manus incidunt perniciosum; verumetiam
 exemplo noxium: dum enim adolescentes,
 quorum ingenium à labore ad libidinem
 proclive est, æquales propemodum suos,
 post paucorum mēsiū oberrationē, miran-
 dum

P R A E F A T I O

dum in modum efferri, & opinione excellē-
 tiæ summos fieri, conspiciunt; ipsi quoque
 audendum sibi aliquid putant: seq; simile
 facinus sine pudore, atque periculo edere
 posse arbitratur. quò verò hoc malum com-
 mune, & peruagatum nunc est magis, & ne
 quaquam quod exemplo fit perpetuò re-
 ctum; eò diligentius non solum cohortan-
 di sunt, & contra peruersa iudicia præmu-
 niendi iuniores: verum etiam adiuuandi,
 atque confirmandi, ne vel difficultate, vel
 obscuritate deterriti, artes *ἁπλῶς ἀποσιώσιν*, seu
 (vt iurisconsulti verbo utar) perfunctoriè,
 & perfusoriè discant: verum certum ordi-
nem, iustumq; modum in discendo teneant:
 & non nisi cognitis, penitusq; perspectis, &
 ad rectum finem spectantibus rebus utan-
 tur. ordo quidem in discendo is est certissi-
 mus; cum proposito quasi compage doctri-
 næ ea breuitate, vt capere id animus noster
 possit, singularum partium explicationi me-
 thodicæ itudemus, nostramq; cognitionem
 & animi exercitationem veterum lectione
 augere, & confirmare conamur. modus au-
 tem erit optimus; si rem omnium rerum
 preciosissimam: tempus, non in aucupan-

A 4 dis

*discendi
 ordo, &
 modus ser-
 uatur: —*

ORDO

MODUS

P R A E F A T I O

dis nugis, refellendis absurdis, aut conciliā-
dis, quæ à curiosis ingenijs diuulsa, atque
disiecta sunt: & intricatis miserè, quæ tamē
in vsu nullius propemodum sunt vsus, extri-
candis, consument: sed rerum verarum, &
inter se cōsentientium, ac in vita vtilitatem
habentium cognitioni intenti, doctrinam
potius veterum fulciendam; vbi est infir-
mior: & expoliendam; si fortè obscurior:
atque augendam; si quid accessionis ad eā
fieri posse videatur, quàm infirmendam, ob-
scurandam, atque distrahendam animo suo
constituent. est aut̃ insigne argumentū insci-
tiae, arrogantiae, atq; vanitatis aspernari ve-
terum authoritatem, aut in ea frangenda,
atq; exterminanda studium ponere: & im-
becillitatis etiā immodicę nihil verum, atq;
rectum censere, nisi idem à veteribus sit pro-
ditum. sua veterum, sua posterum gloria:
estq; τὸ ἐὸν σαφές, ac verum probabile, &
explicabile: contrā verò falsum ἀκατάληπτον,
quæcunq; ætas proferat. sæpe tamen, quæ
ἀκατάληπται minus exercitatis, nec doctrinę
corpus tenentibus videntur, multa rectē
intellecta docent. inde fit, vt ætate, atque
vsu rerum, sententiæ veterum confirmato
iudi-

P R A E F A T I O

iudicio veriores, & euidentiores, ac propterea
 suauiiores, magis dulcescāt, atq; amabi-
 liores nobis sint. iunioribus verò primò
σωματοποιήσις doctrinæ proponenda: qua per
 spectā, arcem ipsam ingredi, & in contem-
 platione veritatis versari, ac deinceps armis
 scientiæ, atq; prudentiæ naturæ opem fer-
 re, & corpora tueri, atque defendere pos-
 sint. Ea re, cum Godefridus Scharf, quem
 mihi pater eius Ioannes, focer meus, vir
 optimus, & integerrimus, & de Rep. nostra
 præclarè meritis, moriens commendauit,
 animum ad artis Medicæ studium (in quo
 singulari beneficentia D. Ioannis Baptistæ
 viri consularis, & D. Pauli Heiucelij, sena-
 toris Augustani fouetur) adiungere vellet;
 paucis ei non solum discendi ordinem; ve-
 rum modum etiam quendam collectis de
 rebus necessarijs, & in vsu artis vtilibus ve-
 ris sententijs commonstrare studui. ante
 triennium verò cum apud me esset Ioachi-
 mus Camerarius, Clariss. Viri ornamentum
 Germaniæ nostræ singularis, Filius tali pa-
 rente, cum naturæ bonitate, & ingenij, atq;
 iudicij dexteritate excellat, dignus; eius ad
 monitu multa in illis perpoliui, & correxi,
 feciq;

P R A E F A T I O

feciq; , vt libellus plurimis vsui esse posset .
peruenit autem in studiosorum manus ne-
scio quomodo in multa exéplaria diffusus .
idēgo cum comperissem , & licentiam sæ-
culi nostri in diuulgandis aliorum libris me-
tuerem; de præcipuis partibus huius doctri-
næ sententias doctissimorum virorum , qui
in Italia docent inuestigare (eius rei locu-
ples mihi testis esse potest scientia artis Me-
dicę excellens D.Ioachimus Cureus,cuius
opera,& iudicio sunt vsus) studui,& accura-
tè limata , veterumq; scriptis perpolita , ea
quæ veritatis , & firmitatis plurimum habe-
re videbantur in pauca contuli , & de proli-
xis disputationibus istas quasi cōclusiones
collegi. potuissē quidem de singulis quæ-
stionibus,si in explicatione immorari voluis-
sem; tantillum libellum conficere : verū
propositum meum illud fuit,vt discētibz
breuiter , & perspicuè , non solum viam ad
veritatem : sed res ipsas quoq; monstrarem
& ita in cōspectum ponerem , vt pulchritu-
dine earum studiosi primo intuitu capti , in
intimam cognitionem omni studio conten-
derent : artemq; medicam,quæ diuino mu-
nere hominibz concessa est , & tanquam
res

P R A E F A T I O

res sacra tractanda, discerent. has autem
 exercitationes quasi in dialogos includere,
 & per ἐρωτήματα exponere visum est: quod
 & antiquissimi scriptores de natura rerum
 ad istum modum nos docuerunt: & quæ in
 percunctando ponuntur, ea cum maiori at-
 tentione obseruari, facilius intelligi, & bre-
 uiori sermone explicari posse videntur. ac,
 si qui hanc meam breuitatem ieiunitatem po-
 tius esse putant; illi hoc sciant non fuisse mi-
 hi propositum ea, quæ tum à veteribus, tum
 à recentioribus prolixè sunt explicata, in
 meum libellum transferre: atque aliorum
 scriptis has chartas oblinere: verum metho-
 dicè, ac propterea breuiter, quid in tanta va-
 rietate disputationum sequendum, atque
 tenendum studiosis existimarem, ostèdere:
 ne vel timiditate artem refugerent, vel in
 quadam perplexitate, abijcere, quàm co-
 gnoscere mallent. sunt autem hæc talia, vt
 à veterum scriptis non abducant: verum ad
 ea legenda, & cognoscenda aditum mon-
 strent, atque patefaciant. ac, cum sit beni-
 gnum, & plenum ingenui pudoris (quemad-
 modum Plinius ait) fateri, per quos profec-
 ris; non eo inficias *πρωτότυπον* magna ex par-
 te de

P R A E F A T I O

te de Doctissimi Fernelij scripto, quod mihi inambulanti, & dictanti ista Godefrido in manibus erat, desumptum. placuit in Fernelianis ordo, & videbam, haud quicquam posse fieri in eo melius. res verò, quæ granditate quadam verborum obscuratæ, & interdum quasi copia obrutæ videbantur *ἡμεῖς* *ἑσέρον, καὶ σαφέστερον* explanavi: quæ parum explicatè dicta existimarem; præsertim si qua auctoritatem veterum, quam ubiq; quantū in me fuit, tueri sum conatus, infirmare videbantur; vt plana, & perspicua facerem, operam dedi. me verò hæc minimè gloriōse; sed verè scribere apparebit tum ex alijs multis, tum ex disputatione de calido innato: quam miror magnos illos Medicos, qui paulo plura in suos libros de Fernelianis transtulerunt, quàm ego; ne attigisse quidem: cum hac fundamentum omnis sciētiae medicæ statuatur. quid enim scit, vel agit medicus sanitati hominum consulens, ignarus doctrinæ de calido innato? quod præsidium, & munitio præcipua vitæ est, cuius tuitioni, atque conseruationi operam dare debet? sunt autem Ferneliana perspicuitatem, atq; euidentiam quandam assequuta, adhi-

*calidū in
natu,*

P R A E F A T I O

adhibitis Montanicis cogitationibus : quæ
quasi succum , & nativum spiritum arte , &
methodo è veterum scriptis expressum , sta-
tuo . ea verò , vt firmiora fierent ; ipse doctri-
næ corpus tam Græcorum , quàm Arabum ,
vbi recta , atque explicata tradunt , ostendi .
nihil igitur hîc , dicent cōtemptores omniū ,
& sui admiratores , dictum , quod non sit di-
ctum prius ? rectè sanè . nisi velint hac sen-
tentia damnatum Hippocratem : qui ea , quæ
columnis sacris inscripta erant , in ordinem
redegit : & Galenum optimum Hippocra-
tis interpretem ; qui mutuatis ab alijs sen-
tentijs plurimum est vsus . quid autem de
Oribasio fiet , qui septuaginta librorum co-
dicem , quem ἐβδομηκοντάβιβλον appellat , ex
aliorum monumentis congeffit : & rursum
de ijs epitomē ad Eustathium filium fecit ?
quomodo illorum censuram effugient Ae-
tius , & Paulus , qui ad verbum penè omnia
ex Galeno , & Oribasio transcripserunt ita ,
vt de Paulo etiam in Græco epigrammate
circumferatur illud . ἄλλοθεν ἄλλα ἰν' ἐσὼν προτέ-
ρων αὐδεα . et quid de Arabibus fiet , qui om-
nia penè (id quod quidā nunc singulis osten-
sis locis planum faciunt) de Græcis consar-
cina-

P R A E F A T I O

cinarunt? quàm multa de alijs scriptoribus
possem producere exempla, quæ vt nō om-
nia laudo; ita nullius studium in rem litera-
riam improbo: ac doleo potius tantam nūc
esse licentiam edendi, & libris complendi
omnia: nihilq; nunc æquè magis vulgatum
quàm libros concipere, & parere libros. in
hoc autem nostro libello cognoscendo nō,
vt confido, perdent operam, aut malè collo-
cabunt bonas horas ij, quibus nondum ra-
tione, atque vsu ars medica penitus est per-
cepta. quo in numero quàm nostro seculo
sint pauci, quàmq; rari ad summam scien-
tiam, atq; excellentiam perueniant; sapien-
tes verius, quàm imperiti iudicant: qui sæ-
pe homines effrenata impudentia, & scele-
rata audacia, ac contumacia elatos, atque
paucorum mensium obseruatione quadam,
vel oberratione potius, medicos factos, nō
tanquam ex vrbe missos; sed vt diuinos ho-
mines è coelo delapsos colunt: & illorum
nefaria facta, quibus de fama bonorum de-
trahitur, vita hominum periclitatur, trāquil-
litas publica, & iustitia. qua nec Lucifer,
nec Hesperus, secundum philosophi sen-
tentiam, pulchrior est, læditur, tanquā he-
roicos

P R A E F A T I O

roicos impetus probant, atque excusant,
denique sine illis prouinciam saluam esse
non posse existimant. at quanto rectius es-
set, reuocare præmatura scientia elatos à vi-
tijis, frangere improbitatem, atque perulan-
tiam, abstertere ab impudēti ostentatione,
incitare ad studium veritatis, moderationis
& consensionis beneuolæ. sed vera est Di-
uini nostri senis Hippocratis sententia *οἱ ἰα-*
τροὶ φήμῃ μὲν πολλοὶ: ἔργῳ δὲ πάγχυ βαιοὶ. f. Pluri-
mos esse fama Medicos: opere verò perpau-
cos. ac fit plerunque, vt de illis, in quibus
est minimum verę eruditionis: iactantiæ ve-
rò inanis, & vanitatis multum, sermonis,
præsertim hominum imperitorum sit pluri-
mum, *ὁμοιον γὰρ τῷ ὁμοίῳ φίλον, καὶ ἀμαθία θράσος*
ἀπεργάζεται. de his autem seculi incommodis
illud cogitandum, *ἀλλ' ἀγαθὸς ἄνθρωπος χρεὶν τὰς*
καὶ τὰ φέρειν. & iuniores monendi de Galeni
nostri sententia: qui *δευσοποιόν βαφὴν.* f. tinctu-
ram, quæ elui, & euanescere non possit esse
dicit eam persuasionem, qua sine ratione in
doctrinis animus inficitur: neque sperandū
esse, vt semel concepta praua opinio rursus
eluatur. qui verò aliquam in scientia medi-
ca excellentiam quærunť, eos & naturæ bo-
nitate

P R A E F A T I O

nitare, & primis doctrinae rudimentis, quae
 πρώτην διδασκαλίαν vocat, alijs praestare oportere : deinde, cum maturior aetas aduenerit; ad veritatis inquisitionem, & culturam, tanquam ἐνθεσιῶντας ferri : veterum doctrinam sine vlla intermissione cognoscere : rectè iudicare, & multo tempore βασανίζειν, καὶ σκοπεῖν. s. cum diligentia examinare, & utroque oculo, ac omni animo intueri, & videre, quae rebus ἐναργῶς φαινομένοις consentiant, aut dissentiant. sed de his prudenter, & accuratè admonet studiosos clarissimus, & doctrina, atque usu artis excellentissimus Iulius Alexandrinus, S. Caesaree Maiestatis archiater doctissimè scriptis dialogis de medicina, & medico : & viam, qua ad verum decus in arte perueniendum sit, monstrat. ego hoc in loco monere, quod est hominis beneuoli, volui : & hanc πρώτην διδασκαλίαν (vt Galeni verbis utar) breuibus monstrare mediocribus ingenijs, & veræ doctrinae cupidis. si verò hæc in aliorum manus etiā peruenient; sanè hoc mihi in optatis est, (si modò votis res agitur) quod C. Lucilium doctum, & urbanum hominem precatum Cicero scribit, vt ista neque ab indoctissimis, neque à doctissimis

P R A E F A T I O

etissimis legantur . scio,quàm sim omni uitæ
 statu tenuis,& quàm longè à summa illa ab
 solutione , & perfectione , absim . ideoque
 mediocritatem sequor : nec tamen ita despi
 ciens mei sum,ut docere me posse diffidam,
 quæ ipse rectè didici . spero autem hæc bre
 uiter decursa, ijs , qui mediocri iudicio in
 grediuntur ad studium artis medicæ,& per
 uenire aliquò cupiunt, ut quæ eò,quò intē
 dunt, ferre atque deducere possint , grata
 acceptaq; futura . cæterum,Amplissime uir,
 ut tuo nomini inscripta ista diuulgarem ; nō
 sum opinione quadam eius augendi , atque
 illustrandi, aut posteritati commendandi;
 cum propter multa in Remp. & præsertim
 patriam tuam merita omnes anni consequē
 tes memoriam tui excepturi sint; adductus:
 multo minus ; cum Excellentia tua in iuris
 scientia,& gubernationis reip. magna cum
 laude uersetur. & ob eam ipsam causam in
 uictissimo Imperatori Cæsari Augusto sit
 gratissima ; ut præstantiam tuam docerem :
 sed, ut promissum,quo me teneri cogitabā,
 facerem: meq; tibi ad perpetuam gratiæ de
 bitionem obstrictum esse publicè , & uerè
 ostenderem.cum enim superiori anno Mon

B tanica

P R A E F A T I O

tanica nostra ad te mitterem; inscripseram
 libello uersus in hanc sententiam me tuæ
 Ampl. quod magis meū esset, si modò gra-
 ta quies studijs concederetur; daturum.
 uolui igitur nunc bonum nomen imitari,
quod cum totum æs alienum dissoluere nō
potest; partē reddit, ac potius hac ipsa qua
si altera pensione debitum profiteri: præfer
 tim cum ad merita tua ex testimonio, quo
 beneuolentia, iudicioq; singulari me orna-
 re, atque augere uoluisti, ea nuper facta sit
 accessio, quæ rationes meas tam in respon-
 dendo, quam satisfaciendo tibi, planè con-
 turbat: etsi hoc quidem fieri omnino posse
 diffidam; alterum magnam sanè difficulta-
 tem habere sentiam: uerum tamen, cum ea
 sit naturæ tuæ bonitas, ut te beneficium ac-
cepisse putes, cum dederis: & in nostrum
 ordinem voluntatis propensio, ut quod Ve-
 spasianum de se dixisse ferunt, de T. Præst.
 uerissimè usurpari possit, cum ἀκλείους δύρας
 παράχειν σοφοῖς ἀνδράσι accipies, & hunc hospi-
 tem non ingratum, ac referendæ gratiæ cu-
 pidum, eumq; fartum, tectum ab iniurijs
 maleuolentiæ conseruabis, & testimonio
 gratæ mentis: quod tibi de me dicit, eam fi-
 dem

P R A E F A T I O

dem adhibebis, quam tu ipse, Vir optimus probo, & fideli adhibere soles. me tuam præstantiâ summè colere, atq; diligere, idq; merito tuo à me fieri est verissimum: prolixè autem illud hoc in loco ostendere, aut præconium tuarum laudum facere, neque sapiens, & moderata tua natura admittit, neq; simplex mea ingenuitas patitur. Apelles arte pictoria excellentissimus Alexandrum magnum manu fulmen gerentem pinxerat: quam tabulam cum Lysippus plastes eximus conspexisset: hasta, inquit, satis erat: insimulâs Apellem assentationis. hoc verò vitium, vt peruulgatum nunc quidem est, & adulatorijs scriptis, atque picturis ferè & completa omnia; ita sapientes principes, viri minimè illis delectantur: & haud dubiè Homérico illo reclamant, τὸ μὲν ἀθανάτοισιν εἶναι, quid me immortalibus æquas? quare hoc in loco neque tuæ præst. neque mihi vllam molestiam exhibebo, vnica ea laude, quam senarius græcus viro bono tribuit, dum κοινὸν ἀγαθόν. s. commune bonum appellat (præsertim cum in omnium oculos incurrat te dignitatem, qua multis præstas: sapientiam, atque excellentiam, quam

B 2 in-

P R A E F A T I O

ingenij vis, doctrina, industria, & rerum
usus conciliauit, ad publica commoda con-
ferre) contentus. ac potius, quod mei est
officij, cum complura, atque praeclara tua
sint in me merita; illud faciam, quod bona
fides, & grati animi memoria perpetua re-
quirit, ut quibuscunque potero modis stu-
dium, & voluntatem gratificandi ita decla-
rem, quod reipsa perspicias, nihil mihi esse
magis in votis, quam me inter tuos, qui pro
tua dignitate, & summa bonitate permulti
sunt, maxime omnium esse tuum: vixq; ul-
lum reperiri, qui magis ex animo diligat,
quam ego, & diligo: & omni cultu, obser-
uantiaq; tuas eximias, atque magnificas
virtutes complector. B. V.

FERDINANDVS, diuina fauente Cle-
mentia, electus Romanorum Imperator, sem-
per Augustus: ac Germaniæ, Vngariæ, Bohe-
miæ, Dalmatiæ, Croatiæ, Sclauoniæ, &c. Rex: in-
fans Hispaniarum: Archidux Austriæ: dux Bur-
gundiæ, &c. Marchio Morauie, &c. Comes Tyro-
lis; &c. Honorabili, docto, nostro, & Imperij Sa-
cri fideli dilecto Ioanni Cratoni, philosophiæ, & me-
dicinæ doctori, Physico nostro, gratiam nostram
Cæsaream, & omne bonum. Exposuit nobis humi-
liter egregius noster, & sacri Imperij fidelis nobis
dilectus Georgius Mehl à Strolitz, vtriusque iuris
doctor: consiliarius noster, & regni nostri Bohemi-
ci procancellarius, te in optimarum artium studijs
diu versatum, & cum multorum salute in Vrbe no-
stra Vratislauia stipendio Reipublicæ conductum,
iam multis annis artem medicam feliciter exercuisse
studia etiam discentium, eam à te editis libellis, &
tuis, & præceptoris tui Ioannis Baptiste Montani
Veronensis adiuuari: sed auaritiam quorundam tuis
insidiari laboribus: eaq; quæ Typographis excuden-
da das, ab alijs recudi, tuosq; typographos hoc mo-
do damno affici: te igitur non tam tua, quàm illo-
rum causa laborare, & humiliter nobis supplicare,
vt tibi in hac parte per publicum interdictum clemē-
ter providere dignaremur. Cum autem exemplo

summorum Imperatorum, & Regum, maiorumq;
nostrorum non minoris laudem iuuandi, & tuendi
bonas artes, studia humanitatis, artisq; Medicę,
quàm potentię duxerimus, atque existimauerimus
eiusmodi diligentiam, ac conatum tuum in edendis ta-
libus libris non solùm benignè, clementerq; appro-
bauimus; verùm etiam authoritate nostra Cæsarea
omnino promouendum statuimus. quocirca per præ-
sentes literas nostras scienter, animoq; benè delibe-
rato, & dicta authoritate nostra Imperiali firmiter
decernimus, & statuimus, Vt C V I C V N Q V E
Librario, siue Typographo tradideris, & conces-
seris libros tuos in arte medica, vel præceptoris tui
Ioannis Baptiste Montani, qui à te sunt emendati,
& correcti, horum ne quid alteri, nisi te permitten-
te, intra sexennium ab eo tempore, quo liber exie-
rit, recudere, imprimere, aut alibi impressum im-
portare, & vendere fas, licitumq; sit: seriò inhi-
bentes, atque vetantes, Ne quis impressor, biblio-
pola, institor, aut qui negotiationem literariam exer-
cet, in vniuersis ditionibus, terris, ciuitatibus, mu-
nicipijs, atque alijs locis tam sacro Romano Imperio,
quàm cæteris Regnis, dominijs & prouincijs nostris
mediate, vel immediate subiectis eos libros, qui à te
IOANNE CRATONE æditi sunt: nominatim
verò tuam Methodum Therapeuticam: Introdu-
ctionem

*Etionem in artem Medicam : Libros de putredine ,
contagione , & peste : & Ioannis Baptiste Montani
opera , studio tuo correcta per continuum sexennium
ab eo die , quo liber tuus exierit , in eandem , vel alia
forma , iisdem caracteribus nisi te sciente , & permit
tente recudere , vel alibi impressum importare , ven
dere , distrahere , publicè , vel occultè , aut quouis
alio quæsito colore audeat , vel præsumat . huius no
stri edicti si quis auctoritatem spreuerit ad librorum
impressorum , vel aduektorum amissionem : qui in v
sum , & commodum scholarum eius loci , in quo re
perti fuerint , cedere debent : mulctam ei irrogotam
volumus , & in præsentia irrogamus Octo marchar
um auri puri fisco nostro Imperatorio , & Typogra
pho , cui damnum datum fuerit , ex æquo persoluen
dum toties , quoties contrà factum fuerit . Manda
mus igitur fisci nostri procuratoribus , vt commissam
illam à quocunque seuerè exigant : & magistratib.
vbicunque locorum Sacri Romani Imperij subiecto
rum , vt Typographis , qui vel libros impressos , aut
aduectos in scholarum vsum conuertere volent , vel
suam partem mulctatitiæ pecuniæ petere ; ad illam
obtinendam , omni ratione , & seueritate adiuuent ,
ac defendant : sciantq; , nisi fecerint ; se in Cæsaream
nostram indignationem incururos : & nos declara
tuos illorum remissionem , vel negligentiam nobis*

grauiter fuisse moleſtam. Volumus enim Ediſta noſtra firma, & illabefactata eſſe, & Maieſtatem Imperij, ac quos in fidem noſtram recipimus, omnibus modis tueri. in cuius rei euidentis teſtimonium præſentes literas manu noſtra, ſubſcriptione, & ſigilli noſtri impreſſione muniuimus. Datum in noſtra Imperiali ciuitate Auguſta Vindelicorum, die vigefimaſecunda menſis Martij. Anno domini milleſimo quingentefimo quinquageſimonono Regnorum noſtrorum Romani Vigefimonono: aliorum vero triceſimotertio. FERDINANDVS. V. held.

Ad mandatum Sacrae Cæſareæ Maieſtatis proprium. M. Singkhmo ſer.

NOS Conſules ciuitatis Vuratiſlauiæ in Sileſiis notum facimus; præſentiumq; literarum noſtrarum ſignificatione teſtatum eſſe volumus, quibus expedit vniuerſis: nos vidiffe, recitari audiſſe, in manibusq; habuiſſe literas vnas, in pergamenæ membrana deſcriptas à Sereniſſimo, potentiffimo, inuiſtiſſimoq; Principe, & domino, Domino FERDINANDO, Romanorum Imperatore ſemper Auguſto, ac Germaniæ, Vngariæ, Boheimiæ, Dalmatiæ, Croatia, Sclauoniæ &c. Rege: Infante Hiſpaniarũ: Archiduce Aſtriæ: Duce Burgundia, &c. Marchione Morauia &c. Comite Tyrolis

rolis &c. Domino nostro gratiosissimo editas, suæq.
Sacrat. Cæs. Maieſtati: autentico ſigno obſignatas.
Quib. Sac. Cæs. Maieſt. Egregium, ac Spectabilem
dominum IOANNEM CRATONEM, philoso-
phiæ, & medicinæ doctorem, phyiſicum ſuum, in fi-
dem ſuam clementiſſimè recipit: & ei benignitatem
ſingularem, vt in diplomate comprehenſum eſt; con-
fert. cum autem eius participem fieri honeſtum vi-
rum Vincentium Valgrifiũ typographum Venetũ
D. Ioannes Crato voluerit, ſuæq. huius voluntatis
expreſſam ſignificationem dederit, atque in Confeſſu
noſtro apertè, & ingenuè teſtatus ſit, concedere ſe
huius Cæs. priuilegij vtendi, fruendi facultatem ad
inſequens ſexcennium in excudenda ſecunda centuria
Conſultationum Montani à Ioanne Cratone ſæpe
iam dicto, auctarum, & correctarum: item ad ex-
preſſionem Iſagoges medicæ eiufdem D. Ioannis Cra-
tonis, & Methodi Therapeuticæ: modo Vincentius
Valgrifiũs commiſſos libros probè, & correctè ty-
pis deſcribat; NOS IGITUR huius volunta-
tis domini Ioannis Cratonis teſtes integri ſumus,
basq. publi-cas literas conſciend. curauimus: qui-
bus &c.

IOANN-

27

IOANNIS CRATONIS
VRATISLAVIENSIS ARTIS
MEDICAE DOCTORIS AD
artem medicam per erotemata

Introductio.

EX FERNELIANA DOCTRINA. *serp tota:*

Qua ratione, via, ac modo, mihi discenda
est ars medica?



Duo discendi modi:
V O sunt discendi modi: unus, qui
in collectione praeceptorum, atq;
sententiarum uersatur: quo etiā
rudioris ingenij homines usu, atq;
exercitatione imaginem, seu um-
bram potius artium sibi compa-
rant: qui a Graecis τὸ ὅτι, dicitur. alter, qui methodo
ac recta ratione ad finem scientiae, uel artis nos dedu-
cit: quē si ὅτι appellant. hoc recte ars medica discitur.

Quid est methodus?

EST breuissima, & artificiosissima ad discendum
uia: ideo à ueteribus dicta ὁδὸς καθόλου μία ἀπάντων
κοινὴ τῶν κατὰ μέρος, idest, est communis quidem uia
in artibus: sed perfecta, & certa, qua uera ratione per
uenire ad omnia particularia, seu res nobis tanquam
scopos, & metas propositas, ad quas nostra tendit co-
gnitio, potes. est autem uia recta, plana, & breuis, &
compendiaria, quam, cum ingredimur, resoluimus, uel
compo-

componimus res eas, quas ἐπιστάται desideramus, siue ad quarum cognitionem, proposito certo scopo, seu fine, uel principio, deuenire cupimus.

Quot sunt eiusmodi viæ, quotuē doctrinarum ordines?

*Tres progre-
diendi modi.* VT tres sunt progrediendi rationes, uidelicet, uel a summis ad ima: uel ab imis ad summa: uel uolutatio in gyrum, seu in circulum itio: ita tres sunt uiae methodicæ: resolutiua, qua à summis ad ima usque fit transitus: compositiua huic contraria, qua à primis principijs, & initijs rerum, seu elementis ad summum usque scandimus: definitiua; cum rem animo conceptam, & conglobatam cum omnibus suis partibus. quasi circulo includimus. Nec hic remoretur discentes, quod quidam plures methodos ponunt, & subtiliter de methodis, & doctrinis methodo inherantibus disputant: nam si uerè rem aestimare uolumus; duæ sunt ad omnem scientiam uiae: ἀναλυτικὴ καὶ συνθετικὴ nec plures his, directæ, ac ad metam ducentes reperiuntur. eas uerò cum ingredimur; sæpe ὁριστικὴ διδασκαλία, opus est; sæpe diuisiones, sæpe demonstrationes usurpamus. sed uarijs de his opinionibus non debent discentes moueri; cū rei ueritas sit conspicua, & manifesta. nam & Geometra ἀπαγωγὴν πρὸς τὸ ἀδύνατον, quæ refutationi conueniens est, ponunt.

Declara hæc?

NON

NON possunt declarari rectius, quàm exemplis. ea uerò in uniuerso studiorum curriculo multa in conspectum uenient. nam definitiuæ methodi, quæ est ratio recta comprehendendi, atque tradendi res perceptas, atque per diuisiones, causarum explicationes, demonstrationesq; certas explicandi. Videbis in arte Galeni, quam μικρὸν τέχνην, seu paruam uocat. hunc enim libellum Galenus postremò scripsisse uidetur, atq; totius artis summam complecti uoluisse; ut ad omnem ætatem memoriæ firmiter in hæreret. quemadmodum *Methodus definitiuæ magis memoriæ* autem in gyrum sese conuoluere minimè usitata uia est; ita & definitiuæ methodus magis memoriæ, quàm tradendis, & inueniendis artibus seruire uidetur: nam res, quæ inuentæ sunt, tanquam *quàm tradendis artibus confert:—* ἀπὸ τῶν πρώτων ἀπτε secundum dialectices præcepta assignat, atque obseruat. ac propterea à Galeno in principio artis medicæ rectè διδασκαλία, seu doctrina ordini inherens dicitur.

Explica igitur ea, quæ paulò antè de resolutiua, seu de analyfi dixisti.

EST quidem hæc res, si ulla alia, explicatione digna: hæc siquidem uia omnes artes inuentæ, atque constitutæ sunt: hæc in arte Medica in omnium affectionum cognitionem certa ratione deuenimus, & quid faciendum sit perspicimus: hæc denique in intima nature penetralia penetramus. *Resolutio.* est autem resolutio, seu analysis progressus, uia certa, prælucente nobis notitia finis rei, per ea omnia, quæ ad finem spectant, recta ratione

Noia. v. do
 Strina. re-
 solutiva.

tione, atque ordine, donec ad principium, & ad prima,
 seu ultima nobis proposita diuina ui intelligentiæ per-
 ueniamus, & ueram notitiam, atque usum consequa-
 mur: uidelicet uel ab effectu ad causam, seruata serie
 causarum: uel à toto ad omnes eius partes, uel ab uni-
 uerso ad singula, uel à composito ad simplicia, uel à
 posterioribus ad priora.

Da Exemplum.

Corp. humanu
 medicina sub
 iectum:

EXEMPLA in Galeno multa sunt in libro de
 constitutione artis: methodo *δεραπεδική*, & alijs li-
 bris, & nos posuimus quædam in nostra methodo: sed
 nunc unum subijciam. medicæ artis finis est humani cor-
poris sanitatem tueri, morbosq; depellere; ut homo sal-
uus, & incolumis seruetur. est igitur medicinæ subie-
 ctum corpus humanum. ab hoc Medicus, qui arte uti-
 tur, & nature uerus minister est, uel morbum depel-
 lit, uel sanitatem in eo conseruat: sed hæc præstare ne-
quit, nisi intellectis causis conseruantibus sanitatem,
uel facientibus morbum: neque nisi per certa signa, na-
 turas corporum, & morborum noscat. his igitur con-
 sideratis, tota ars medica in conspectum uenit / nam pri-
 mum sese offerunt duo, uidel. corpus humanum, uel in
 sanitate conseruandum. hic *ὕγιεινόν*, quæ rationem sa-
 nitatis tuendæ monstrat, locum habet: atque hæc cum
 conseruet, corrigat, reficiat, & præseruet à pericu-
 lo; habet administras *φυλακτικῶν*, *ἐπανορθωτικῶν*
ἐναληθικῶν, καὶ *προφυλακτικῶν*. deinde, cum iam cor-
 pus à

¶ Si quo q̄s agrotat scire uolumus signorum est,
¶ & causarum inuestigationem indigemus.

AD ARTEM MEDICAM.

pus à sanitate recessit; uidendum est, quomodo, & qui *cu' adē morbo.*
bus de causis hoc sit factum: id signorum, & causarū
ope fit. Sequitur igitur pars medicinae παθολογικῇ, quæ παθολογικῇ
in affectuum præter naturam, uidelicet morborum, sym-
ptomatum, & causarum consideratione uersatur. hanc
rursus σειμωτικῇ, quæ non tantummodo prognostica
signa de morbi exitu inuestigat; uerum etiam præterita
cognoscit, & de præsentibus rectè iudicat: atq; ita
& conseruandæ, & curandæ, recuperandæq; ualetu-
dini conducit. postremo θεραπευτικῇ, quæ laboranti *θεραπευτικῇ*
corpori, recta indicatione repertis præsidijs succurrit,
atque medetur. atque ratione præsidiorum distinctio
fit, in διαητικῇ: quæ in morbis uictus rationem præ-
scribit: φαρμακευτικῇ: quæ remedia monstrat: χει-
ρουργικῇ: quæ ubi opus est; manum admouet, sed cum
horum nihil obire possit medicus, nisi uniuersa huma-
nis natura, constitutioneq; corporis, partibus, poten-
tijs, atque actionibus perspectis. ideo requiritur illa *φυσιολογικῇ*
pars, quam φυσιολογικῇ appellant. ea enim naturam
hominis, eius constitutionem, uires, & functiones
explicat. hoc exemplum etsi non ualde illustre est: ta-
men, quia medicinam totam ob oculos ponit: deinde
omnes ac singulas partes explicat; proponendum hic
uidebatur.

Cupio, & de methodo compositiua doceri.

N V L L A quidem hac ad docendum, & discendū
aptior, & cum ea usus sit Auicenna quantumuis ille ui-
tio sit

tio sit interpretum corruptus: tamē haecenus in scholis magna, & accurata diligentia est conseruatus. opponitur autem planē resolutiue methodo: hæc enim ea, quæ per resolutionem inuenta sunt, eò usque digerit, & componit, donec ad extremum finem, & rerum apicem deueniat. ex causis inuestigat effectus: ex partibus totum componit: ex simplicibus composita efficit: ex prioribus posteriora neçtit: atque id omnium primo loco statuit, quod per analysim postremò est repperitum. itaque, cum artem medicam hac uia tradere uolumus; primò φυσιολογίαν explicamus: deinde ad alias (ut in analysi ostenditur) progredimur. Ac qui hoc modo in studio medico non uersatur, is uerius umbræ rei, quàm rem ipsam consequitur.

Doce igitur me breuiter partē medicinæ naturalē methodo compositiua adumbratam.

*Elementa.
Temperamenta:
Humores
Spiritus
Potentia,
Actiones.
Membra:*

PRIMO se offerunt Elementa: horum conuenientia constituit temperamenta. subsequuntur humores, & spiritus, deinde potentiæ, seu facultates ad horum operationes, seu actiones opus est certis membris, seu instrumentis. ea membra, seu instrumenta constituunt corpus humanum fiunt autem in corpore humano mutationes ratione ætatis, temporum anni, regionū, & constitutionum particularium aeris: quas Græci καταστάσεις uocant: atque his omnibus cognitis, medicinæ eam partem, quæ naturalis dicitur, tenes: siquidem hæc, quæ recensui, res naturales uocant. in cura

Mutationes in humano corpore unde, & ratiua

In principaliss^o suo signatu: Natura pro temperatura
accipit: 3^o aptm. 2^o.

AD ARTEM MEDICAM 33

ratiua autem; methodo res præter naturam explicant,
uidelicet morbi, morborum causæ, & symptomata,
quæ morbos consequuntur, de quibus suo loco dicen-
dum est.

Primum, cum naturalem partem medicinæ disce-
re debeam; cupio scire, quid sit natura.

NATURAE nomen apud Hipp. & Galenum ua-
ria significata obtinet: primò significat ipsam tempe-
riem; ut cum dico æstas est natura calida, & sicca: uel
naturæ hominum: hæ ad æstatem: hæ ad hyemem se me-
lius habent. secundò significat opulentiā, seu impetum, &
propensionem animi; ut Ajax est natura iracundus.
tertiò peculiarem constitutionem; ut quidam sunt na-
tura angusti pectoris: quibusdam natura caput debile
est, sic ait Hipp. de ratione uictus in morbis acutis.

Naturæ omnium doceri non possunt. nunc referantur
ιδιοσυγκρασιαι. s. proprietates indiuiduorum: ut quidā
natura abhorrent à rhabarbaro. Gal. ad Glauconem,
communis, & propria hominum natura medico noscen-
da est. quartò uim naturalem diuinitus ortam, corpo-
rum dispensatricem, seu calidum innatum; ut natura
uentriculi est coquere chylum: hepatis generare san-
guinem: cordis spiritus. sic dicimus. natura est cura-
trix morborū. s. cum uis illa insita: rursus sese à reme-
dijs rectè adhibitis adiuta, atque excitata erigit, tunc
noxia corpori depelluntur. cum succumbit omnino,
neque medicinæ possunt ad ἐπερπιάω, seu actum ab ea
perduci; corpora sanitatē recuperare nequeunt. quid

Natura et dr. Accruatū illud ^{autem} potētia quæ, quib-
uimus, et recte ualimus. Valleriola. lib. 2^o d. synth.
cais. fol. 456. Dr. et dei iussus, Jul. Scaliagerus,
p. 1. Quod semen prius erat, ut quidā dicit
natura quæda fit: 2^o d. potētis natibus:

Natura mul-
tiplax signi-
ficatum: 1^o d.
2^o d. uictu au-
tor: 3^o d. 32.
quid aut sit
Natura: longe
infra. fol. 80:

VI. EQVES RO-
uerius Tarnis.

1^o apt. t. xv.

autem sit uis illa, quæ una quædam, sed differentia ineffabili, singulis indiuiduis inest, nemo potest satis explicare. definitiones multæ extant apud Aristotelem, & Galenum: sed eas enarrare nunc non est nostri instituti. non raro etiam pro potestate dei ordinata uocabulum nature usurpatur; ut Hipp. in libro de aere, & aqua, ἐδὲν ἀνὰ φύσιν γίνεται: ἀπαντα γὰρ πᾶν θεῖα item in primo de ratione uictus. φύσιν πάντες θεοὶ δὲ νόουνται. sunt & aliæ significationes in Hipp. & Galeno: quas studiosi rei medicæ obseruabunt.

DE ELEMENTIS, ET PRINCIPIIS ANIMANTIS.

Quid differunt principia, & elementa?

Medici ab Elementis. philosophi à principijs. UT medici suam doctrinam ab elementis ordiuntur. philosophi à principijs. sunt autem elementa corpora simplicia ex alijs simplicioribus facta: quæ in partes diuersarum specierum diuidi non possunt: & eiusdem sunt generis cum ijs, quæ ex ipsis cõstituuntur. principia uero sunt, ex quibus non modò omnia fiunt, quæ naturaliter existunt; uerùm neque ex alijs sunt, neque eiusdem generis esse possunt cum ijs, quorum sunt principia: uidelicet quatuor qualitates; nempe summa caliditas, frigiditas, humiditas, & siccitas: unà cum materia prima, quæ, secundum philosophos, omnibus elementis subiecta est: quæ omni qualitate caret, & ut
MATERIA P: ortus

ortus : ita interitus , & dissolutionis expers . sed de principijs aliter loquitur Aristoteles : qui tria ponit : materiam , formam , & priuationem . hæc uerò inquirere non est medici , qui est artifex sensitiuus . agemus igitur nunc de elementis .

Quid est elementum ?

GAL. lib. 1. de elementis sic definit . est minima rei quam constituit , portio : sunt enim corpora simplicia , ex quibus id , quod compositum est , primò constituitur . minima dicuntur ; quia nullam sectionem , cum ad ea peruentum est ; admittunt . simplicia ; quia qualitate summa sunt prædita , nec quicquam admixtū habent .

Possuntne illa sensu dijudicari ?

SANE , ut pura non possunt . itaque cum medicus sit artifex sensitiuus : elementa ipsa , non ut puriss. & simpliciss. corpora ; (nullum enim elementum purum in animalium corporibus reperitur) sed ut in sensum ueniunt , diiudicat : cumq; ipsa elementa non pura sint ; hinc quoque diuersitas partium in compositis sequitur .

Quot sunt elementa ?

NON esse unum probat Gal. 1. de elementis ex ratione doloris : unum nunquam seipsum non mutat , nec à se patitur : ideo nec dolore afficit . quatuor autem esse elementa uidelicet ignem , aerem , aquam , terram , tangendi facultas omnium prima ostendit . nam huic of

C 2 fertur

*Aer e humi-
dior q̄ aqua,*

fertur calor, frigus, humor, & siccitas. estq; quodlibet elementum una harum qualitarum summè præditū, ut ignis est summè calidus, & caloris quidem ui exiccatur, sed terra est igne siccior: quia omne humidum absorbit. ideo est elementum siccissimum, graue, atque constans. sic aer est humidiss. propter tenuitatem, quæ eius humiditas ima penetrat aqua minus humida: etiā si ij, qui aqua perfunduntur, plus madent, quàm qui aere est igitur puro igne nihil calidius: terra nihil siccius: aqua sincera nihil frigidius: aere nihil humidius. sed quodlibet elementum remissas quoque qualitates habet: ut ignis siccitatem: terra frigus: aer calore: aqua humiditatem.

Suntne elementa qualitates ipsæ?

MINIME: sed sunt substantiæ simplices, quibus quatuor qualitates insunt. acutus ille Arabs Auerrois medio modo inter substantiales, et accidentales formas elementa se habere affirmat.

Quomodo constituunt corpus humanum, vel alia?

MISTIONE: est autem mistio diuersorum in unū concretio, seu, ut Aristoteles ait, miscibilium alteratorum unio.

Miscenturne elementorum substantiæ an qualitates?

VARIAE sunt disputationes: quidam solas qualitates

tates elementorum misceri putant: & elementa in mix-
to uiribus tantum, & potestate, non substantia inesse
statuunt. hanc sententiam Auicennae copiose refutat
Auerrois. iij. de Caelo, Com. 67. & dicit. Formas sub-
stantiales eorum misceri, & in collectione earum aliam
formam prouenire: formas autem substantiales elemen-
torum, diminutas à formis substantialibus profectis po-
nit: & esse eorum medium statuit inter formas, & acci-
dentia. stoici uoluerunt misceri substantias: sed Gale-
nus misceri qualitates, & in mixtione non perdi sub-
stantias affirmat.

*Gal' opinio de
mixtione ele-
mentorum: -*

Manentne in mixtis substantiæ elementorum?

MANERE statuunt medici: sed alterari transmu-
tatione ea, quæ fit in qualitatibus: sic ossa in homine
terræ locum obtinent: spiritus aeris, &c. deniq; ex ele-
mentis primum componuntur simplices partes: ut fibræ,
caro, ossa, medullæ. illa rursus ex sanguine, pituita,
bile, & melancholico succo constant. hæc uerò ex il-
lis, quibus corpora nostra nutriuntur. ea autem è ter-
ra, aqua, igne, & aere gignuntur: ex iisdem enim ali-
mur, ex quibus sumus. de secundis uerò elementis. s.
de humoribus postea dicendum erit.

*Ex eisdem ali-
mur ex qui-
bus sumus:*

Ad quid est utilis medico futuro hæc doctrina?

UT cognoscat ad elementorum conuenientem, &
legitimam temperaturam consequi sanitatem: & ex

C 3 eorum

corundem deprauata, & uitiosa mixtione corpora a-
grotare.

Quid tibi vult Galenus; cum hominem dicit
constare ex partibus similaribus tanquam
ex primis, & simplicissimis elementis?

LOQVITVR de elementis; ut medicus, uidelicet
de simplicissimis partibus: quæ incurrunt in sensus: ut
ipse declarat se in libello de optima humani corporis
constitutione, inquit, ὁμοιομερῆ καλεῖται, δηλονότι
τὰς αἰσθητικὰς ἀπλᾶς, id est, similares, seu eiusdem na-
turæ partes uocantur; quia iudicio sensus simplices
sunt. ideo etiam uocat illas ὁμοιογενῆ et eiusdem gene-
ris, & στοιχεῖά τῶν αισθητικῶν sensilia elementa: nonnunquā sepe αἰ-
μώρια solidas particulas: nunc πρῶτα μώρια prima
corpora: uidelicet, quia ex illis non solum constant
organica membra, seu partes instrumentariæ: sed to-
tum corpus componitur.

Quid igitur est pars similis?

GALENVS definit partes similes esse, quæ
undiq; in similes diuiduntur, & viij. de placitis Hip.
& Platon. ait, Similares partes sunt, quæ omnes tum
sibi mutuò, tum toti similes partes habent: ut arteriæ,
uene, nerui, ossa, cartilagine, membranæ, ligamen-
ta, tunica, caro, & id genus alia.

Estne partium similarium differentia?

ET SI difficile est partem planè simplicem in
corpore

corpore reperire; tamen, quæ sensu iudicantur, ac simplices, & similes uocantur, sunt in duplici differentia: quædam enim uerè sunt similes, quarum uniuersæ particule inuicem eiusdem sunt speciei: nec in partes alterius speciei diuidi possunt; ut fibræ, ossa, membrana, caro &c. aliæ sunt similes, quæ nõ reuera unidique similes sunt: sed in partes alterius naturæ diuidi possunt; ut uenæ, & arteriæ, quæ ex fibris, membranis, seu tunicis constant. ideoq; & Galenus eas è numero similarium: aliàs, ut in lib. de inæqualibus temperaturis, submouet: aliàs in eo collocat. etsi autem necesse est similem partem integri substantiam retinere: tamen non semper propterea appellationem retinet: quæcunque uerò pars in corpore in diuersas species diuidi potest, ea instrumentaria dicitur.

Quid est pars instrumentaria?

PARS instrumentaria Græcis δ' ὅργανα ὀργανῶν, ἀνομοιομερῆ, ἑτερογενῆ, καὶ ὁργανικὰ appellantur: quæ ex simili composita est, & actionem edere potest. sed constituunt tamē quidam recentiores inter ὁργανικὰ καὶ μόρια, instrumentarias partes, & organa, differentiam: alij dicunt partem instrumentariā instrumentum quidem esse: sed non omne instrumentum esse partem

STR instrumentariam. hæc sanè illis relinquimus: instrumentum enim, seu organum quælibet pars dicitur, quæ perfectam actionem edere potest. atque ita uenæ, arteriæ, nerui, tum instrumenta, tum partes animalis sunt ut Galen. 1. Meth. affirmat. & primo de diff. morb.

C 4 discr=

*verè Simi-
lares:*

*Nõ uerè si-
milari:*

*Pars instru-
mentaria:*

*Diff. inter in-
strumentarias
pars, & organa*

Lib^o 2^o physi-
olog: c. 2^o.

discrimen ponit inter instrumenta prima, & secunda:
uena enim instrumentum primum, est dignius secundo.
pars uero instrumentalis simplici non opponitur: ut
tribus rationibus adductis probat doctiss. Fernelius. sed
de his disputare non multum refert.

Recita partes instrumentales.

Corporis di-
uisio:

Artus:

Similanes p-
tes uere, sic
appellata:
et sunt. X.

Hoc si uelim; totius corporis partes enumeran-
da essent: sed petantur appellationes ex anatomicis li-
bellis. nunc hoc tantum monebo uniuersum corpus ani-
mae instrumentum esse, & distingui in caput, thoracem
seu pectus, uentrem, & artus: caput rursus in faciem,
frontem, tempora, oculos, aures, nasum, atque alia:
thoracem in pectus, latera, atque in his cor, & pul-
mones continentur: uenter in abdomen, & subdita: ut
uiscera, stomachum, intestina, renes, uesica &c. artus in
crura, brachia, humeros, cubitus, manus: haec rur-
sus in alia; ut in musculos: item manus in digitos, do-
nec ad partes simplices perueniatur: ut cum digitum,
in cutem, carnem, uenas arterias, neruos, tendines,
uincula, seu ligamenta, cartilaginem, membranas,
& ossa diuidimus. atque haec sunt in corpore similares
partes uere sic appellatae, nempe decem.

Suntne spiritus lac, semen, sanguis, & reliqui tres
humores: uidelicet pituita, bilis flaua, &
melancholicus succus partibus si-
milaribus annumeranda?

DOCTISSIMO Fernelio, atque Montano non
recte

Hipp^o aut corpus humanu ex his partib. &
constare asserit, membris solidis, humo-
ribus, et spiritibus, Gal^l aut
dica numeras partes corporis, no noiat

Pars pars in humano corpore no nutrit:
io humores no sat partes, ut innuit 5^s. ix. artis me-
4^r

AD ARTEM MEDICAM.

recte uidetur partes dici: nam hæc continentur in hu-
mano corpore, & possunt ex eo diffluere, ac rursus
restitui pars uero dicitur ea, quæ toti corpori com-
muni uita coniuncta est, nec ab eo diffluit, aut in cor-
poris nutrimentum transit: ac usum et functionem, seu
actionem certam in corpore habet. ideoq; neque humo-
res concreti intus: uel foris, ex quibus tumores fiunt;
ut uerruca corporis partes sunt. sic nec pili, nec un-
gues: quia non ita coniuncti sunt, ut communi uita to-
tius fruantur. sic nec adeps, qui est pars pinguior san-
guinis, & membranis inheret tanquam oleum, atque
earum natua frigiditate, atque densitate concrevit:
multo minus excrementa, & superflui humores, cor-
poris sunt partes. de his autem prolixè disputare su-
peruacaneum uidetur: nam Galenus noster. 1. metho-
di, partem esse definit, quæ complet locum, atque in-
tegrat. nec odiose pugnandum censet; si quis partem
particulam, aut particularē partem appellandā putet.

*die. ubi pars
corporis reuēte*

PARS VERE

*præterea qd
libet pars in
ta fruit, habet
q quor faul
rates nates.*

*Adeps p ps
sanguinis
pinguior.*

Quid de cerebro, & spinæ medulla censes?

CEREBRUM, & spinæ medulla uerè sunt partes
ex semine generatæ. item, ut musculorum caro ex san-
guine, ac non modò uitam; sed & usum insignem ha-
bent. similes autem partes minus proprie dicuntur;
sicut nec musculorum caro, quæ fibris, & membra-
nis constat.

Qui sunt partium usus, & actiones?

SINGVLARVM partium usum, ac actiones, seu
fun=

*Partes prim
cipales:*

Auxiliares.

*Gubernantes
se sc, ob pñ
cū uim:*

*Quid in pri
bus cognosci
debeat:*

functiones recitare res est longi temporis, & multæ
opera: nec hoc facere sinit compendij ratio. hoc tamē
obseruandum est partium corporis alias esse principes;
uidelicet, cerebrum, cor, iecur; quia hæ facultatum,
seu potentiarum sedes sunt. his & testes enumerant,
quod eis insit generatrix facultas, & seruiant conser-
uationi speciei. Alia sunt auxiliares, seu ministrantes
principibus, & ab his deriuantur: ideo ijs impeditis,
& laborantibus, principes quoque afficiuntur; ut ne-
rui, arterie, & uenæ. Nam per neruos defertur à ce-
rebro in reliqua membra animalis facultas, & fit sen-
sus, atque motus. per arterias à corde uitalis trans-
fertur: unde corpora spiritu uitali incalescunt. per
uenas ab hepate, ueluti p canales sanguis in corpus de-
ducitur. p uasa seminaria semē à testibus ex præcipuis
partibus corporis deductū in uterū defertur. Alia sunt
gubernantes sese: quæ tamē à principibus uim mutuan-
tur; ut uenterculus, intestina, splen, renes. uentricu-
lus enim sua ui chylum efficit: sed à iecore uim nutriē-
di: à corde uitalem calorem, à cerebro sentiendi faculta-
tem sumit: ita et reliquæ. alia proprias facultates ob-
tinent; ut os producendi ossis: caro carnis. An omni
autem parte primò essentiam, deinde actionem, tertio
societatem, quam cum proximis habet, cognoscendā esse
monet Galen. noster primo de locis affectis.

DE TEMPERAMENTIS.

PRIMUM hoc tenendum est, differre mixtionē
à tem-

¶ *Temperamentu no e mistio, sed misionis ro:*

AD ARTEM MEDICAM.

43

¶ *a temperamento* nam temperamentum non est mixtio:
sed ipsa misionis ratio, & cōcordia quedam, qua ele-
mentorum non solū qualitates: sed substantiæ in mixto
conueniunt, & consensu, atque concentu quasi suo
temperamento efficiunt. nō igitur elementa ipsa, ne-
que illorum mixtio temperamentum dicitur; sed con-
uenientia, proportio, harmonia, seu equalitas, &
misionis ratio.

*Temperamentum
quomodo a
misionis dif-
ferat:*

TEMPERA-
MENTVM:

Quid est temperamentum?

EST conueniens ē quatuor elementis, seu calido
frigido, humido, & sicco mistio, seu potius ipsius mix-
tionis ratio, & analogia, conuenientiam, & equalita-
tatem quandam efficiens. Barbari complexionem uocāt
quia fit elementorum complexus quidam, & mutuus
consensus proueniens ex actione, & passione primariū
qualitatum ita, ut ipsæ partes elementorum redigan-
tur in minima, & perfectissime commisceantur, ac con-
sensum efficiant.

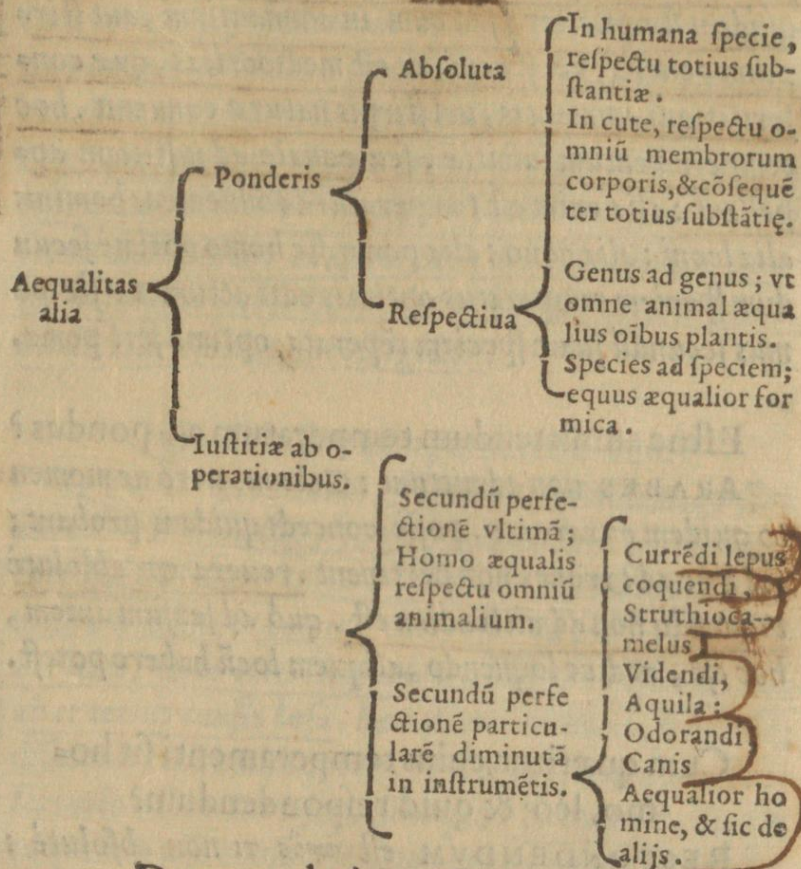
Quot sunt temperamentorum differentiae?

CRASIS, seu temperamentum habet unam normā,
uel regulam; uidelicet *ἡμετέριον*, seu temperatum; cum
scilicet, calidum, humidum, frigidum, & sic cum equa-
li temperie, in unum coeuntia propriè dictum tempera-
mentum efficiunt. quæ autem ab hac temperie discedūt,
ea, etsi temperamenti appellationem retinent; sunt ta-
men intemperata. necesse uerò est ubi temperatum, seu
ἡμετέριον non reperitur; ut uel una qualitatū excel-
lat,

lat, uel summum due. itaque quatuor erunt simplices
 temperatura; uidelicet calida, frigida, humida, &
 sicca: & totidem composita, quae ex duorum simpli-
 cium exuberantia prouenient; uidelicet calida, & hu-
 mida: calida, & sicca. atque ex his manifestum est no-
 uem esse temperamentorum differentias, nec plures pos-
 se constitui: nam siue in conuentu calidi, & sicci fit pa-
 ritas, siue alia qualitas aliam superet; non tamen nouā
 differentiam constituunt. quò autem primarum quali-
 tatum in mixtione maior est aequalitas; eò firmitus, &
 durabilius temperamentum efficiunt: quò uehementius
 inter se discrepant, atque δυσκρασία maior est; eò in-
 firmitus reddunt. hinc duo obseruanda: primum in ipsa
 δυσκρασία satis amplam esse latitudinem: deinde tum
 morbum, tum sanitatem ex harum consideratione diu-
 dicari. id quod Gal. 1. lib. de tuenda sanitate docet, nec
 tantum in actionis lesione consistere.

Temperamentu
 latitudinem
 habet: —

GALENI TABVLA.



Doce me de Aequalitate.

AEQVALE proprie id dicitur, in quo elementorum, seu contrariorum, aequalis est portio. hoc Galenus cogitatione potius, quam re ipsa existere affirmat. uocant autem medici *temperatum ad pondus*; cui scilicet

Temperatum ad pondus:

*Temperamentu
iustitiæ*

scilicet non plus de calido adest, quàm de frigido: non plus de humido, quàm de sicco: sed æqua planè est proportio. deinde temperatum, seu σύνμετρον dicitur, nõ quidem simpliciter, sed cum in animantium, aut stirpium genere, uel specie, ea est mediocritas, quæ conseruationi animantis, uel stirpis naturæ conuenit. hoc temperamentum iustitiæ, seu æquale ad iustitiam appellant: alia enim est temperatura conueniens homini: alia leoni: alia equo: alia pomo. sic homo optimè secundum speciem temperatus optimas edit actiones: sic pomus secundum suam speciem temperata, optima fert poma.

Estne admittendum temperatum ad pondus?

ARABES non admittunt: Galenus uerò ne momentum quidem durare ait. posse concedi quidam probant; sed hæc ad tyrones non pertinent. reuera et absolute loquendo non admittendum est. quò ad sensum autem, hoc est, medicè loquendo, aliquem locum habere potest.

Cum quæritur, cuius temperamenti sit homo, leo; & quid respondendum?

*Herba dr cal.
ut frig. resp.
corporis cui
applicatur:*

RESPONDENDVM est ὑπὸς τὴν non absolute: nam homo calidus, & humidus dicitur respectu temperati. sic leo potest dici frigidus respectu calidioris leonis. sic herba dicitur calida, uel frigida respectu corporis, cui applicatur. sed, ne quis in respondendo aberrare possit; sciendum est, calidum, frigidum, humidum, & siccum duobus modis dici, absolute uidelicet de corpore

de corporibus simplicibus, hoc est, de quatuor elemē-
tis: & per excessum: atque rursus simpliciter, uel
nulla facta collatione, seu relatione. sed considerata
tota natura, & substantia, ut cum calidum dicimus, in
quo eminet caliditas. secundo per relationes, uideli-
cet ad temperatum eiusdem generis; ut leonis ad homi-
nem: censetur enim homo omnium animalium tempera-
tiss. uel ad σίμμετρον eiusdem speciei; ut si puer, uel
senex cum iuvene conferantur: uel si individua inter
se conferantur; ut si Gotfridus respectu Petri, uel Ioan-
nis dicatur calidus, uel frigidus.

*calid. frig.
hum. siccū
simpliciter, & p
excessu & r.*

Quis est index temperamentorum?

Q U O D est calidum, frigidum, humidum, & sic-
cum ἐνεργεια. s. actu, seu re ipsa, id tactum percipitur.
ideo tactus temperamenti index est. ceterum instru-
mentum tactus in homine cutis est, ea praesertim quae
in manu, modo talis sit, qualem natura confirmavit, nec
ab externis causis lesa. haec itaque calidum, frigidūq;
discernit. in humidi autem, & sicci obseruatione simi-
lis ratio adhibetur: siquidem quod siccum est, durum
id quidem esse consuevit: non tamen omne durum sic-
cum; nisi sit calidum: nam & frigore concreta dura
sunt: itidem ea, quae tendi possunt. sic humidum qui-
dem non statim molle dicitur; siquidem à uehementi ca-
lore sit fusum. proinde quo pacto humidum, & siccum
in calore, & frigore sese habeant, ratione discernen-
dum est. & paulo post notas temperamentorum osten-
demus.

*instrumentum ta-
ctus & cutis*

Siccū, durum

Nonne

Nonne sensu omnes partes interioris corporis viui calent? erunt igitur omnes calidæ.

calor insitus
Cal: infusus

VIVENTIS corporis, seu eius partis integri temperamenti constitutio, consistit in temperie elementorum, & spiritus, seu caloris insiti. est autem alius calor, qui infusus dicitur à corde; uel aduentitius ex uaporibus, qui similitudine quadam respondet calori ignis: uel uini meracioris, à quo corpus potest incallescere: aut aromatum. Hic autem calor infusus, atque aduentitius, cum ad absolutionem substantiæ nō faciat; in notione temperamenti non comprehenditur, nec, dū hoc calet corpus, uel membra, ex eius accessu calida fiunt: suo temperamento calida esse censentur. ac propterea solus tactus temperamenti interiorum partium non est index. sed ratio quoque, quæ constitutionem, & structuram substantiæ considerat, adhibenda est.

Doce me de singularum partium humani corporis temperatura.

PARTIUM humani corporis temperamenta nō solum sensus iudicio; uerum substantiæ, & compositionis consideratione noscuntur. oportet autem, cum de partium temperamento fit iudicium; ex uniuersis corporis partibus sumere unam: eamq; mediam statuere, à qua reliquæ partes decedant. ea uerò pars non solum tactus iudicio; sed substantiæ, & compositionis etiam ratione sententia omnium Medicorum cutis censetur: est enim cutis substantia, caro mollis, & nervus

CUTIS

neruus durus. ideoq; medium inter humidum, & sic-
cum obtinet. deinde tactus ipse neque caloris, neque
frigoris; modo recte ea sese habeat, in ea excessum per-
cipit. quare iure optimo medium locum obtinet, &
temperatissima pars corporis dicitur; ut in tabella à
Montano facta uidere est scæterum illud monendum est
interdum factum in calido quoque, & frigido aberrare:
sepe enim id tactu calidum est, quod substantia
frigidum: non raro per accidens frigida sunt calida;
ut cor tactum est calidissimum in homine: substantia au-
tem eius simplici carne frigidior est; quia panniculis,
& fibris multis constat, quæ sunt partes frigide. sic
uena; quia spiritu, & sanguine incalescunt, calida,
cum earum substantia; quia exanguis, frigida sit. sed
sunt tamen quedam notæ; ut partes, quæ multum spi-
ritus, & sanguinis continent, calida plerunque: quæ
ijs destituuntur, frigida. sic molles, & pingues humi-
da: duræ, sicca. hæc quidem non tam ad obseruationem
temperamenti, quam medicamenti applicationem
conducunt: conueniens enim est, ut medicamenta ad
singularum partium temperiem accommodentur. sed
de his aliàs. Nunc tabulam, in qua singularum par-
tium temperaturam, & quasi gradus in conspectum
ponemus.

COR

VENÆ:

D

MONA

MONTANI TABULA.

FRIGIDA

Pinguedo

Adeps

Cerebrum

Spinalis medulla

Panniculus

Ligamentum

cartilago

Ossa

Pili

Phlegma.

SICC A

Pili

Ossa

Cartilago,

Ligamentum

Chordæ

Panniculus

Arteria

Vena

Nerui motus

Cor

Nerui sensus

CVTIS

Musculi

Renes

Hepar

Pulmo

Caro testium

Nucha

Cerebrum

Adeps

Pinguedo, sanguis

Phlegma

HYMIDA.

Tunica

Renes

Splen

musculi

Venarum.

Arteriarum

CALIDA

Cor

Spiritus

Sanguis

Hepar,

Caro

AD ARTEM MEDICAM.

51

ALIA TABVLA.

CALIDA.

spiritus

Cor

sanguis

Caro

Iecur

Lien

Renes

C V T I S

Adeps

Pinguedo

Cerebrum

spinæ medulla

Nervi

Vena

Arteria

Membrana

Tendo

Ligamentum

Os

Cartilago

FRIGIDA

SICCICA
Nervi
Vena
Arteria
Membrana
Tendo
Ligamentum
Cartilago

HYMIDA

Cor

Renes

Hepar

Lien

Caro qualis in musculis

Pulmo

spinæ medulla

Cerebrum

Osium medulla, Adeps

sanguis

Pituita

Quomodo de vniuerso hominis temperamento iudicandum?

AVDIVISTI singulas partes totius corporis proprium obtinere temperamentum, neque mutatis illis effici ex his unum quoddam: sed calidas partes frigidis, humidis siccis, ad mutuum consensum, æqualitatemque conseruationi totius corporis necessariam conspirare. hinc autem cutem ita affici, ut eò prorsus sit temperamento, quò est uniuersum. itaque solius cutis contactu,

D 2 nisi

nisi ab externis causis facta fuerit in eam mutatio; licet de temperamento constituere. sed, ut excessus, atque defectus observari possit; temperatum hominem potius cogitatione, quam re ipsa (siquidem ad unguem temperatus uix momentum sic existit) statuimus. atque ab eo alios caliditate, alios frigiditate iam recedere iudicamus.

Quæ sunt optimæ temperaturæ notæ?

CORPVS optimè temperatum, ~~neque~~ medio modo se habet, neque densum, neque rarum, neque durum, neque molle, neque hirsutum, neque glabrum est: sanum existit, ac externas iniurias fert optimis, & temperatissimis moribus, & reliquis actionibus est præditum.

Quæ sunt notæ in genere, quibus de qualibet temperatura fit iudicium?

OBESITAS:
CARNOSITAS:

PRIMA nota est tactus: deinde substantiæ, & corporis habitus: qui enim carne abundant, calidiores sunt ijs qui adipe; obesitas enim, quæ ab adipe ex frigore, est plurima. caro multa caloris, & humoris index est. tertia operationes; nam integræ actiones optimæ, & firmæ temperaturæ notæ sunt. si uero deficiat; celeritas motus caliditatem: segnities frigus indicat. humiditas autem plerumque hebetat actiones, sicut siccitas acuit. quarta ætas: hæc enim ex ineuitabili necessitate aduenit, & mutat corpus. quinta, anni tempus, regio, seu constitutio aeris, in quo uiuimus: ut Germani frigidiores, & humidiores sunt Aethiopi-
bus.

bus. singulae autem regiones suam habent temperiem propriam, in qua suum quoque *ἄκρατον* reperitur. addunt & colores: sed ij humores rectius indicant. temperamenti autem diiudicatio uix potest esse certa, nisi parentum natura sit nota: quam plerumque genitam sequitur. porro hic cauendum est, ne ex humorum abundantia temperamentum aestimemus: nam multi sunt candidi, & molles, & tactu frigidi, qui plurimum bilis eijciunt. quidam frigidum, & siccum temperamentum habent: qui tamen non multum melancholia abundant. sic senes, quorum temperamentum est frigidum, & siccum, pituitosi sunt. denique uictus ratio statim quidem humores; sed non temperamenta uariat, neque ab humoribus temperamentorum differentiae, uel appellationes constituendae.

Permanetne temperamentum, an verò mutationi est obnoxium?

TEMPERAMENTVM est constans, & firma habitudo: ideoq; primum, & ingenitum temperamentum nunquam prorsus mutatur: nam in id siue aetatum, siue uictus ratione, siue aeris, seu aliarum causarum incur su fiat mutatio; semper tamē animal propēsum, atq; procliue est. & Hipp. dicit: In morbis minus periclitari, quorum naturae morbus conuenit, aut aetati, aut habitui, aut tempori &c. manifestē indicans mutari aliquo modo temperaturam aetate, uictus ratione &c. deniq; (exempli. causa) cum calidi calidis morbis tentantur,

D 3 minus

*Difficile. n. est,
temperamentum ad
unquam noscere
qd si sciret, qd
se Aesculapio
pari crederet
3^o Methodj.*

*Ab humoribus
no sunt differe-
ntiae; ut appo-
sitiones tem-
peramentorum:*

2^o aph. 34

minus periclitari, quàm si frigidi: siquidem depulsis
causis calorem efficientibus facilius ad temperamen-
tum congenitam redeunt; sic senes in morbis frigidis
minus periclitari, quàm iuuenes &c.

DE AETATVM TEMPERAMENTIS, atque vt ætas temperamentum immutet.

NON solum ætas, quæ uarias mutationes tempe-
ramentis, & corporibus affert: uerùm & aer, ali-
menta, exercitia, animi motus, excrementa suppressa,
humores aucti, uel diminuti, uariè afficiunt corpus ita,
ut nostri non sit una figura status. sed, quò melior con-
stitutio corporis, & temperatura est; eò rectius, &
facilius has omnes externas causas tolerat, & sustinet:
Quò illæ infirmior, atque maior δυσπραγία in corpo-
re, eò difficilius. inde senectutem quoque corporibus
ante annos aduenire uidemus. sed de ætatibus nunc aga-
mus. de reliquis aliàs.

AETAS, siue αἰών est uitæ spaciū, seu curriculum,
à primo ortu usque ad extremum spiritum: in quo ma-
nifestè corporis constitutio eam mutationem sustinet,
quam nulla ars, nulla industria reprimere potest.

Quid est discrimen ætatum?

N B C proceritas, nec color, nec pili nostri decer-
nunt ætates; sed ipsius temperamenti alteratio, quæ fit
non ab externis causis; ut aeris, coeliq; constitutione,
uictus ratione: sed ab interiore, & insita corporibus
causa

causa interitus, quæ ab humido, quo maxime omne animal in ortu abundat, ad extremam siccitatem progreditur, donec calor cum suo pabulo extinguatur, & mors subsequatur: ut deinceps audiemus.

Quot sunt ætatum differentia?

ALII quatuor, alij quinque, alij sex differentias ponunt. Gal. iij. de salubri uictus ratione, quatuor recenset: sed nos eos sequemur, qui quinque ætatum differentias ponunt. hoc autem primum tenendum est. Quodcunque temperamentum quis à prima constitutione sit nactus, id ineunte ætate calidum, & humidum: florente calidius, & siccus: matura, collatum ad se, temperatum dici: atque hoc modo ab ætate, quæ nos necessario comitatur mutari. ut qui à primo ortu calidiores, & sicciores sunt, perpetuo respectu alterius frigidioris, uel humidioris, tales permaneant: sed tamen sui respectu sicciores, & frigidiores fiant. ideoq; temperamentum, quod à natura procedit, simpliciter quidem ita dicitur. quod uero ab ætate, relative: neque enim simpliciter temperatus puer, aut senex dici potest.

ÆTATES

Ætatu q^uq^{ue}
differentia,

Recense igitur ordines, seu differentias?

PRIMA ætas illa est, in qua quidem augetur caliditas: sed, cum quisque humidus nascatur: humidum paulatim decrescit, & ad aliquem siccitatis gradum tendit. in hac sunt primo infantes usque ad tertium,

1. *Ætas*
Infantia
continet

D 4 quar

*Pueritiam
Pubertate
Adolescentia.*

Iuventus:

Status.

*Virilis
Status:*

quartumque annum νεογενής, & βρέφον : deinde durat pueritia usque ad decimum quartum annum. sequitur hanc pubertas. hanc initium habet ab anno xv, & usque ad xviii. prouehitur. hinc ætas μετακίων, s. adolescens sequitur : quæ & πρώτος complectitur usque ad xxv. annum durat, secunda uitæ ætas, quæ uenusta, agilis, & ferox est, calida quidem, modiceque humida; sed respectu pueritiæ calida quasi, & sicca existit. hæc est Græcis ἐξέφθωρον, siue νεανίσκων : latine iuuentus dicitur : duratque ad annum usque xxxv. uel quadragesimum. atque in hac est ἀκμή, id est, uigor, & flos ætatis. ideo & ἀκμαζόντων appellatur. tertia ætas κατ᾽ἐσθηκεία dicitur ab Hipp. s. constans, & subsistens, seu matura, in hac si unquam alias; corpus respectu præcedentis, & insequentis ætatis est temperatum, & summum ad annum quinquagesimum durat. hos Græci μεσήλικας, quasi medium obtinentes : & hanc ætatem ἀνδρῶν ἡλικίαν, seu ἀνδρίαν uocant. quarta ætas est eorum, quos præfectæ ætatis latini appellant, seu ætatem ingrauescentem, uel deuexam : Græcè παραμασικὴ, seu περὶ ἀκμὴν dicitur. in hac iam frigidum, siccumque corpus efficitur, nec indiget humidi restitutione multa : quia non multum dissoluitur, & corpus iam excrementitio humido abundare incipit. durat autem ad annum quintum, & sexagesimum. quare et isti ἐμογέροντες dicuntur, hoc est, qui uiridi senectute sunt præditi. sed omnino ætates certis annis describi non possunt in singulis indiuiduis, neque etiam nominibus in tanta

tanta sæculi nostri miseria, & corporum corruptione.
in quinta est γερόντων, seu πρεσβυτέρων. s. senum: licet
 γερόντες rectè illi, qui in quarta ætate sunt, appellan-
 tur: qui uerò planè sunt decrepiti πέμπελοι. s. ad ma-
 nes mittendi, seu silicernia nominant. in hac subinde
 frigidiores, & sicciore sunt homines, donec mors
 subsequatur: senum enim temperies frigidiss. et sicciss.
 est: ut refert Galen. 2. de temperamentis. nec est, quòd
 quis senes idèò humidos appellet; quia excrementis hu-
 midis abundant: siquidem ipsas solidas partes, & mem-
 bra in senibus sicciore fieri dicimus: capitales autem
 humiditate saperuacanea impleri. hæc de ætatibus.
 quia uerò ex anni temporibus itidem, ut ex ætate, li-
 cet non ad eundem modum, calor innatus mutatur:
 atque inde in temperamento quoque fit alteratio: pro-
 inde de quatuor anni temporibus agendum est. —

Senes.

descripti:

DE TEMPERAMENTIS quatuor anni temporum.

QUATVOR sunt anni tempora: Ver quidem
 temperatum: æstas calida, & sicca: Autumnus frigi-
 dus, & siccus: uerum non perpetuò: Hyems frigida,
 & humida: quia frigiditas superat caliditatem ueris:
 & humiditas siccitatem autumnii. hunc etiam singu-
 larum regionum temperatura referatur. —

Quomo=

Quomodo dicis ver temperatum, cum Hipp.
& Medici dicant calidum, & humidum,
quæ excessum indicant?

Hoc à medicis ideò factum est: quia quatuor anni temporibus quatuor temperamentorum coniunctiones applicare studuerunt: rectè, secus uero nunc non inquiremus.

Cur igitur in vere multi sunt morbi? si esset temperatum; foret & saluberrimum?

Hoc fit non ueris uitio: quòd cum uita consistat in calido, & humido, respectu humani corporis, non solum temperatum; sed etiam naturæ amicum est. sed quia humores coaceruati, & retenti sunt per hyemem intra corpus, & ineunte uere ex profundo corporis pelluntur: ideoq; si quis tum ægrotat; non tempori Verno: sed prauis humoribus per hyemem collectis ascribendum est: nam & Hipp. dicit Ver ἡκιστα θανάτων δέσ. s. morbis, qui minimè mortem afferunt obnoxium. contrà uerò de autumno affirmat; cum is in calore, & frigore maxime inæqualis sit.

Cur dixisti autumnum non esse perpetuò frigidum, & siccum?

PROPTER inæqualitatem: quia in eo modò frigus, modò calor eodem etiam die intenditur: sic neque in humido, & sicco æqualitatem retinet. sed hæc de quatuor anni temporibus satis: quæ hòc sunt insalubriora

briora, & magis temperamentorum mutationi deseruiunt, quò à suo temperamento longius recedunt: aeris enim mutatione promptè afficiuntur spiritus: dein de humores: postremò etiam solidæ partes. atque ex generali de quatuor anni temporibus doctrina de particularibus facile est iudicium.

*Aer proprius
spiritus, mox hu-
mores, de
membra affi-
ciunt:*

Rectene temperamētum sanguineum, biliosum, pituitosum, aut melancholicum dicitur?

GALENVM, atque recentiores etiam medicos, uiros eruditione, & usu artis excellentes sic loqui uideamus: humores enim tanquam elementa corporis considerāt. uerum doctiss. Fernelius hoc improbat, & dicit temperamenti rationem ad elementa; non ad humores referendam. sunt autem ista humorū nomina. itaq; biliosum quidem hominem eum, in quo est copia bilis: sed non bilioso temperamento præditum rectè dici: nequaquam enim in humore, qui etiam sæpe præter naturam est, temperamentum collocandum: sed in primarum qualitatū conuenientia ad conseruationem generis, speciei, indiuīdi, aut partis eius necessaria. imò & humores proprias temperaturas habent.

*Un moti, di-
xerint mudi
a temperame-
ntu sanguini-
um, biliosu,
& huiusm:*

DE HUMORIBVS.

QUICQVID in corpore fluidum continetur, illud humor, seu ὑποχολα dicitur: siue alimentū præstet; ut chylus, uel chymus: siue succus ex hoc confectus; ut

*Humores non
numerari in-
ter pars corpo-
ris ut infer-
re tacite Galē-
nū in oris mō-
-C. ix. per cor-
poris enumerans
humores non
recensent:*

sanguis, pituita, bilis, & melancholicus succus: siue aliquis horum humorum à calore præternaturali, uel admixtione alterius humoris præternaturalis, atque excrementitij factus, siue excrementum; ut mucus, sputum, urina, sudor: siue utile excrementum in corpore; ut lac, semen, uel humores contenti in uasis certis, siue humor secundarius: qui iam in nutrimentum corporis cessurus est: siue humores in oculis, aut in alijs partibus, de quibus postea dicemus. nunc autem de humoribus sic proprie dictis agendum est.

Quæ est humorum generatio?

QV AE sit humorum generatio, optimè docebitur; cum de nutritione agemus. sed, quia ad alterationem temperamentorum humores non parum faciunt; hoc quoque in loco doctrina de humoribus instituenda est. alimentum intra corpus sumptum diuersis constat partibus, tenuibus, aqueis, & crassis: & cum percoquitur in uentriculo; efficitur chylus, seu cremor hic per pylorum in ieiunum transmissus, & à uenis mesentericis in hepar uectus chymus, s. succi appellationem obtinet. in hoc succo, quemadmodum in ipso alimento, et chylo diuersæ sunt partes, quædam crassiores: quædã tenuiores. chymus uerò ui insita hepatis in sanguinem, seu massam sanguineam conuertitur, atque in ea massa quatuor humores naturales cum humoribus ipsis, quos deinceps excrementum utile dicemus, sunt, & appellantur sanguis, pituita, bilis, succus melancholicus: ac

chylus.
chymus.

Humores naturales
Excrementa
utilia sunt:

Ex chylo, fit p^o chymus, q^{uod} deinde in massam sanguineam uertit^{ur}. simul

simul uenas omnes, defecati tamen prius in corpore sa-
 no pertranseunt. horum omnium naturalium humorum
 causa efficiens intrinseca est calor naturalis tempera-
 tus ad iustitiam, ut uocant: sicut praternaturalium
 calor praternaturalis. efficientia autem extrinseca
 sunt aer, cibus, potus, somnus, uigiliae, affectiones ani-
 mi, si non modum excesserint, & temperate se habue-
 rint. materialis extrinseca est omne genus alimentor-
 um temperatas qualitates obtinens, & nutritioni com-
 modum. intrinsecum materiale est chymus & chylo ex-
 tractus. finalis; ut massa sanguinea conuersa in humo-
 rem alimentarium nutriatur corpus, & ex eius parte
 subtiliori generentur spiritus. in quibus autem corpo-
 ribus humores isti naturales sunt in debita quantitate,
 ea sana dicuntur. de quibus illis intelligendus Aphorismus,
 Corpora sana difficillime ferunt mutationes; quia eius-
 dem substantiae partes unitae non possunt citra uiolen-
 tiam diuelli. cum uero unius quantitas nimium auge-
 tur, nisi remoueatur, & analogia humorum conserua-
 tur; febres generantur, putrescente scilicet eo humo-
 re, qui auctus est, obstrictis iam uis, per quas natura
 eum secernebat. sed de his aliis.

ca^a humoru
 natiu^u e, ca-
 lor natus te-
 peratus ad
 iustitia.

medicationis

Docce me de sanguine?

SANGVINIS appellatio dupliciter accipitur
 apud medicos: aut pro tota massa generata simul, &
 semel ab eodem calore, scilicet naturali in hepate, atque
 transmissa in uenas; & de hoc intelligimus medicos, cum
 affirmant

affirmant solo sanguine nutriri corpus: aut pro humore singulari distincto à reliquis tribus, qui, etsi in uenis, & hepate non exquisitus, & ab alijs humoribus substantia separatus reperiatur: tamen distinguendus est à reliquis humoribus: ut Gal. 8. de decretis Hipp. & Platonis, & in ij. Aphor. com. iij. docet. huius cause efficientes ~~extrinsecæ~~ sunt cibus, potus, aer, animi motus, somnus, & uigilia, inanitio & repletio, naturaliter se habentes. nec ~~non~~ cum excedunt, & deficiunt, non naturalem humorem; sed præternaturalem generant. Efficiens uero intrinsecum, quemadmodum reliquorum humorum omnium est calor hepatis temperatus: in solo enim hepate humores naturales generantur, & ratione loci, generationis, ac cause efficientis præcipue à non naturalibus, atque præternaturalibus differunt. cause materiales & ipse sunt extrinsecæ; ut alimenta, quæ in qualitate, quantitate, & substantia oportet esse temperata. intrinseca ipse chylus, uel chymus. forma cuiuslibet succi, uel humoris, est ipsa humoris substantia, qua humor est talis: non accidentia; ut dulcedo in sanguine quia temperatus: uel rubedo quam à carne hepatis contrahit: aut calor, quem habet à corde. finalis; ut nutriantur, & conseruentur omnes partes carnosæ, atque optimi, & temperatissimi spiritus procreentur. hinc sanguis uerè thesaurus uitæ à medicis dicitur: quem natura ita custodit, ut facilius reliquis omnibus humoribus patiatur uitium obuenire, eosque putrescere, quàm ipsum sanguinem.

DE

Humores naturales i solo generantur.

DE PITUITA.

UT ex chylo cocto in uentriculo, in hepate deinceps generatur massa sanguinea continens quatuor humores: ita ex cibis pituitosis generatur quædam species pituitæ in stomacho non naturalis; sed media inter naturalem, & præternaturalem pituitam. appello autem non naturalem hanc pituitam; quia nec præternaturalis est, nec omnino naturalis: sed in potentia salutem. hoc modo cibus, somnus &c. dicuntur res non naturales à medicis; quia possunt se secundum naturam, & præternaturam habere. ex hac pituita, quæ, ut dixi, generatur in stomacho, fit massa sanguinea, quemadmodum ex chylo, cum defertur in hepar: atque continet quatuor humores naturales.

Pituita genita in stomacho, media est inter naturalem, & præternaturalem. Per nam: Sed non naturalis dicitur.

Quid est pituita naturalis?

EST humor massæ sanguineæ mixtus, à calore naturali hepatis minus elaboratus, atque subcrudus, naturaliter membra humidiora nutriens. etsi autem ad eam temperiem, ad quam sanguis, non deuenit: tamen eandem causam intrinsecam efficientem habet, uidelicet calorem naturalem. Materiam, frigidiores, & humidiores, seu crudiores partes chyli suppeditant. Finalis causa est; ut humiditas, & frigidas partes corporis alat, & ipsa in sanguinem coctione concedat: id quod in neutra bile, contingit. habet etiam sua accidentia;

ca efficiens mater. Finalis.

Cur aut, cibus, & potus, & reliquæ res non naturales, ita à medicis appellantur —

uidelicet quod est dulcis . à contrarijs causis generantur in uenis duæ pituitæ species præternaturales , & quatuor species extra uenas ; uidelicet pituitæ excrementitiæ . porro pituita , ut in omnes humores conuer-
ti potest ; ita præternaturalis omnium affectiones ac-
quirit . ut ostendemus .

Explica duas species pituitæ , seu phlegmatis
præternaturalis in uenis .

Pituita acida
*haec in uenis
pituita
sua
Dalsa*
VNA est acida , quæ præter coctionem in uentri-
culo factam , in hepate non est alterata . ideo propter
paucum calorem promptè acescit , & prorsus cruda
est , & tenax , multorum morborum causa . huius effi-
cientes extrinsecæ causæ sunt crapula , ciborum uarie-
tas , & præsertim crudorum ocium , seu intermissio
exercitationis &c. intrinseca causa frigiditas hepatis :
sæpe etiam errata primæ coctionis . altera est pituita
salsa . huius efficiens intrinsecum est calor præterna-
turalis : fit enim ex dulci pituita putrescente , uel in-
terdum ex serosi humoris admixtione , etiam secundum
Auicem . amari ; licet aliter uideatur Manardo , causæ
extrinsecæ hæ sunt , quæ calorem augent , & putredi-
nem adducunt : uel serosum humorem adaugent , &
acriorem reddunt .

Recita quatuor pituitæ præternaturalis , quæ est
extra uenas , differentias .

Pituita tenuis
VNA est tenuis , quæ plerumque è cerebro per
nares .

nares, & os destillat. hæc à uaporibus resolutis, & expressis è cerebro oritur, atque destillationum, et fluxionum causa est. altera est muco similis. hanc calor ob lentorem, quo prædita est, cogit: ea per os & nares sæpe excernitur. deinde quædam ualde crassa, & frigida: hæc à Praxagora; ut testatur Galenus, uitrea dicta est: quia colorẽ uitri habet. generatur autem in frigidioribus corporis partibus, & locis: atque in ijs grauissimas obstructions, & tensions facit. cum uero in calida loca desertur uehementissimis cruciatibus affligit. hæc, cum planè concrescit; fit ex ea quarta species pituitæ, uidelicet gypsea, quæ ad extremam duritiem peruenit; & instar gypsi, uel lapidis concreta est: ut in articulis sæpè nodos ex illa generatos uidemus.

Doce me de tertio humore, uidelicet de bile.

BILIS à Græcis χολα dicitur: Arabes, & barbari choleram uocant; cum cholera morbi nomen sit. hæc est pars tenuissima, & calidiss. massæ sanguineæ, leuis, saporis acris, & amari ex tenuissima parte chylica lore hepatis progenerata; ut partes affines nutriat, & tenuitate sua transuersionem sanguinis in totum corpus per uenas adiuuet. naturalis bilis causa efficiens est calor naturalis hepatis. materia est tenuior pars chyli calida & sicca. finalis, ut nutriat tenues partes, qualis est pulmo: deinde ut sanguinem prouehat.

ut eius portio, tanq̃ excrementu uitæ, intestino uim exultricem exciet. ^E Estne
sed nō hæc alimentaris, sed alia d
q̃ in in agit, hæc ult^{im} operatio
efficit:

Mucosa, hæc sat
Vitrea

Gypsea fit
ex uitrea:

usus bilis
naturalis.

Estne illa bilis, quæ in fellis vesicula, quam *κυσίς*
χολιδόχον appellant, continetur, huic
 affinis? & itidem naturalis?

*Bilis vesicularis
 licet sit ex
 crementitia,
 utilis est:*

E *S* *T* naturalis; sed non alimentaris: uerum ex-
 crementitia; non tamen inutilis: natura enim separa-
 tam hanc a reliqua massa sanguinea in uesiculam istam,
 quæ hepatis adheret, reponit: ex qua pars eius bilis
 elabatur in intestina: & excrementum primæ coctionis
 uidelicet stercus non modo colorat: sed pituitam quoq;
 superuacaneam sæpe non sine molestia, quæ in intesti-
 nis est, deturbat. ipsa tamen bilis excrementitia in sua
 uesicula immodicè aucta, uel obstructa, morbos, atque
 incommoda, quemadmodum reliqui humores præterna-
 turales, parit. nam omnes humores præternaturales

*omnes hum. excre-
 mentitii immo
 dicuntur autem sunt
 morbores et:*

immodicè aucti morborum causæ sunt *παραταρτινὰ*
 quidem ante morbi initium, ut Montano placuit: *πρὸν*
γέμεναι in morbi initio, ut in nostra est methodo. sed
 ista superstitiosa distinctio necessaria non est. hoc tenen-
 dum non tantum humores præternaturales morborum
 causas esse; uerum etiam naturales immodicè auctos.

Plethora. quam auctiorem in sanguine, id est, massa tota sangui-
 nis, in qua tamen analogia reliquorum humorum est,
 Latini Medici plenitudinem, Græci *πληθώρα* uocant:
 ut exemplo Athletarum in iij. Aphorismo ostendit Hip-
 pocrates. in reliquis uerò humoribus *cacochymiam*.

Quot

Quot sunt bilis præternaturalis species?

QVATVOR: una, quæ colorem vitellorum o-
uorum refert: propterea quod bilis naturalis calore
præternaturali assata, & resolutione tenuioris eius hu-
miditatis crassior reddita, facta est præternaturalis, in-
star vitelli ouorum: unde & vitellina uocatur. hanc
Auicenna ex admistione pituitæ, & melancholiæ con-
flari falsò existimat: & illam choleram minoris famæ:
hanc maioris famæ nominat. qui eum secuti sunt medici
labyrinthos in doctrina de febribus ex hoc commento
construxerunt. altera ex adustione *πραστοειδής*, idest,
porracea dicitur: quod colorem porri referat, & ple-
rumq; ex alimentis mali succi; ut sunt porrum, allium,
cæpæ generatur. ea, cum à calore intenso magis adu-
ritur; fit *ἰωδὴς*: quò enim magis uritur, eò maiorem
nigredinem contrahit. propterea calore maximè aucto
isatidis: illa cæruleum colorem nigricantem contrahit,
& cærulea dicitur. ac ad extremum in atram bilem,
eamq; pessimam, quæ cancerorum, carbunculorum, &
abominandorum morborum materia est, transit.
de his Gal. in lib. de atra bile legendus, et cognoscendus ē.

*vitellina sm
Gal.*

vitell. Auic.

Porracea.

Restat, vt de melancholico succo me doceas.

RECTE dicis de succo melancholico; nam hoc
nomine quidem bilis atra, cum est humor naturalis; ap-
pellanda est, atque sic à medicis *μέλας χυμός, καὶ μέλαι-
να χολή*, seu atra bilis dicitur. est autem melancholia

E 2 natu

VSVS MELANCHOLIE NATALIS

68

ISACOG E

Melia natis

naturalis humor ex crassiore parte alimenti à natura-
li calore factus : seu est pars fœculenta, uel sex sangui-
neæ massæ, aut eius sedimentum : quod Græci ὑπόσα-
νιν uocant . habet autem causas tam efficientes extrin-
secas, quàm intrinsecas, ut reliqui humores naturales:
item causas materiales . finalis uerò duplex, sicut &
reliquorum humorum : altera essendi absolutè : altera
bene essendi . essendi absolutè : quia multa membra hoc
humore sunt alenda . bene essendi : quia prolapsa eius
aliqua parte ad uentriculum, seu potius delata, fames

Essendi.

Bn essendi.

FAMIS CA

inde excitatur . deinde hoc non solum reliqui humores;
uerùm & spiritus firmantur ; ne sint nimium fugaces:
atque inde melancholia, causa sapientiæ censetur . por-
ro huic humori, qui in uenis est, ac reliquæ massæ san-
guineæ, per totum corpus mixtus is quidem, quem na-
tura, uelut excrementum in lyenem deriuat, non est
absimilis : cum & is sit naturalis . sed, quando auctus,
atque densatus ; uasorum meatus obstruit, & putre-
scit : ut in febre quartana acidam, & acerbam qualita-
tem contrahit . acidam quidem : quia frigidior euapo-
rante calido ex humido per ebullitionem : acrem ; quia
partes terrestres adurunte . et sic e factus p
ter nam, na natis no e acidus . 7 . aph . zi .

*Quo humor
metens, cau-
sa sit qtinge*

Quot sunt differentię atræ bilis ?

*Acida atra
bilis quo fiat:*

TRES : primò acida, quæ fit propter ebullitio-
nem in humido expirante calido : ut dixi . deinde acris:
& ea rursus duplex, uel ab adustione succi melancho-
lici, quem dixi contineri in massa sanguinea : aut repo-
ni in

ni in splenem: uel bilis uitellinae, unde atra bilis admodum pernitiola oritur. haec omnia exulcerat, quae contingit, & erodit: denique perniciosos, & lethales morbos parit; ut est in Aphorismo Hippocratis Dysenteria ab atra bile lethalis est. Sunt, qui ex pituita, & ex sanguine adusto atram bilem fieri somniant: uerum falso. hoc autem sciendum est, atram bilem plane causas oppositas succo melancholico. s. praeternaturales habere: extrinseca enim omnia modum excedunt: intrinseca, seu calor ipse est uehementior naturali. ideoque causa putredinis. materiale extrinsecum, uidelicet cibi sunt ualidiores, & sicciores, uel putrescibiles, uel extranea qualitate mala infecti. deinde materiale intrinsecum, uidelicet sanguis est crassior. sequuntur hunc humorem periculosissimi morbi; ut lepra: cum & propter malitiam huius humoris hac nostra aetate uir excellens in arte medica pestilentis febris, et carbunculorum quae ijs adsunt, causam putredinem huius humoris esse asserit. sed de hoc legendus est, & Galenus ipse, & methodus Montani: quam nostrae therapeuticae methodo festinata opera libello facto coniunximus. de secundis autem humoribus deinceps agemus; cum quaestio de humido innato tractanda erit.

DE ATRA BILI
p adustio-
nem genuit:

Morbi insequens atra
bilis:

Quaestio est temperaturae humorum ratio?

E A D E M, quae membrorum: nam sanguis temperatus statuetur ab hoc: ex una parte discedit bilis, quae est calida, & sicca: ab altera parte melancholicus suc-

¶ Vnde ex Gal^o posse deduci^E ex³ pituita^{cus} posse fieri atram bilem: cu^m 7^o aph. 43. uidetur conuenire pituita ex putrefactione posse in bilem uerri, qd si uia e, ex ulteriori adustione, eade bilis, fra, uerri pot in melanc: Praeterea. xiiij. meth. omnem humorem crassum, et quodammodo melanc. qd pitui

*Humorū su
transmutatio,*

*Spiritus ex san
guine expri
mitur:*

cus, qui frigidus, & siccus est: tertia pituita, quæ frigida, & humida censetur. quod autem sanguis interdum à medicæ artis authoribus, calidus, & humidus appellatur, id fit collatione ad alium humorem. sicut etiam calidissimus à Galeno dicitur per accidens; quia calefit à corde. porrò hîc observandum humores transmutari, & conuerti alium in alium, præsertim cū sint in continuo motu, & qualitatibus inter se conueniant; ut sanguis cum flaua bile in caliditate. ideoq; ut Galeno placet, & sanguinis calidioribus, & tenuioribus partibus fit flaua bilis: sed ex omnibus humoribus reciproce alios fieri non censent medici; siquidem nec pituita ab alio humore gignitur: nec melancholicus succus in bilem flauam transit. quæ uerò humorum sint qualitates secunde, uel sensibiles: quem usum in corpore habeant: quas itidem sedes, facile est intuenti medicam doctrinam uidere. ceterum, quia à sanguine spiritus exprimuntur; hic locus postulat, ut de spiritibus agamus prius recitatis ijs, quæ de calido innato, seu spiritu insito, & humido primogenio scire lætina discendi necessarium.

DE SPIRITIBVS, SEV CALIDO innato, & humido primogenio.

OSTENSVM est ex primorum simplicium corporum, quæ elementa dicuntur, commixtione, cōstitui temperamentorum differentias: & unamquamque corporis

¶ Tres præcipue causas uitæ gubernantes, calor s. innatus, spiritus, & humidum Primogenium.

AD ARTEM MEDICAM. 72

¶ poris partem proprio temperamento præditam. nunc nobis illud addendum asidere huic calorem innatum, spiritus, & humidum primogenium uitæ præcipuas gubernatrices causas. unde autem hæc sint declarabimus. calore omne animatum præditum esse, sensus ipse testatur. & est certa, atque constans sententia beneficio caloris innati animal uiuere: alimentum attrahere, atque conficere: eo nutriri, confirmari, augeri: huius opere procreari, sensu affici, & moueri. ac quanto perfectiora hæc sunt opera, tanto huius caloris uim, et substantiam in corpore maiorem, & præstantiorem esse.

*Temperamento
affidentia*

CALORIS INNATI MUNERA: quæ uitali, natæ, & animalis Facultati conferunt.

Doce me de calore innato.

GALENIUS prudenter sæpe monet non esse de nominibus litigandum; sed rerum ueritatem in arte eo fine querendam; ut cognitio subseruiat sanitatis tuitioni: quæ finis artis est. hoc præceptum, utinam diligenter & doctores, & discipuli tenerent; minus profectò ociosarum disputationum haberemus: quibus multi; ut ingenij uim ostendunt, oblectantur: & ex stultis insanas faciunt, dum doctrinam sanitatis tradere debebant. accidit igitur, quod sapienter dixit quidam, ut ignorent necessaria, dum non necessaria discunt. sed Tyrones illud Galeni teneant. Quæ potius ad curiositatem, quam commoditatem in arte faciunt, citò esse relinquenda. nomina, quibus appellatur, uaria sunt: modo enim εἰσφοτον: modo σύμφοτον: modo ἐκφοτον: δευδὲν uidelicet innatum seu insitum calorem dicunt:

SANITATIS TUTELA, Finis 1^a artis.

caloris innati multa nomina

E 4 aliquan-

IGNORARE NECESSARIA, DVM NON NECESSARIA DISCIMVS, TURPE EST:

aliquando calorem naturalem : aliquando ἀρχηγόν
Hipp. & Galenus appellat : quod primitus generandis
adsit . Galenus etiam in semine artificem efficientem
statuit : Barbari complexionalem, & complantatum uo-
cant .

Quæ est eius origo ?

ET SI Galenus noster, ac plerique Philosophi,
in prima rerum elementa omnium causas referant ; ta-
men suis limitibus interdum uix sese continere possunt :
id quod in hac quoque disputatione contigit ; dum mo-
dò diuinum hunc calorem esse . s. à cœlestibus causis in
semen propagari, licet id obscure : interdum prorsus
elementarem affirmant . est autem labor plenus difficul-
tatis, & periculi statuere aliquid certi de ijs rebus, de
quibus ueterum sententiæ non satis explicatæ extant,
nec quicquam ferè dici potest, quod in reprehensionem
cadere posse non uideatur . uerùm, ut ut sit, absurda
uitare amantem, ueritatis decet .

*Absurda uiter
amator ueri-
tatis : —*

Quid ergo statuendum censes ?

EXISTIMO ueterum authoritates dextrè ac-
cipiendas, tuendas, atque interpretandas esse . insitum
hunc calorem, qui in semine continetur, ex permistio-
ne elementorum prodire, minimè dubito : uerùm à cau-
sis cœlestibus ita contemperari statuo . ut cœlesti calo-
ri, non igneo in effectiōibus respondeat, & ad eum
analogiam habeat .

*Calor inna-
tus, etsi ab ele-
mentis prodeat,
à cœlesti tñ co-*

*temperatur, ac illi in effe-
ctiōibus proportione rñdet :*

Estne

¶ Calor innatus, q̄si uinculu aīa ab Arist^o dr:
et corporis simul: et ēu diuinu uocat: et
AD ARTEM MEDICAM. 73
ponit et corpus.

Estne hæc veterum sententia?

EST certē: nam Galenus in libro de tremore, et c. gr̄to.
palpitatione, calorem innatum non aliunde quæsitum,
neque genito animali eum ortum; sed insitum, et qui
ab ipso statim principio extiterit, affirmat. et com.
5. aphor. 22. ipsam naturam esse, et uim conseruandi,
generandi, augendi, et nutriendi statuit: ac in summa
mediocritate consistere affirmat. 8. de decretis. item de
salubri dieta, de causis pulsuum in primis uerò in lib.
de tabe planē eum ab ignea natura alienum, maximeq;
eorum, quæ ille effinxit, incremento, et conseruatione
ni amicum docet. summus autem Aristoteles calorem
istum, quasi uinculum animæ, et corporis ponit: et
corpus, atque diuinum uocat. sic enim inquit. πάντες
μὲν ἐν ψυχῇς δυνάμεις ἐτέρη σώματος ἔοικε κεκοινω-
νέναι, καὶ θειοτέρη τῶν καλεμένων στοιχείων. hic, dum
σῶμα dicit; ab anima discerint; cum πρὸς τὴν δυνά-
μιν animæ instrumentum esse docet. cum uerò θειοτέ-
ρον appellat; cœlestem uim tribuit: ac deinceps sese ex-
plicat, cum inquit, Analogiam eum habere ad stellaris
elementum, seu proportionē huic respondere: et per-
spiciuē affirmat ἢ τε πῦρ, ἢ τε ἀπὸ πυρὸς ἔχει τὴν ἀρ-
χὴν. Quod autem ab igne non trahat originem, ratio-
nem affert; quia ignis nullum animal generat. rectē
igitur existimo, quod ad suam primam originem posse
dici elementarem: quod autem ad temperaturam suam,
et effectiones, cœlestem, habet enim ad eum analogiā;
quia

Arist^o d
calorem
innato.

quia mitis est, uitæ amicissimus, non adurens, non colliquans; sed suauiter conseruans, atque, ut Aristoteles dixit, elemento stellarum proportionē respondens: τὸν ἀσπρὸν uerò σοιχεῖα summo Aristoteli dici eas uires, quas generationi, & conseruationi rerum cœlestes causæ adhibent, doctissimus & cognitione philosophiæ, atque artis medicæ excellens Fernelius arbitratur.

Laus Fernelij:

Quid est calor ἐμψυτος

CALOR INNATVS QVĪD:

GALENVS substantiam aeream cum spiritu calidum innatum, quinto de simplicibus medic. facultatibus uocat. est autem uis in semine, atque sanguine materno uirtute cœlesti temperata, atque expressa, insidens humido aereo, & solidis partibus corporis communicata: omnis caloris, atque actionum naturalium fons, & origo: atque uegetabilis animæ instrumentum proximum.

Declara, atque confirma hanc definitionem.

*calidū dupliciter considera-
tum:*

NECESSĒ hoc est, ne noua in medium afferre uidear; calidum dupliciter consideramus: uel ut qualitatem per se: uel ut in subiecto. cumq; medici de calido innato loquuntur, de corpore calido, seu, ut Galenus ait, de substantia illis est sermo. ac philosophi, et Galenus proprias qualitates à substantijs non posse separari aduersus Lycum disputans affirmat: & ijs, qui crescunt, plurimum substantiæ innati caloris inesse dicit.

* *Legit diuini caloris innati, ab influenti;*

AD ARTEM MEDICAM.

75

cit. adeft autem duplici modo in corpore, uel potentia
infidens uidelicet spiritui naturali, & humido radica-
li coniunctus, atque ex semine in omnia membra propa-
gatus: ac sic quidem recte innatus, seu insitus calor di-
citur: uel in corde alium calorem inchoat, qui actus
uniuersim corpus calefacit, & ex eo tanquam e fonte
in singula membra per arterias influens, cum calore in
sito coalescit; atque rursus unus fit, & alia euepycia
efficitur. hic autem calor influens, etiamsi in corde ui-
innati caloris succendatur; tamen non est e semine, atq;
effectiōibus ab innato discernitur, & influens uulgo,
seu uitalis dicitur. uterq; uero recte etiam naturalis,
cum uidelicet a praternaturali, seu igneo, qui corrup-
pit, & colliquat, discernendus est, dicitur. inde fit, ut,
etiamsi praeipue in corde uigeat; tamen pinguedinem,
quae in eius substantia sepe reperitur; non dissoluat.
propter has autem moderatissimas, & diuinas effectio-
nes, & quod, ut Aristoteles ait, analogiam ad coelestem
calorem habet, a nobis coelestis dicitur, & ui syderū
contemperari, atque firmari existimatur. scio haec ua-
rie posse disputari, atque de coelestibus (ut Aristoteles
ait) paucas non habere πεισεις, uerum, cum in hac par-
te nobiscum faciat Aristotelis authoritas; fortasse mi-
nus odiose Peripatetici pugnabunt, & illud quoque
considerabunt, quod philosophus dixit, a sole, & ho-
mine hominem generari. porro in generatione primas
hic calor obtinet: unde, ut dixi, Hippocr. & Galen.
ἀρχήγονος dicitur. cumq; in effectis corporibus extin-
ction

calor e in corpore dupliciter:



calor in fluens: seu uitalis ab innato differt:

tioni proximus est frigere, uulgo etiam dicuntur. generato autem animante, uita eius innati caloris in corpore cum humido suo cognato permansio est. hinc animal nutritur: incrementum accipit, & in suo uigore conseruatur. is enim formæ similitudinem in animantibus aliquam, ut Plato docet, gerit, & omnium naturalium operationum effector est, ut Gal. 1. aphoris. 37. ostendit. denique omnia membra in suo uigore conseruat, ac, ut philosophi loquuntur, disponit ad suscipiendum calorem influentem à corde: qui ἐνεργείας uita singulis partibus corporis communicat. ideoq; ab eius præstantia, naturalium facultatum, atque actionum robur, atque firmitas dependet. ut autem minimo etiam lumine corpus illustratum, illuminatum appellamus; ita qualiscunque sit calor in hoc corpore, uitam ei præstat, & conseruat.

Dic de subiecto eius.

PLATO, atque Galenus statuunt subiectum eius
aereum: sed Plato cum igne participare ait: Galenus
uerò cum aqua; quia ortum habet ex semine, quod hu-
midum esse sensus iudicio constat. ac Hipp. præclara
sententia. Qui crescunt, plurimum calidi innati habent;
pro Galeno facit: & experientia declarat, in pueris ca-
lorem suauem, gratum, humidumq; esse: in adultis ue-
rò, & iam ætate siccatis ad igneam uim accedere. por-
rò substantiam illam aeream, cui firmissimè inhæret, spi-
ritum dicimus: eiq; ita insitum esse sentimus innatum
calorem

calorem, ut nullo modo diuelli possit. proinde Hipp. & Galenus, dum de calido natiuo agunt, modò spiritum, modò calorem insitum appellant: & xliij. atque xv. aphor. primæ partis, calorem, atque spiritum ἐμψυτον θερμὸν Hipp. nominat. hæc quidem non obseruata sæpe dubitationes in lectione adferunt, et quosdam ita mouet, ut prorsus spiritum naturalem non admittant. *ut Manardus.*

Estne ex veterum doctrina statuendus spiritus naturalis?

MAXIMB; nam Galenus in quinto de simplicium medic. facultatibus perspicue de eo loquitur: & exponens aphor. xv. primæ sectionis, membra solida hoc spiritu constare ait. octauo etiam lib. de Hipp. & Platonis decretis minimè obscure eum inesse corporibus asserit; imò de nulla re magis, quàm de hoc spiritu contra Platonem pugnat; cum reuera à calore innato non discernatur; sed una eorum sit substantia, atque sola ratione distinguantur. cum enim concoquit, attrahit, retinet, assimilât &c. rectè calorem natiuum, seu ἐμψυτον θερμὸν appellamus: cum palpitât, mouet; spiritum naturalem uocamus, ut Galenus. 8. de Hipp. & Platonis decretis, & in libro de tremore, & palpitacione asserit, ac Actuarius in libello περὶ ἐνεργείων, καὶ παθῶν τῆς ψυχικῆς πνεύματος, eruditè, & philosophicè de eo disputat: & fontem, & originem spiritus in corporibus, atque uiuentibus statuit: ac quæ incommoda eo obruto, debilitato, uel exhausto sequantur, ostendit.

Quid

Calor innatus à spiritu non separatur:

caloris innati, et spiritus una et eadem est substantia, sola ratione distincta:

Quid est iste spiritus?

Est substantia aerea calida, & humida à ui cœ-
lesti contemperata: in semine, & sanguine materno,
 & non solum ijs membris, quæ auctiori seruiunt; ue-
 rum omnibus partibus corporis humani insita, caloriq;
 innato ita unita, ut ab ea magis cogitatione, quàm re-
 ipsa discerni possit.

Vnde desumpta est hæc definitio?

Ex authoritatibus Hipp. Aristotelis, Galeni, &
Actuarij: quas paulò antè me sequi ostendi. cū autem
cœlestem dico; non ad originem, aut materiam eius:
uerum efficientem causam respicio, atque similitudinē,
 seu analogiam, ut effectiones testantur, ad calorem,
 qui ab astris est, habere statuo. illi autem analogie,
 quam de sententia Hipp. & Arist. ponimus, non potest
 alia causa, quàm cœlestis assignari; etiam si planè ea de-
 monstrari nequeat. sed hæc mittamus. illud autem stu-
 diosi teneant, quemadmodum omnis spiritus substantia
tenuis, & lucida est, & media inter ea, quæ dissolui, et
non dissolui possunt: ita & hunc spiritum aereum esse,
ac à cœlesti ui non minus illustratum, quàm hunc cir-
cumfusum aerem, quem lucem, & claritatem à corpo-
ribus cœlestibus accipere non est dubium. etsi autem
 spiritus, quem uitalem dicimus, eo sit lucidior, & te-
 nuitate, ac agilitate maiori præditus, magisq; spiret;
 tamen neque huic, qui una cum calore innato omnium
 actio-

actionum naturalium proximum est instrumentum, ap-
pellatio spiritus deneganda est.

Est ne huius spiritus temperatura ignea?

NEQVAQVAM; sed area calida, & humida, ad
cœlestem calorem, qui illius opifex est, analogiam ha-
bens. ideoq; , et si eum Aristoteles flammæ, quæ humido
unctuoso pabulatur, assimilât; tamen Galenus in lib.
de marcore acriter non esse igneum asserit; nec Aristo-
teles; etiamsi hanc ponat similitudinem; igneum esse
uidetur sensisse, ut paulò antè ostendi.

Nonne Galenus, atque Aristoteles affirmant hu-
midum radicale subiectum esse calidi innati?

CERTE affirmant: cum autem Galenus acci-
dentia suam quoque essentiam habere statuat; non incō-
modè spiritum essentiam calidi innati dicere possumus:
subiectum autem eius humidum radicale uocamus.

*et Accentia
sua essentia
habem.*

Doceme de humido radicali.

PRIMO, ut monui, nominum diuersitate Tyro-
nes nō oportet moueri. Latini innatum, primogenium,
radicale, & seminale Vocant: Galenus ὑπὸν κατὰ
φύσιν, & τὴν σύμφυτον ὕλην: Recentiores de eo nunc
uariè disputant, ac discrimen ponunt inter humidum ra-
dicale, & continuans: humidum enim continuans uo-
cant substantiam aqueam, qua utitur uis formatrix ad cō-
iungēdas terrenas partes ne diffuant, ut solidorum om-
nium

*ua asserit
Fernel. in
physiolg.*

*differt. Suba aqua, qua qsi elemē-
taris ē, à suba pingui, ut ē hu-
midū radicale, in qua illa par-
tes terræ cōiunguntur, hæc pinguis ē subū caloris
innati.*

nium fiat continuatio. humidum uero radicale dicunt,
Substantiam pinguem à prima origine omnibus membris
instam; ut sit subiectum caloris innati: eumq; foueat,
conseruet, & actionibus eius subseruiat. sed uerior eo-
rum uidetur sententia, qui humidum seruans partis con-
tinuitatem partim constare ex humiditate naturali, par-
tim ex elementari affluente, & excocta affirmant.

Estne in corpore humano humor oleo similis?

CERTE quicquid uiuit calore præditum est, &
olei similem humorem habet. ac coniunctionis istius ca-
loris, & humidi pinguis permansio, quæ est quasi uin-
culum animæ cum corpore, secundum philosophos, &
medicos, Vita censetur. sparsus autem est humor ille per
partium solidarum substantiam ita tamen, ut uisum effu-
giat. estq; ut dixi, caloris, atque Spiritus innati su-
biecta materia. in hoc itaque humido calor ab ipso or-
tu ita inheret, Vt nullo modo uiuo animante diuelli
post: tantaq; est societas, ut unum alterius ope desti-
tutum nihil possit efficere. uerum tamen humidum hoc
ubi uel suffocatur calor, uel dissipatur, ut in animi
deliquio manet separato calore, unde uidere est quan-
tumuis arctè illa tria sint coniuncta: tamen separari pos-
se: sed non absque animantis interitu. Proinde in horum
quasi connexu, uidelicet, Spiritus, caloris, & primoge-
nij humidi, id quod naturam appellamus, continetur: nã,
ut dixi, natura nihil aliud est, quàm purissima substan-

VITA:

Humor in
Subsolido
ru, e subie
Sta ma ca
loris, & spi
ritus natis

calor. s. spūs, &
humidū primig.

Natura:

qđ: d cuius
multiplici si-
gnatu: lege
sup fol. 33:

Humor ille primogenius sparsus est p
p membra solida, adeo tñ ut ui-
su effugiat: et e caloris innati, qđ
spūs subiecta materia: et c. y:

*Calidū innatū medicis qd sit: et sic merito autē
nō aut qualitas dicitur:*

AD ARTEM MEDICAM. 81

tia ē semine deducta: quæ interuentu spiritus, & caloris
existit in materia: opifex, & conseruatric nostrī, de-
nique omnes partes ad operationes, & effectiones suas
incitans, atque tanquam præcipua causa adiuuans. un-
de Aristoteles inquit Natura est Vis prima, & causa
nostrī opifex, & conseruatric. sed medici naturam ap-
pellant temperamentum, quod est à primo ortu. calidū
autem innatum sepe dicunt ipsum humidum primogeniū
spiritu, & calore undique perfusum: nam Philosophi
statuunt elementorum haud participem esse, sed Medi-
cis nulla est substantia, quæ non ex elementis constat.

*Natura me-
dicis quid:
Calidū inna-
tū medicis.*

Si humidum primogenium, seu radicale non ap-
paret quid igitur sunt humores, quos spe-
ctamus in solidis partibus?

PRIMUM est humor elementaris communis om-
nibus rebus concretis: aqueus ille quidem, minime inflam-
mabilis. hic cum existit copiosius in lignis; flammam
non admittit, deinde alimentarius humor nec ille inflam-
mabilis, sed ab elementis expressus, coctione quidem
transmutatus: nondum tamen in corporis substantiam
uersus. hinc quatuor humores secundarios, medici qui-
dam doctissimi de sententia Auicennæ statuunt, ad quos
tamen Galeni rationes haud uidetur congruere. primū
humorem illum, qui ceu concretus liquor fibris adhere-
scit, & ad similium partium substantiam carnosam per-
tinet. hunc uidere est in carnibus, quæ igne torrentur,
liquari: hic nonnullis carniformis, & barbaris cambium

*Humor ele-
mentaris:
Alimentarius*

*Humores se-
cundarij qua-
tuor:*

CAMBIV.

^F ^{dicatur}
Humores per quatuor illos quales ex quibus sa-
guinis massa componit, sūt in membris solidis
adhuc multiplices: ut pote. Humida primogenium,
Elementarium, Alimentarium. Sūt in & Auicē
quorū secūda humiditates, Cambiū, Glutē, Ros, &
carnē nōt, qui in oculis, & uenis, & arterijs:

GLUTEN.

dicitur. secundus ab hoc, qui ceu proximum partis alimen-
mentum illi annectitur, & agglutinatur, à Barbaris
Gluten appellatur: quidā continuantem appellari cen-
sent, quod uniuersam corporaturam continuat: sed is, ut
diximus, partim natiuo, partim alimentari humido con-
stat. tertius, qui roris uice aspergitur, & adherescit
membris: posteaquam ē uenis exilibus effluxit. hunc re-
centiores rorem uocant. quartus is est, qui in arterijs,
& uenis exilibus, quas capillares uocant, continetur.

Ros:

*Alimentarius
 in uenis, et ar-
 terijs exilibus.
 et nomen non
 habens Arabi-
 bus appellat:*

*ois coctio pp
 nutritionem
 fit,*

*Humidū radi-
 cale, nō resau-
 ratur:*

est enim is, quem supra alimentarium uocauimus; quod
uerē eo partes omnes nutriuntur. constat autem ex di-
uersis partibus, & in singulis ferē diuersus inest: si-
cut in chylo, lacte &c. ideo secundum earum naturam
diuersis membris inseruit. cum autem prolabitur ex
uenis; appellatur ros: cum agglutinatur, Gluten, ut
diximus: cum iam in substantiam partium carnosam
transit; cambium / sed reuera, cum omnis coctio fiat
propter nutritionem, atque in ea transmutetur res, quæ
concoquitur in naturam concoquentis: tot erunt hu-
mores, quot coctiones. sunt autem coctiones, etiam si
quidā plures, quidā pauciores tradant in triplici diffe-
rentia. et si aut sanguis, antequā mēbris apponitur, tran-
sit p̄ diuersos gradus: tamen non necesse est propterea
statuere plures gradus humiditatis. de his aut nō est liti-
gandum, ac illud potius de humido radicali obseruan-
dum est, quantumuis sit stabile: tamen etatis accessio-
ne imminui, nec illius iacturam ullo modo recuperari
posse

posse . inde quidem est ea , quam in extremo senio esse diximus , immedicabilis siccitas . sic & humores , (de quibus nunc agimus : nam de ijs , quæ in uenis continentur , paulò antè nostram exposuimus sententiam) cum absumuntur in morbis ; siccitatis gradus constituunt . primum , cum is humor , qui in uenis est exilibus , diminuitur : hæc siccitas curatu facillima est . secundum , cum is , qui instar roris membris aspergitur , absumitur . tertium , cum id , quod iam ex humore concretum est , liquatur , & caro ipsa defluit . quartum , cum solida simularium partium substantia siccior redditur , atque hic hecticorum , & tabidorum extremus gradus est : et itidem , ut senectutis extrema siccitas insanabilis , quemadmodum ostendit Galenus septimo methodi , ubi hos quatuor siccitatis gradus constituit .

Siccitatis gradus:

Mutaturne ætatis ratione calidum innatum ?

MAXIME , et si enim , ut dixi , summa est caliditas , & humidi primogenij coniunctio , & quidem quandiu integer est calor innatus , temperatus is esse censetur : tamen rectè Hippocrates , & medici statuunt hominem primo die ineuntis ætatis esse calidissimum , & humidissimum . hinc quidem , ut uidemus promptè corpus augetur , ac crescit : tunc enim humidum extenditur , & membra caloris ui siccescunt , ac firmantur . cum uerò iam ossa , membrane , & nerui amplius diduci nequeunt ; incrementum consistit : diciturq; tum corpus ualidissimum , & robustissimum . itaque ætas consistens

p^o die ortus sumus calidissimi , & humidissimi :

Incrementum quod consistat :

*Calor innatus qñ dimi-
nuitur: post
consistitiam. s.*

stens iam primogenium humidum magis terrenis, & fir-
mis partibus inherens, minusq; conflagrationi obno-
xium habet, ac per easdem calor quasi acrior diffusus
est. cum uerò à media etate recedit corporis constitu-
tio; tandem humidum quasi siccitate obtunditur: et ca-
lor pabulo destitutus, diminuitur: sed nondum planè
evanescit, donec in extrema etate humidum ita deficiat,
ut prorsus conseruando calori non sit satis. rectè igitur
ad hunc modum hominis uita lychno ardenti compa-
ratur.

Mutaturne calidum innatum per anni tem-
pora, & regiones?

*Quo calor in-
natus p annj
ipm mutetur*

ITA censet Hippocrates: sed hoc non fit per se,
uerùm ex accidente. nam in hyeme, cum corporis mea-
tus frigore stipantur; calor intus cohercetur: sicq; in
spiritibus, & sanguine intus agens fit intensior. at in
aestate apertis meatibus corporis, calor ipse in profun-
do corporis non manet, & ab externo calore affectus
languet. interdum etiam acrior, accedente calore præ-
ternaturali, ut in febribus efficitur: & concoctioni mi-
nus commodus. uer autem & autumnus si moderatio-
nem quandam seruant, & iustam constitutionem nan-
ciscuntur; calori minimè obsunt. sed, cum calor, de
quo Hippocrates loquitur, cum inquit: qui crescunt,
plurimum habent calidi innati; sit à semine: itidem ut
humidum primogenium, uel radicale non possunt auge-
ri, & imminuta omninò restitui. foueri autem, atque
refocillari queunt purissimo, & conuenientissimo ali-
mento

*Refocillatio ca-
loris innati, qd
humidi primogenij:*

mento, & aere, quæ respectu illorum tamen impura sunt: calor quidem à moderato calore, qui à sanguine, & spiritibus est humidum optimo alimento probe concocto. atque hinc, & incrementi, & alitionis totius corporis ratio dependet. sed, ut dixi, resolutum humidum radicale, atque calidum innatum planè non restituantur; essent enim, si hoc fieret; corpora immortalia quidam ex Galeni sententia ad Trasibulum de similitudine duorum uasorum sumpta humido radicali è nutrimento tantum accedere, quantum discedit, arbitrantur. sed tamen non prorsus simile humido radicali, ac propter istam dissimilitudinem membrorum facultatem deleri: ut est apud Platonem, & mortem consequi.

Agitne calor innatus in humidum radicale?

AGIT quidem: sed, non ut dissoluat: sic enim inquit Galenus in libello de tabe. nullum esse tempus, in quo calor ille non per uniuersam materiam diffundatur: & non modò eas uires continent, quibus animal format; uerùm etiam alimentum trahere, materiam dissipare, apponere, unire, assimilare, ita tamen, ut circa sibi congenitam materiam omnia contra perficiat, quàm flamma. ostendit autem eo in loco quid ad conseruandum humidum efficiat, uidelicet, quod claudat aliquas partes: in aliquibus uerò canales inducat, quos poros uocant; partim ut nutrimentum per eas solidæ partes trahant: partim propter refrigerium, & respi-

F 3 rationem

*Cur calor in-
natus, nō agat
in humidū ra-
diale, ut ipm
p^o consumat*

*Humidū radi-
cale, quō aduen-
tū irrigetur*

rationem: partim etiam, ut excrementa excernantur
per alios quidem meatus, quos & ipse calor ampliores
facit, crassiora; per alios tenuiora. porro, cur nō agat
in humidum primogenium, atque illud primò consumat;
rationem reddunt philosophi; quia nulla forma per se
in motu alterationis in subiectum proprium agere pos-
sit. agit igitur in alimentitium primò quidem, ut fiat
alitio, deinde accretio. quoties autem alimentarius
humor corpori detrahatur, & in suum subiectum neces-
sario ei agendum est, uita minime diu durat. est autem
ea Aristotelis sententia: quemadmodum oleum paula-
tim flamma absimitur, ita natium humidum à calore
insito resolui, & uitam, ueluti deficiente oleo in lych-
no extingui: magis tamen in aduentitium, seu alimen-
tarem humorem agere, nec totum primogenium humi-
dum dissolui uita permanente. porro cum continuè ali-
quid dissoluatur, & uita minus idoneum reddatur; ca-
lorem quoq; fieri debiliorem: & quādo omnino deflux-
it; uitam quoque amplius non permanere. ut autem
suprà monuimus, & Galeni est sententia, humidum in-
natum, aduentitio irrigari, atque augeri eo modo cen-
semus, quem Aristoteles primo de ortu ostendit: cum
accesionem illam humiditatis ex alimentis permixtio-
ni aquæ in uino comparat: sicut enim uinum uires suas
affusa aqua non amittit statim; etiamsi imbecillius, &
impurius fiat: sic humidum primogenium accessione
humoris alimentarij, etiamsi augeatur; tamen impurius,
minusq; firmum, & uitæ commodum redditur. cum
uerò

uerò secundum philosophos forma definitam sibi præ-
scribat materiam; hic calor itidem, ut lux, propor-
 tionatam sibi materiam requirit: in qua conuenientes
 uitæ actiones suscipere possit. ac exhauriri, uel obrui
 illum intemperiori uita manifestius est, quàm, ut de
 eo multum sit uerborum in præsentia faciendum. hæc
 autem tyrones artis medicæ in tanta de calore innato
 disputationum uarietate, quæ uerissima esse, et ueterū
 authoritates, et usus artis monstrant, monuisse satis sit.

Estne alius ab hoc diuersus calor?

EST certè: et is à temperamento hepatis, et cor-
 dis prouenit atque per arterias, et uenas in uniuersum
corpus defertur, is influens, et infusus, seu actualis
calor dicitur. hic, cum à spiritibus uitalibus separari
 non queat; nihil refert, si spiritum dicas fesse autem di-
 stinguendum, inter calorem innatum, seu complexio-
 nalem qui tuetur, et conseruat omnes corporis partes,
 atque in hepate, et corde infusi quasi fons est, et in-
 ter infusum, qui actu calefacit, et à corde in reliquū
 corpus influit, manifesto indicio sunt cancrenæ [uide-
 mus enim partes corrumpi, et putrescere propter ca-
 lorem innatum oppressum, nec posse ab influente con-
 seruari].

Estne calor influens tantum à corde?

EST præcipue: sed dimanat etiam aliquid ab he-
 pate, quemadmodum, et à cerebro spiritus. uerùm
 non feruntur, itidem ut is qui à corde prodit, in omnes
 corporis partes.

*Forma præ-
 scribit mām
 sibi afinitā:*

*calor innatus
 ex intempera-
 uita obruitur,*

*DE ALIO CA-
 lore diuerso
 ab innato:
 et INFLUENS
 appellatur:*

*CALOR IN-
 natus, et q̄si
 fons caloris
 infusi*

*legit et Gangra-
 nam quoniam*

Nonne hos spiritus vocas, & constituis tres, videlicet, naturalem in hepate: vitalem, qui generatur in corde: & animale, qui in cerebro?

RECTE sanè: uerùm de naturali quidam dubitant, atque in hoc Galenum uelle sequi uidentur. Suèrùm minime dubium est naturalem spiritum omnium esse primum, ac rectè spiritum dici, ut Actuarius probat.

Declara hoc.

HIPPOCRATES in continentibus, id est solidis partibus, quæ τὰ ἰχοντα appellat, affirmat esse τὰ ἰχόμερα, id est, humores, & ἐνορμῶντα σώματα, id est spiritus. cum itaque sanguis generetur in hepate; aderit etiam spiritus impulsor, qui primum in cor, deinde in uniuersum corpus sanguinem prouehat.

*Spiritus naturalis
quoniam impulsor*

Quæ est spiritus naturalis generatio?

ÆREA portio alimenti coctione, seu temperati caloris energia transiens in puram, & tenuem sanguinis substantiam: quæ uaporis speciem obtinet, ea à iecoris temperatura, & ingenita ui eam accipit formam ut dicatur, & sit spiritus naturalis. is ad omnes partes, quæ nutriuntur, cum sanguine diffunditur, et quidem reliquorum spirituum materia est. denique insitum spiritum, à quo quasi fomite incenditur, quem paulò antè naturalem quoque appellauimus, fouet, & quasi nutrit.

Quo-

*Sanguis
Spiritus naturalis
alius spiritus
materia*

Quomodo is est materia spiritus vitalis?

PRIMUM effertur unà cum sanguine per uenam cauam in dextrum sinum cordis, in quo elaboratur, atque attenuatur: tandem in sinistrum per angustissimos meatus transit, & uirtute cordis in uitalem spiritum conuertitur: atque per arterias in totum corpus diffunditur, mitigaturq; & conseruatur aere per pulmones tracto. sunt autem quidam in ea sententia spiritus tantum generari in corde: & in hepate, ac cerebro aliam formam acquirere. sed nos spiritum uitalem ab naturali generari arbitramur, & ab hoc animale produci, atque in cerebro perfici.

Quomodo ex vitali fit spiritus animalis?

PARTIO uitalis spiritus per arterias sursum fertur ad cerebrum: & primum in implexu, seu contextu quodam uerè mirabili dicto; (cum de eo mirificæ sint lites, alijs reijcientibus huic, & pro eo contextum, quem Coroidin Anatomici uocant, admittentibus: alijs uerò ponentibus, & affirmantibus ex quatuor constitui arterijs: & in illorum plexu, & anfractibus con-
temperari) hæret. mox in cerebri uentriculis coelestem quandam uim accipit: denique per neruos ad omnes partes corporis, quæ sensu, & motu indigent, fertur. mitigatur autem, atque fouetur, aere tracto, & elabo-
rato per nares. porro animalis dicitur, non quòd sit anima, sed quòd proximum animæ habitatis in cerebro instru-

*Hoc christia-
nu sapit:*

*cur spūs ani-
malis dicat:*

instrumentum. Ideoq; medicū, qui conseruādo corpori
studet præcipuam cura spirituum; ut & qualitate, &
quantitate, secundum naturam sese habeant, sustinere
oportet. nunc autem, ut hæc ipsa rectius intelligantur;
ad facultatum, seu potentiarum explicationem nos con
feramus.

DE FACULTATIBVS, SEV POTENTIIS.
animæ, quæ δυνάμεις uocantur.

NESCIRE nos animæ essentiam cum nullo sen
sus; rationis uerò perexiguo adiumento in eius cogni
tionem peruenire liceat, manifestum est. Id autem, quod
scimus, ab actionibus eius petimus. hæc uero à substan
tia procedunt impellente facultates, quæ proximæ sunt
actionum causæ. etsi autem nec facultatum substantiam
satis assequimur, ac Galenus nō necessariam medico co
gnitionem substantiæ facultatum esse dicit tamen statui
mus facultatem esse uim, quæ effectiones, seu operatio
nes profert, siue ea sit à substantia animæ; ut uolunt
philosophi; qui potestatem animæ ab ipsa substantia non
discernūt: quatenus enim est forma; actus, et ἐντελέχεια
corporis anima dicitur: quatenus principium operan
di; facultas appellatur: siue à temperamento, ut Galeno
& medicis placet: qui nihil aliud facultatem esse dicūt,
quàm causam effectricem in partibus temperamenti si
tam, ut Galenus .i. de simplic. medic. facultatibus, ca
pite primo definit: hancq; Medico conseruandam docet

Facultates sunt
proximæ actionū
causæ:

Facultas qd:

Facultas secundum
medicos:

¶ Anima facultatem, seu potestatem
ab eius substantia philosophi non discernunt,

¶ Anima & actionum principis ea. Facultas uero coadiuuans

AD ARTEM MEDICAM. 91

nihilq; referre putat, siue *δραστικήν*, siue *ποιητικήν* dicas
lib. de plen. sed omnino hoc tenendum est animam esse
principem causam actionum: facultates esse adiuuantes
causas proximas, & has cessare posse durante anima, &
uita: si quidem reuera uiuere nihil aliud est, quam ani-
mæ uires in corpore obtinere.

VIVERE
QVOD. —

Quot sunt facultates, seu potentia corpus
nostrum dispensantes?

TRES: naturalis, uitalis, & animalis; tot enim di-
ximus esse spiritus. naturalis in hepate per uenas, cum
spiritum naturali, & sanguine in totum corpus sparsa,
infima est: uitalis in corde per arterias in uniuersum
corpus distributa, media: animalis in cerebro per ner-
uos in omnes partes sensu, & motu uoluntario prædita
delata, summa distant igitur effectione, dignitate, situ,
atque organis, seu instrumentis.

Nonne tot quoq; animæ partes ponuntur?

GALENVS in ix. methodo ex sententia Platonis
4. de Republica ponit *λογιστικήν* in cerebro: *θυμοειδῆ* in
corde: *παιθυμητικήν* in hepate, & nominum inopia fa-
cit; ut sepe partes animæ species, seu genera animæ,
& facultates commisceantur, sed omnino inter hæc di-
scrimen ponendum est.

Ostende discrimen.

VNAM esse animam in uiuente corpore certum
est: eiusq; propriam actionem uitæ esse; sed specie hanc
ipsam

ipsam in diuersis uiuentibus diuersam, in homine enim
 est intelligens anima præbens uitam corpori, & ab eo
 et immortalis separabilis, & mortalis: in qua sentiens, & uegetatiua
 qua sedis geras dictis inferioribus, uidelicet imaginatione habet: et appetitu, ac motu
 signa. q. prædita est. in stirpibus autem, & eo, quod οὐτόν, id
 est, terra editum uocant; tantum naturalis: quæ uiuit,
 & nutrimentum trahit; augetur, & crescit. dicimus
 autem has specie distinctas esse: sentiens enim, quæ in
 homine est, nequaquam specie similis est huic, quæ in
 Brutis: aut naturalis ea, quæ in plantis, sed sentiens,
 atq; naturalis in homine sunt, ueluti administræ animæ
 intelligentis: minus tamen ἐνεργεία; quia cum tem-
 peramentis, & spiritibus plusculum societatis, atque
 affinitatis habent. intelligens uero illa diuina est. Verū
 tamen, cum non omnino segregentur ab anima, nisi di-
 scedente anima rationali ē corpore; censetur à Medi-
 cis temperamentum esse in animæ sedibus.

Quid est naturalis facultas, seu
 δύναμις, uel potentia?

NATURALIS potentia est, quæ generando,
 nutriendo, augendo corpori præest: sunt igitur huius
 rursus tres facultates, quas Aristoteles ad potentiam
 uegetatiuam refert: uidelicet generatrix, nutrix, &
 auctrix.

Quid

Quid est generatrix, seu procreatrix?

E S T uis, quæ substantiam cōmutat, seu alterat, & nouam conformat: ut quod semen commutatur, & ex eo fit os, neruus: quod ex ouo fit pullus.

Habetne facultates subministrantes?

Habet: nempe alteratricem, & formatricem.

Quid est alteratrix?

E S T, quæ semen, & sanguinem maternā .s. subiectam materiam generationis hominis non solum in primis, & elementaribus qualitatibus, uidelicet, calido, frigido, humido, sicco: uerumetiam in secundis tactorijs, gustorijs, olfactorijs, & uisorijs mutat, & alterat; ut ex ea os, neruus & reliquarum partium quælibet fiat. totq; sunt in animali huius facultatis species, quot similes partes deprehenduntur: singule enim partes suam elementorum in semine analogiam sequuntur.

Quid est formatrix?

E S T uis in semine à membris deriuata, quæ efficit figuram, situm, compositionem, constitutionemq; in toto, & qualibet parte, Vt membrum, uel totum istam formam accipiat, & actioni, & proprijs uiribus sit idoneum: Vt nihil plane sit superfluum, nihil ociosum, & non ad certum usum factum. subseruit autem huic nutritrix, & auctrix; quia absq; harum facultatum opera conceptum in utero non potest conseruari.

Quid

*Quot alteratri-
cis, facultates in corpore
seu sint:—*

**VIS FORMATRIX EST
A SEMINE.**

Quid est auctrix?

AVCTRIX FACULTAS QUID:

**Cur formatrix
et augmentum
non praestiterit:
NIHIL SIMUL NATUM
ET PERFECTUM:**

CUM, quod à genitrice, seu formatrice facultate perfectum est, nondum in debita magnitudine sit constitutum; à natura uis increscendi concessa est, quae ad debitam magnitudinem producit. est igitur auctrix uis uegetalis animae, quae corpus quoquo uersum propria forma, et continuitate seruata extendit; ut simul in longitudinem, latitudinem, et altitudinem debito modo augeatur, donec ad praefinitum terminum perueniens praestantiores exerceat operationes: uiuentibus enim ad obeundas suas functiones magnitudo debita in primis necessaria est. Cur autem non haec formatrix praestet; facit loci, in quo sit generatio, angustia, materiae paucitas: et ut incrementi, atque decrementi in uita sit certa ratio: nihil enim simul natum, et perfectum. huic uero facultati subseruiunt, atque auxiliantur alteratrix, et nutrix: nisi enim alimentum mutetur, et in corporis substantiam conuertatur; corpus augeri nequit. obseruandum autem hic est nos de uero incremento, quod auctricis effectus est, loqui: non enim quicquid plenius alitur, et pinguescit, augeri dicitur; siquidem puer febricitans, etiamsi emaceratur; tamen, cum crescat; augetur.

Quid est nutrix?

PERPETVAE dissolutioni, et fluiori corpus nostrum tum operante perpetuo calore, tum alijs de causis est obnoxium. ideo, ut conseruari possit; necessesse est

Se est alimentum assumere, quod in substantiam corporis conuertatur: atque nō solum illi, quod defluxit, succedat; uerū etiam augendo corpori subseruiat. uis autem in corpore, quæ hoc efficit, nutrix, seu altrix Græcis θρεπτική dicitur. ea uerò est, quæ assumptum alimentum, & destructa priori natura, in corporis substantiam conuertit eiq; assimilât. porro, ut procreatrix circa eam commutationem materiæ, quæ fit ad nouæ substantiæ simpliciter, et per se productionem: austrix circa solidarum partium extensionem: ita nutrix circa alimenti commutationem, atque assimilationem uersatur. secundum philosophum autem. 2. de gen. animalium eadem est generationis, accretionis, & nutritionis materia: eaq; mixta, nec simplex. aliæ autem mutationes à ui uegetatrice, dum generationi incremento, uel nutritioni adsunt, in ea fiunt.

Quot habet hæc auxiliatrices?

QUATVOR; attractricem, quæ ἐλκτική dicitur: estq; uis sibi familiare asciscendi ex nutrimento. retentricem, quæ καθεκτική: ea idipsum retinet, donec facta est concoctio. concoctricem, quæ fit alterando, & assimilando. & expultricem, quæ ἐκκριτική dicitur: ea id, quod qualitate, uel quantitate molestat, expellit. his Auerroes quintam addit, quam ignotam Galeno, atque Auicennæ dicit; uidelicet discretiuam, quæ facta iam coctione, conuenientia singulis membris separat. sed medici trahenti hanc uim tribuunt: alij uerò pariter coctrici, & expultrici. lege

Cibi nutritas.

ΘΡΕΠΤΙΚΗ

*Discretiua uis
ponit' ab Auerroes:*

*Fernelius. v. pathol. c. v. ubi disputat no dari uim
segregatricem, nec aliam natam pter quatuor enarratas,
sed segregatio, e quoddam uel expultrici-
as, ut attractricis initium:*

Decla

Declarare hoc.

PHILOSOPHI affirmant, & probant ex his nos nutriri, ex quibus sumus: ac inesse omnibus rebus naturalem appetitionem, qua id, quod sibi simile, familiare, atque amicum est, alliciunt. sic temperaturæ siccae sicca appetunt: calidae, & humidae, ut pueri dulcia omnia: frigidae, & humidae, pisces. & quidem in symbolū habentibus facilius est transitus; licet enim primo occursum alimentum aliquo modo sit dissimile; nō tamen prorsus dissimile existimandum est: quanto uerō similis ei, quod nutritur, tanto conuenientius alimentum est. trahunt autem membra propterea, ut sibi adiungant: & eius suauitate eō usque perfruantur, donec sibi tandem assimiletur. donec uerō id fiat, mora quadam, ac retentione opus est. in hac calor congenitus mitigat, mutat, & concoquit: & deinde id, quod superuacaneum est, expellit.

Quomodo fit attractio?

Duobus modis: uel ui insita, ac propria. uel uillorum ope. sic ui insita hepar trahit ad se chylum ex uentriculo, & intestinis per uenas mesaraicas: licet subserviant uilli, nec accipit chylum ex uentriculo expressione, ut uoluit Erasistratus. ita neque aquosus humor, ut idem censet, in renes defluit: sed ui attractrice insita renibus trahitur, hac ui medicamentā purgātia, intra corpus sumpta humorem sibi familiarem ē corpore nostro trahunt

Villi sunt recti, quibus fit attractio. Latius quibus
expulsio. Transuersi quibus retentio fit.

AD ARTEM MEDICAM

97

trahunt excitata, seu, ut medici, loquuntur, ad actum
deducta à calore naturali: sic rhabarbarum choleram,
et serosos humores etc. deinde fit attractio villorum,
seu fibrarum ope, uidelicet rectarum, sunt autem villi,
seu fibræ, Græcis *ives* dictæ, partes similes tenues, tã-
quam stamina tenuissima intertextæ uel musculis, in
quibus sustinent carnem, et seruiunt motui arbitrario:
uel tunicis, atque membranis interioribus, in quibus
motui naturali accommodatæ sunt. sic cor habet suos vil-
los: item stomachus, intestina, uenæ etc. Est aut triplex
villorum, seu fibrarum genus à natura constitutum:
rectæ, quæ protenduntur secundum membri longitudi-
nem, et attractioni seruiunt: transuersæ, quæ in latitu-
dinem organo, uel musculo inseruntur, et expulsion-
i conferunt: obliquæ, quæ obliquè, et ad impares an-
gulos in rectas incidunt, et retentioni subseruiunt.
ut autem in musculis contractio, et dilatatio villorum,
quæ fit instinctu uoluntatis, motui inseruiunt: ita in
naturalibus instrumentis recti villi contracti, et bre-
uiiores facti alimentum attrahunt. transuersi autem
omnem capacitatem sua contractione angustiores red-
dunt. ideo, quicquid continetur, expellunt. obliqui;
quia nec breuiorem, nec angustiores partem faciunt:
constantia, et æquabilitate sua attracta retinent; licet
Galenus. 6. de usu partium, retentionem omnibus vil-
lis simul cooperantibus fieri affirmet. ubi igitur tri-
plex est hoc villorum genus in aliquo membro: tripli-
cem actionem edunt: siue membrum constet una simpli

villi recti attra-
ctioni inserui-
unt.

villorum triplex
genus:

Attractio, re-
tentio, expul-
sio quò fiat.

Galenus de Reten-
tione

villi recti contracti, ac breuiiores facti attrahunt ali-
mentum. Transuersi se se contrahentes, locum angustio-
rem reddunt, et sic expellunt, Obliqui: nec breuiorem
nec angustioris locum facientes, retinent. At Gal-
enus villis simul operantibus, attractio fieri ait:

ci tunica; ut uterus: siue duplici; ut uenterculus. ubi uerò tantum unum uillorum genus est; licet duæ sint tunicae, ut in intestinis: tamen transuersæ fibræ tantum expulsionem conducunt. hæc est simplex ueterum sententia, quam recitavi tyronibus medicinæ. nec moueor recentium Anatomicorum dictis, quibus Galenū impugnant, et uillorum usum solum istum esse affirmant; ut ad omnem dimensionem membra prædita uillis dilatari, atque extendi possint: præsertim cum collatio compositionis, & structuræ partium, atque effectiōnū & usus, quem habent, aliud nos moneat, atque doceat.

Dic de retentrice.

RETENTRIX uel sua ui succum familiarem continet, donec absoluatür concoctio: uel excrementum, donec molestat quantitate, uel qualitate acris: uel utraq; simul. hæc uillis obliquis inuatur, ut perspicue in membris magnam cavitatem habentibus apparet: ueluti in uentriculo.

villi obliq; manifesti sunt in uentriculo:

Quid est nutritrix, seu coëctrix?

NUTRIX, seu alitrix est potentia, quæ alimentum alterat, & corporis substantiæ assimilât. alteratio autem fit per medias qualitates. ideoq; maior, quo nutrimentum minorem cognationem cum nutrito habet: minor, quo maiorem. omne enim nutrimentum ei, quod nutritur, primò quidem quasi contrarium quia inconcoctum: postea mutatum (fit enim propter dissolutionem

in con

Alteratio:

¶ Elie tuc possit et Loriu inculpatu, ac sonis simit,

AD ARTEM MEDICAM. 101

ut uidemus in lethargo, cum motus, & sensus conso-
pitur, manentibus functionibus naturalibus, & uita-
libus. item in paralyti, cum saepe motus, saepe etiam
sensus impeditur, illaesa naturali, & uitali facultate.
ad hunc modum naturalis laeditur, reliquis illaesis; ut

¶ uidemus in membrorum atropia. Sic in febribus pesti-
lentibus, uitalis a pestilenti halitu, hausto ueneno aereo,
quod Galenus seminarium pestis uocat, grauissime in-
ficitur, aliquandiu alijs facultatibus manentibus inte-
gris. atque ex his manifestum est medico tres faculta-
tes non modo cogitatione; uerum reipsa discerni, ac in
diuersis locis, ac sedibus, diuersis etiam instrumentis
uti; ut animalem in cerebro, neruis: uitalem in corde
arterijs: naturalem in hepate, uenis. proinde non est,
quod discentes remoretur, aut perturbet uaria, & dis-
similis facultatum distinctio. alia est enim eorum ratio,
qui sequuntur medicos: alia eorum, qui sequuntur phi-
losophos: denique multi medicas, & philosophicas di-
stinctiones miscent.

de febribus
pestilentibus

Quid est uitalis?

EST, quae ex corde in uniuersum corpus uitalem
spiritum, & calorem transfundit, & reliquarum fa-
cultatum conseruatrice est. syncope enim, & animi
deliquia, in quibus uitalis robur intercipitur, atque
oppugnatur, satis testantur tantam huius facultatis
necessitatem esse, ut citra illius auxilium reliquae non
modo cessent; sed uita etiam hac prorsus extincta e cor

G 3 pore

pore discedat : siquidem uita facultatum , atque actionum est conseruatio .

Quid est facultas animalis ?

HANC cerebro inesse dicimus ; etiamsi non ignoremus Hippocratem in libro de corde , atque in alijs locis sedem mentis , quam *νῶον* uocat , cor posuisse . sed nos Galenum Hippocratis interpretem optimum sequimur , & facultatem animalem in cerebro statuimus : eamq; in corpore non solum sensuum omnium , & motus ; uerum etiam cognitionis causam esse . Galenus autem tres huius ponit differentias ; nempe sentientem , mouentem , & principem .

Estne sensitiua duplex ?

Sensus interiores qui :

Sensus interiores . iij .

ARISTOTELES , atque eius interpretes duplicem constituunt sentiendi facultatem ; exteriorem scilicet , quæ in rerum externarum cognitionem proprijs instrumentis peruenit . sunt autem quinque sensus exteriores ; uisus , auditus , odoratus , gustus , tactus . interiores uero eos esse censet , qui à rebus , sensibus exterioribus perceptis , imagines formant , easq; discernunt , dijudicant , & recondunt , atque conseruant . ideoq; quatuor sensus interiores constituuntur ; nempe sensus communis , imaginatio , ratiocinatio , seu discursus , & memoria . sed Galenus communem sensum non ponit ; uerum sub imaginatrice facultate complectitur . imò sensus hos interiores nō hoc nomine appellat ; sed principes

in contrarium mutatio), simile efficitur. sed alimentum reuera potentia simile est. ac, quò magis ad similitudinem partis in corpore accedit, eò facilius fit conuersio: sic ex carne facilius efficitur sanguis, & caro, quàm os. rursum lenta, & uiscosa alimenta facilius os nutriūt.

priusquam autē coctio absoluat, sunt certi eius gradus, uidelicet, initij, medij, & finis. sic primæ coctionis initium est in ore, atque gula, quod præparationem licet appellare. medium, seu uera coctio in uentriculo. absolutio in intestinis. secundæ initium in mesaraicis uenis. In hepate medium, in caua uena, absolutio. tertiæ reliquæ uenæ præparant humorem alimentarium, qui ex uenis capillaribus s. paruis elapsus membro apponitur. sed de his, & excrementis coctionum postea dicemus. absoluta autem coctione in uenis, ut dixi, ac nutrimento perfectè cocto, membrisque appposito deinceps agglutinatur, & assimilatur, quemadmodum & apud Gal. μεταβολὴ καὶ ἐνσώσις separatim ponitur. est igitur assimilatio functionum naturalium suprema, & nutritionis absolutio.

Quid est expultrix?

EXPULSIO contraria est attractioni: & fit per eosdem meatus; ut uomitus, & deglutio per gulam. utitur autem opera transuersorum uillorum, dum ea, quæ perfectè alterari non possunt; uel expellit, uel in alium locum conuenientem transmittit. insurgit uerò, ut dixi, stimulata uel quantitate nimia, uidelicet pondere, uel qualitate acri excrementi, uel utraque

G 2 simul

*Alimentum quo
similius, eò
facilius mu-
tatur: —*

*Gradus co-
coctionum:*

*Assimilatio
ult. nat. fun-
ctionum.*

stimul. ab hac discernenda est secretio, quam statuit Auicenna, & tuetur Auerrois: quæ non est opus propriæ facultatis, sed alias ad expultricem; ut, cum ea, quæ noxia sunt, & naturæ aduersantur; uenenata ui reijcimus: alias ad attractricem refertur; ut, cum serum sanguinis secernitur ad renes, uel crassiores humores in lienem, uel bilis in uesticulam suam: hoc fit ui attrahendi renum, lienis, & uesticula fellis. sic, cum bilis ad intestina pellitur, atque expulsionem quoque in ijs irritat: item, cum post humorum coctionem in morbis benigni, atque deprauati humoris fit secretio, ea expultricis officia sunt: expultrix enim nihil expellit, nisi natura iam à reliquis seiunxerit, aut quantitate nimia, uel qualitate molestat. hæc de facultatibus naturalibus satis.

Nonne Aristoteles VITALEM quoque, seu eam facultatem, quæ in corde est, ad naturalem refert?

FACIT quidem, & speciosis rationibus: ac uenarum quoque originem à corde esse affirmat. quin & neruorum principium ei tribuit, ac *τῶν τῶν αἰσθητικῶν* statuit. sed eius sententiam medici non sequuntur; uerum Platonis potius, qui has potentias sedibus distinguit: & naturalem in hepate: uitalem in corde: animale in cerebro collocat. hoc autem ei, qui medicæ præcepta sequi ualet, tenendum, & obseruandum indicant læsiones: siquidem animalis alijs illæsis afficitur
ut ui dea

cipes facultates esse dicit. nos autem principem facultatem mentem, seu intellectum statuemus: & in hac parte paulum à peripateticis discedimus.

Doce me de sensibus externis.

EXTERNI sensus, seu exteriores non eò dicuntur, quòd foris promineant: sed quia in subiectam rem externam incumbunt ui quadam prodeunte à cerebro per instrumenta, atque in quibusdam sensibus per media conuenientia, quibus obiecta percipiunt. numerus autem facultatum sensuum exteriorum non ex obiectorum sensibilibus; sed ex organorum, seu instrumentorum differentia, seu potius quòd ad cognitionem rerum tot modis natura sic ordinante perueniamus, sumitur. habetq; se instrumentum sensus tanquam materia: facultas ipsa tanquam forma: & sunt distinctae facultates. eò enim, quò animal uidet, non audit: nec quò audit, gustat. porrò, quò pacto fiat sensatio, uariè disputatur. sed simpliciter hoc tenendum est per quandam *συνάθεσιν* uel *ἀντιστάθεσιν* affici sensum ab obiecto potius: est enim inter sensum, & eius obiectum, quod sensu percipitur, quædam similitudo, seu conuenientia: inter motus quidem initium similitudo. sed, cum finis attingitur; dissimilitudo. ideoq; in sensu fit passio.

*Sensus. v.
cur exteri
ores dicat:*

*instrum, &
Facultas sen
suum exteri
orum:*

Quid est videndi facultas?

EST uis insita oculo, seu potius humori crystallino delata à cerebro per nervos *ὀφθαλμικούς*, qua colores

G 4 per

per medium *diaphanum*, seu perspicuum excipiuntur. est autē humor *crystallinus* aqueo perlucido circumfusus: ipse quoque ex hoc quasi concretus, atque uisus instrumentum dicitur.

Quid est audiendi facultas?

EST uis transfusa à cerebro per *quinti paris cerebri nervos*: quæ tanquam instrumento utitur aere auribus ingenito, & membrana hunc continente in intima auris capacitate, qua sonus percipitur.

Quid odorandi?

*processus al-
bicantes:*

EST facultas, qua à cerebro per *processus albicantes nervis non abssimiles*, qui extra caluariam ad *offa cribri modo perforata*, naresq; producuntur: odores cum aere inspiratione excipiuntur.

Quid est gustandi facultas?

EST uis, qua lingua, & palato, in quibus à tertio pari nervorum propagines sparsæ sunt. adminiculo carnis, qua lingua prædita est, sapores percipimus, & familiaria ab his, quæ naturæ aduersantur, discernimus. est igitur gustus instrumentum terreum; sed humoris particeps.

Quid est tangendi?

TANGENDI facultas per totum corpus sparsa, atque diffusa nervorum ope primum quidem simplices
quali-

SENSVS COMMUNIS QUID

AD ARTEM MEDICAM 105

qualitates; calidum, frigidum, humidum, siccum: de
inde & eas, quas tangibiles uocant; ut molliem, du-
ritiem, asperitatem, lenitatem, grauitatem, tenuita-
tem, lentitiam, friabilitatem, densitatem, & rarita-
tem &c. percipit.

Doce me de sensibus interioribus.

DIXI Galenum appellare partes principes facul-
tatis animalis sensus interiores: nec mentionem facere
sensus communis; sed complecti sub ea ui, seu faculta-
te, quam imaginatricem uocant. Est autem sensus com-
munis externorum sensuum fons, & moderator: nam
ab eo tanquam riuuli sensus exteriores deducuntur, &
is earum functiones obseruat, atque in hunc imagines
rerum haustæ exteriores sensus in cerebrum confluen-
tes primum excipiuntur. hic discernit nigrum ab albo:
calidum à frigido: mollia à duris &c. hic internofcit
similia, & discrepantia: estq; tanquam centrum, in me-
dio sensuum exteriorum: omnes pariter admittit: om-
nibus accommodatus. sed Galenus tres ponit faculta-
tes, seu potentias; uidelicet φανταστικὴν, διανοητικὴν, &
μνημονευτικὴν.

*Sensu com-
muni sub ima-
ginatrice*

Quid est imaginatio, seu φανταστικὴ?

EST, quæ imagines ab exterioribus sensibus obla-
tas apprehendit, & singulorum sensuum obiecta discer-
nit, atque internofcit. tribuit autem Galenus omnia
imaginatrici facultati, quæ philosophi sensui communi,
quem tanquam tabulam rasam statuunt: in qua nihil est
descri-

descriptum; sed omnium imaginum capax est, & intellecti-
lectionis principium censetur. unde dicitur nihil esse
in intellectu, nisi prius sit in sensu. & reuera nostra
cognitio partem habet ab intellectu, partem à sensu.

Quid est ratiocinatio?

Διαλογισμὸν, quam ratiocinatricem, uel cogitatri-
cem, barbari discursum uocant, seu discretionem, est
ea, quæ conceptas iam species, seu imagines à sensibus
exterioribus oblatas fingit: de ijs cogitat, atque medi-
tatur: comminiscitur aliquid: componit: diuidit, atq;
ordine quodam collocat.

Quid est memoratrix?

Μνημονεύσις est ea, quæ id, quod à prioribus sensi-
bus exceptum, & quasi elaboratum est, ceu in thesau-
rum, ut custos recondit, conseruat, atque retinet: &
cum usus eius est; rursus expromit. est igitur duplex
eius actio: primum recondere: deinde recondita rebus
etiam absentibus per asseruatæ imaginis repræsen-
tationem cum præteriti temporis recordatione re-
ferre ita, ut præsens cognitio præteritæ respondeat, tan-
quam eius imago. requiritur igitur ad memoriam pri-
mum, ut rem teneamus: deinde, ut sit iustum temporis
spatium inter utranque cognitionem præsentem, et præ-
teritam: tertio præteritorum, & præsentium similitu-
do. hanc multum circumstantiæ adiuuant.

Suntne

turq; animalis; quia animalibus communis est. hanc uero uim cerebro tribuunt; etiamsi cum alijs partibus communicet: nam in testes diffundit incendia libidinis: in os uentriculi cupediae: in cor ambitionis, iracundiae &c. huius obiectum est bonum opinione. de his autem si forte aliorum est alia sententia cum ijs nemo me pugnare existimet.

Quid est rationalis appetitus?

EST is, qui cum ratione desiderat: qui refrenat importunas cupiditates, libidinis, & iracundiae motus: & boni desiderio capitur: malum autem refugit: estq; cum phantasia coniunctus. Hæ distinctiones etsi sunt usitatae; tamen appetitus, qui incitat ad motum, recte in duas partes distribuitur: quarum altera inseruit uoluntati, quæ rationis moderamen sequitur: altera cupiditati, quam Aristoteles ἐπιθυμία uocat sensus subsequens. ualde autem illæ inter se dissident. quæ cum impetu fertur, ὁρμή dicitur. estq; uoluntas nihil aliud, quàm intellectus extensus ad faciendum, & consequendum id, quod cognoscit. hæc in brutis non est; quia uoluntas mentem atque rationem tollit: cupiditas sensum, atque corpus. illa solida bona prosequitur, & consilio mentis, locomotiuam incitat. hæc uarijs bonorum simulachris capitur: ac gestiens, & temeraria uoluptates sequitur: & ad ministerium musculos, qui uoluntarij motus instrumenta sunt, uocat. Quo pacto uero fiat motus, deinceps dicemus.

Suntne

Suntne alij nerui deseruientes motui, alij tactui, alij sensui?

Sensitui:

EST quoddam discrimen ponendum: nerui enim sensui deseruientes sunt molles, ex priori cerebri parte orti. tactui autem destinati ex sexto pari neruorum cerebri in corpus producuntur: suntq; duriores his, qui sensui famulantur. adde, quod & his *μύνυχες*. s. membranae cerebri adiunctae sunt: quarum propagatione, atque extensione, cum non solum nerui e sexta coniugatione; uerum etiam spinae dorsi uestiantur, fit, ut tactui subseruiant. motui autem nerui partim à cerebro, partim e spinae medulla prodeunt. e cerebro quidem molliores: e spina uero duriores. Sed Galeni, & medicorum sententia est, instrumentum uoluntarij motus esse musculos, quibus uim mouentem à cerebro, & spinali medulla, quae substantiae cerebri cognata est, nerui per uectores spiritus aduehunt. an uero spiritus per neruos transeant, uel uis tantum tanquam per irradiationem; in medio relinquunt medici. haec de locomotiva satis, quam nos ab appetitione cieri diximus, hanc tamen ab ea differre.

Restat, ut de ea, quam tu principem appellas, me doceas.

VTINAM possem: huius enim tanta est praestantia, ut diuinae eius actiones, uidelicet, notitia uniuersalium principiorum tam practicorum, quam theori-

corum

*folio secundo
seg. +*

Suntne hi sensus distincti certis sedibus ?

GALENVS non discernit certis sedibus, nec Græci medici : sed statuunt sentiendi facultatem seu facultates principes in toto cerebro esse, nec actiones ex certis locis ciere; ut Arabibus, quorum sententiam nūc plerique sequuntur, placet, imaginationem in priore parte : ratiocinantem in media: memoriam in postrema cerebri esse. ac, quod de medicamentorum applicandorum ratione ab ijs adfertur, non difficile est refutare. illud aliquam rationem habet, quod dicitur à partibus anterioribus motum incipere, & tendere ad posteriores. sed eiusmodi uestigia in corporeo instrumento reside-
re uix uidetur uerisimile.

Quare somnus dicitur quies sensuum ?

QVIA non solum exteriores; uerum etiam interiores sensus perfruuntur in somno quiete : cum enim uigiliæ sint sensus incitationes, atque motus; cerebrū, quod *πᾶσιν αἰσθητικόν*, cum Galeno statuimus; defatigatum motu, quietem requirit. inde somnus, cui materiam suaues uapores in cerebrum sublatis præbent, obrepat : & ad recreationem totius corporis, animæ etiā quandam quasi libertatem animal quiete perfruitur. ea tamen quies in somnijs, quæ sunt sensuum interiorū agitationes, cum uidelicet uarijs imaginibus per quietem exercentur; sæpe turbatur. unde non recte dictum à quodam colligimus somnium spirituum, & sanguinis

guinis esse quietem : nam τὸ ζῶτικόν, καὶ τὸ κινητικόν in
somno non cessant . de his aut alio loco dicendum est .

DIXTI IN CEREBRO ESSE facultatem mouendi ; quid est illa ?

Rectius dices eam esse à cerebro uim per neruos in
musculos immissam , quàm in cerebro . sed , priusquam
de hac dicam ; hoc sciendum est per imagines illas animo
conceptas , & consideratas , excitari uim quandam :
eam Græci ὁρμήν uocant : Latini appetitionem . estq;
ea sentientis facultatis , seu animæ effectio , qua quic-
quid uiuit , præditum est ; sed certo discrimine : alia
enim est appetitio naturalis : alia animalis : alia ratio-
nalis : nam animale , & rationale quidam propter
brutorum motus discernunt .

Quid est naturalis appetitus ?

EST ea uis , quæ unicuique membro familiare
nutrimentum aduehit , atque attrahit . eaq; ex hepate in
reliquas corporis partes tanquam ex fonte diffundi-
tur . Hanc Galenus . IX . Methodi uegetatiuam uocat :
& . I . de causis symptomatum dicit . Appetentia est
sensus penuriæ . hanc philosophi plantis tribuunt .

Quid est appetitus animalis ?

APPETITVS animalis , seu sentiens est , quo
ad illud , quod sensu apprehendimus , ducimur . dici-
turq;

† corum : discrimen honestorum , & turpium : gubernatio miranda reliquarum uirium , futurorum prouidentia , immortalitas , cum à corpore dissoluta est , uix umbram etiam monstrent . sed tamen immortalem hanc , & incorpoream statuimus , ac imaginem diuinitatis referre , atque principem , & reginam omnium facultatum , quæ sunt in corpore , esse arbitramur .

*anima princeps
immortalis :*

Quid igitur est , vel quo nomine appellatur ?

VOCEMVS sanè animam rationalem : & id , quod est , statuamus esse , simplicem , incorpoream , separabilem à corpore , & diuinitus huic immissam , atque post separationem immortalem . Latini mentem , Græci ψυχή uocant . Plato mentem in anima , & animam in corpore statuit . appellatio autem intellectus , uel intelligentiæ propemodum eius actioni conuenit . quam duplicem faciunt : unam , quæ à sensibus certo iudicio sumit imagines tam uniuersalium , quam particularium : seu potius ab ipsa cogitatione elaboratis singularibus accipit : ex quibus communes imagines facit . hanc intellectus patiens qui dicunt aliam uerò actionem plane diuinam intellectum agentem uocant , uidelicet , cum diiudicat uera à falsis : æqua ab iniquis : honesta ab inhonestis . huic insitæ sunt tam theoricæ , quam practicæ notitiæ . hic ratiocinatur , atque alia ex alijs certo modo colligit , eaq; contemplatur : quæ contemplatio sapientia dicitur . hic rectè consultat de actionibus , cuius

*ANIMA PRINCEPS
seu rationalis :*

*Intellectus
patiens .*

*Intellectus
Agens :*

iuss

Prudentia

113

ISAGOGÉ

CHRISTIA
NUM DE ANI
MA DOGMA

ius actus prudentia uocatur. hic notitias artium exci-
tat, atque ipsas artes certo ordine constituit, cum sit
intelligendi principium certo ordine sine mutatione:
non secus quàm lumen est uisibile maximum, & princi-
pium uidendi citra mutationem rerum uisibilem; ut
inquit Aristoteles. 3. de Anima. hic denique (quod ho-
minis est proprium) uerè reminiscitur non indiuiduo-
rum; sed notitiarum uniuersalium. unde & Plato ait:
Nos reminisci artium, non discere eas. hic uerò ὁ
πρακτικόν, quæ cum intellectu una est substantia, atq;
βουλῆς, seu uoluntas dicitur, coniunctam habet: eaq;
προερεσίν, seu electionem. unde fons omnium uirtu-
tum, atque uitiorum cooperante recta ratione emanat.
et si uerò ad suas functiones obeundas instrumentis non
indiget; tamen toto corpore tanquam proprio domici-
lio, quod instrumentis uarijs instructum est; utitur. ac,
quò illa præstantiora sunt; eò & actiones præstantio-
res eduntur. corpore autem dissoluto, cū non amplius
sensuum ministerio, aut instrumentorum opera utitur;
in æternam beatorum sedem recedit, & propter filium
Dei in cuius meritis acquiescit, & placatum sibi Deū
secundum promissiones credit: rursus spiritu sancto il-
lustrata, ad coelestia fertur, & Deo patri offertur,
atque iungitur: & perpetua, salutariq; uita, ac bea-
titudine sempiterna perfruitur.

DE

DE FUNCTIONIBVS,
SEV ACTIONIBVS.

DIXIMVS de facultatibus, seu de potentijs:
nunc ordinis ratio requirit, ut earum functiones, seu
actiones consideremus.

Quid est ἐνέργεια. s. actio, seu functio?

EST motus actiuus, seu efficiens à facultate pro-
cedens: eiq; commensurata. ita enim Galenus. 1. de fa-
cultatibus naturalibus, & Methodo therapeutices de-
finit. illud uerò, quod ipsam actionem consequitur,
opus, seu ἔργον dicitur, ut à potentia seu facultate nu-
trice procedit functio, seu actio dicta nutritio; hæc
relinquit opus, uidelicet chylum, sanguinem, carnem.
cum autem à nobis dictum sit, tres esse potentias, natu-
ralem, uitalem, & animalem; consequitur tot esse fun-
ctiones, seu actiones.

ἐνέργεια
i. Functio

opus functi-
onem sequitur.

Doce me de naturali.

OSTENDI potentie naturalis distinctionem,
uidelicet in generatricem, nutricem, & auctricem.
ideoq; de actione generatricis, quæ est generatio pri-
mo loco agendum est.

Quid est generatio?

GALENVS. 2. Methodi generationem οὐδὲν εἰς
ἑαυτὴν. i. uiam in substantiam esse dicit, & genus eius
H i. de facult

i. de facultatibus naturalibus alterationem statuit: et motum ad substantiam definit. sed quidam subtiliter motum esse negant, & de sententia Aristotelis, quæ est in octavo Physicorum, finem motus esse dicunt: cum tamen ipse Aristoteles. 4. de coelo, motum ad substantiam uocet: et alibi mediam esse inter τὸ εἶναι, καὶ τὸ μὴ εἶναι dicat. sed omiſſis rixis appellemus sanè cum Philosopho progressionem in speciem, uel transmutationem ex alteratione, formationeq; compositam, quæ ad nouam substantiam producit: seu qua substantialis forma in materia acquiritur. est autem uel totius, uel partis.

QVOMODO FIT GENERATIO TOTIVS?

IUNCTA semina paternum, & maternum, quæ sunt quasi excrementū utile totius corporis, & à præcipuis partibus corporis, in testes per uasa σπερματικὰ deducuntur: atque in ijs ad ζωογονίαν. s. generationem animalis præparatur: formamq; accipiunt. s. fiunt substantia crassa, colore alba, spiritu plena, inde etiam spumosa; calorem insitum cum spiritu habent, in quibus naturalis, atque sentiens uis insidet, & generationis nostræ principia sunt. hæc, cum in utero repurgato coeunt, & retinentur; fit animantis conceptio. est autem conceptio propria uteri actio, qua seminum potestas exuscitatur, atque insitum munus exequitur. sicut, cum terra semina sparsa, atque recepta fouet: deinde

mistio seminum

Conceptio

inde excitat, atque producit; ita uteri uis seminis uim excitat, & ad actum deducit. habet autem, ut paulò antè monui, generatrix duas subseruientes facultates; uidelicet alteratricem, seu immutatricem & formatricem: quæ edunt actiones, uidelicet alterationem, & formationem. alteratio est immutatio seminum, & sanguinis materni in formam embryonis. huius mutationis, seu corruptionis, ut philosophi loquuntur, initium à forma antiqua, quæ in semine est, ponunt. & Auerroes inquit. non cessant partes spermatis recedere, & partes hominis fieri, donec tota forma hominis perficiatur. iuncta autem semina materno sanguine, qui per uenas ad umbilicum insertas una cum spiritu per arterias uenis iunctas adfluit, augentur. atque inde membra carne prædita, sicut σπερματικὰ semine aluntur: hoc modo per uenas, & arterias, quæ, ut dixi, per umbilicum tendunt, conceptum in utero augetur. hic uerò formatrix quoque est in officio, & ad diuersorū in semine elementorum in unum conuentu ad primam diuersorum membrorum contemperationem utitur. primis autem sex diebus in semine quasi lacteo formantur fibræ: diciturq; ea massa ἐκρυσις. cui postea aspergitur, atq; adheret sanguis: & uocatur ἐκτρωμα. Cūq; senarius numerus sit τέλειος, quod eius partes sexta uidelicet, tertia, & dimidia. s. 1. 2. 3. eundem constituunt. hic cum ad se redit, uidelicet trigesimo sexto die ordine diuino, tum membra sunt formata; tunc uerò nutritio, atque auctio non cessant, donec partus edatur.

H 2 id,

*Facultas gna-
trix, altera-
tricem, & for-
matricem hæ:*

*Auctio em-
bryonis fit
ob matris
sanguinem:*

*primi sex
conceptionis
dies:*

*partus quan-
do fiat:*

274 dies

*forma in
fantis:*

id, quod fit; cum foetus grandior factus, & copiosius nutrimentum appetens, se distendit, ac secundinas rumpit. editur autem, cum sol ad quadratum aspectum loci, quē tempore conceptionis tenuit, seu in antecedentia peruenit, hoc est septuagesima secunda parte dempta à signifero, seu Zodiaco, qui 365. partes continet: quas tot diebus, & quarta diei parte suo cursu perficit. ideo tempori partus, quod est. 274. dierū, aliquot saepe horae addendae, uel subtrahendae sunt, donec Sol ad quadratum perueniat. qui autem dies partus more Græcorum, qui tempus τεταραχοςὸν celebrabant: ante quod grauidis non licebat in templum progredi, ad numerum septenarium referunt; ij numerum. 7. per. 40. multiplicant, & constituunt. 280. dies. s. hebdomadas. 40. sed plerunque primo istius hebdomadae die. s. à conceptu. 274. editur infans: non nunquam paucioribus diebus pro ratione caloris, atq; aliarum causarum, de quibus plura monere artis medicae Tyronem non oportet. forma autem infantis est à formatrice est; tamen saepe à παρτασία, & cogitatione matris inducitur; ut exempla & historiae declarant. de reliquis, quae ad generationem spectant; ut quo pacto anima inseratur corpori: item quomodo spiritus, & facultates naturales à semine propagentur, docere non est nostri instituti.

Quid appellas generationem partium?

GENERATIO est alteratio ad substantiae productionem

ductionem, quæ ut Aristoteles dicit primo de ortu sit corruptione formæ, quæ substantia est: sed Auerroes exitu formæ de potentia ad actum. cum autem Aristoteles. 3. Physico. actum eius, quod est in potentia quatenus potentia, motum definiat, nec à mutatione separaret; non omnino uitiosè generatio motus appellari potest: & propterea contra Auerroidem in tempore fieri statuendum. sed his missis, cum partes totius naturam obtineant; sit eodem modo in partibus per alteratricem, & formatricem, ut in toto generatio. peculiariter autem agitur in substantiæ facultate ossifica, neruifica &c. quæ uerò sit singularium partium generatio, conformatio, substantia, quantitas, numerus, figura, situs, colligantia, actio & passio, ex alijs scriptis petendum est.

Doce igitur me de facultatis nutriticis actione.

EA est nutritio. s. nutrimenti cum nutrito perfecta assimilatio. Dico enim nutritionem naturalem alimenti transmutati unionem. Monuimus autem huic subseruire quatuor facultates; uidelicet attractricem, reatentricem, concoctricem, & expultricem; totidem igitur erunt in nutritione actiones. attractio, cum incitatur à naturali appetentia, quæ fit, cum calor absumpsit nutrimentum conueniens, atque aliud expetit: motus eius fames dicitur, est autem fames, ut Galenus definit, sensus suctionis uenarum: nam, cum humanum corpus non solum augeatur; uerum continuè dissoluitur; membra semper à uenis ad dissoluti restitutionem

NUTRITIO:

FAMES:

H 3 .i. humo=

humorem petere necesse est : uenæ rursus ab hepate
 trahunt. hinc mesaraicæ chylum exigunt. inde uentri-
 culus contrahitur, & ab istius suctionis sensu excita-
 tur appetentia, quæ fames dicitur. ea uerò interdum
 uel propter melancholicum humorem delapsam in uen-
 triculum : uel acidam pituitam in eo collectam fit uehe-
 mentior, atque præternaturalis : sicut remissior quoq;
 propter auctam pituitam dulcem, seu potius insipidam,
 quæ aliquam rationem nutriti à cibo orti habet. hinc
 Galenus inquit sine ciborum opera neminem nec in se-
 cunda, nec in aduersa uoletudine uiuere posse. ut igitur
 omnibus animalibus partibus quemadmodum Gale-
 nus. 3. de facultatibus naturalibus docet; desiderium
 quoddam, quam appetentiam dicimus, conuenientis
 qualitatis insitum est : ita uentriculo alimenti appeti-
 tio fit autem alimenti quædam præparatio in ore pri-
 mum; nempe calore oris, atque tunicarum eius, quæ
 cum uentriculi tunicis adfinitatem quandam habent.
 frangitur etiam, & comminuitur cibus dentibus : quæ
 cibi contusionem Aristoteli coctionis nomine appella-
 re libuit. deinde agitatione linguæ deijcitur. œsopha-
 gus uerò hunc trahit uillis rectis pellentibus eum uil-
 lis, seu fibris transuersis gulæ, seu laryngis. ita alimen-
 tum. s. cibus, & potus demittuntur in uentriculum; ut
 appetentie naturali satisfiat. retentrix igitur facul-
 tas deinceps est in officio, ac ob similitudinem quandam
 assumptum cibum detinet, inseruientibus ad hoc fibris
 obliquis primæ tunicæ : ut uenterculus alimentum com-
 plecta-

*Fibræ oblique
 retentione ci-
 bi in uentricu-
 lo faciunt:*

plectatur, donec fiat concoctio. hunc uentriculi complexum, quo alimentum amplectitur, clausuram eius uulgò uocant, cum scilicet in se planè contrahitur ita, ut nec orificium superius hiet (dummodo uentriculus naturaliter sit adfectus,) nec inferius, seu potius ad latus positum, scilicet pylorus sit apertus. eo igitur temporis spatio facultas naturalis concoquens cibum mutat non ope fibrarum; sed caloris, & spiritus, atque ui innata uentriculo, confert tamen aliquid huic moderatus calor membrorum circumiacentium; etiamsi chylosis. s. coctionis in uentriculo calor, & insita quædã uis substantiæ uentriculi causa sit. duo autem in hac coctione uentriculi concurrunt: primò comminutio, & primæ formæ in alimento corruptio. ad quam quidem actionem plurimùm calor membrorum circumiacentiũ facit. secundo alimenti in chylum mutatio: quæ fit sola ui insita uentriculi. atque hæc concoctio Aristoteli è phlogis dicitur. etsi uerò uentriculus sanguine nutritur; tamen & suauiore parte chyli perfruitur: ac post eam uoluptatem, officio transuersarum fibrarum, quæ in secunda tunica conspiciuntur, chylum excludit, atq; in intestina demittit: in quibus licet per fibras transuersas, quibus intestina prædita sunt, expellendi uis ualida sit: tamen circumuolutiones intestinorum faciunt, ne chylus antè dilabatur, quàm id, quod succulentum in eo est, per uenas mesaraicas, ut dixi, extrahatur. tandem excrementa in infima & crassiora intestina reijciuntur, quorum extremum musculo, quem

clausio uentriculi:

Coctio fit caloris ope:

Ventriculus sanguine nutritur, & chylo suauiore perfruitur:

σφυκτῆρα uocant, munitum est, ac propterea deie-
ctio quidem intestinorum naturalis: retentio uero uo-
luntaria est. hæc de prima coctione satis porro hoc
obseruandum est, etiamsi assumptum nutrimentum ubi-
que mutetur; non tamen ubique coquitur: sed tantum
in ijs locis, in quibus diutius subsistit: concoctio enim
est perfecta in alimento à natiuo calore substantiæ mu-
tatio. quam, ut præcedit præparatio: ita excrementi
 depulsio sequitur. quemadmodum manifestū est in ore
 alimentum uentriculo præparari, et excrementum eius
 per tria crassiora intestina inferiora deijci. cum autem
 tria sint loca, in quibus alimentum non solum diutius
 hæret; sed etiam perfectam mutationem suscipit, uide-
 licet, uentriculus, hepar, & singulæ partes: triplex
quoque concoctio à medicis statuitur. primæ inchoa-
tio, seu præparatio est in ore: perfectio in stomacho:
absolutio in intestinis; siquidem & intestina quadam
ui coctrice prædita sunt, & utile aliquid à chylo ad se
deriuant. excrementum uero, quod Græci σκῶρ, &
ὑποχόρνια: Latini stercus appellant, in cæcum inte-
stinum, ac ab hoc in κόλον, atque rectum deijciunt: sed
 hæc de prima coctione satis.

*Triples co-
coctio:*

Doce me de secunda, quæ fit in hepate?

CUM chylus in intestina delapsus est; ui attracti-
 ua hepatis, atque uenarum fertur ad hepar per uenas
 mesaraicas, & transitum iuuat succorum tenuitas, quæ
est à potu. isq; alimenti tanquā uehiculum existit. et si
 uero

*Potus ē tā
Funiculū
alimenti:*

uerò tenuitas ad transuersionem plurimum faciat, quæ
 admodum & in medicamentorum usu, & intemperatis
 hominibus, qui promptè potum crudū per urinam dei-
 ciunt, uidemus: tamen statuimus uenas mesaraicas, quæ
 intestinis insertæ, sunt elicere, atque trahere succum e
 chylo ui sua naturali, & incitari appetentia naturali,
 quæ est in hepate. distributio autem, seu deductio suc-
 corum per mesaraicas ad iecur ratione potius, quàm
 sensu cognoscitur: sunt enim usque adeò tenues uenæ,
 ut in mortuis animalibus itidem, ut in uesica earū mea-
 tus planè claudantur. unde & intestina inflari pos-
 sunt. ac licet uenæ conspiciantur in mactatis animalia-
 bus; tamen in illis non chyli, sed sanguinis potius pars
 uidetur. unde manifestum est quamlibet uenam me-
 senterij sanguinem continere, ac chylum: & nutritio-
 ni, ac distributioni subservire: sed superiores distri-
 butioni magis. id quod purgationes indicant, in quibus
 tracti humores à medicamento ad uicina intestina uen-
 triculo confluunt: inferiores uerò expulsionem magis a-
 ptas esse; ut apparet in cruentis dysenterijs, in quibus
 inferiora intestina exulcerantur. cæterum prepara-
 tio secundæ coctionis fit in dictis uenis mesaraicis. hæc
 statim subsequitur attractio iecoris per uenas. excipit
 autem chymum uena illa, quæ in aditu hepatis est, &
 πύλας, seu uena portarum dicitur. ea per angustos,
 & tenues ramos in ipsum hepar chymum paulatim di-
 stribuit. transuectio autem ista tarda propter uenarū
 exilitatem, retentricis facultatis actionem quasi obti-
 net. pro-

Humores nates simul nascuntur — p

122

ISAGOGE

*Sanguinis
nates:*

*Humores m
turales: iij.*

Præternaturales:

*Trip^a secunda
coditionis ex
crementum:
seru, bilis,
melia:*

net. propria uero hepatis substantia calore suo innato, & ingenita ui sanguinem conficit: & eius sibi portio- nem benignam adsciscit. sunt autem in sanguine pro- pter alimentum diuersæ partes: quædam pars tenuis, & lenis, hanc bilem appellant: quædam fœculenta, & crassa, hanc melancholiam: quædam nondum satis co- cta, hanc pituitam. porro hi quatuor humores, seu succi, procreantur calore hepatis in hepate, & natu- rales humores dicuntur. Quorum uero generationis locus alius est ac in hepate, nec efficiens calor natura- lis, hi præternaturales appellantur. simul autem na- scuntur, & diuersitas non est à calore, sed ut dixi, à diuersis chymi partibus, seu à materia. unus autem ca- lor uidelicet naturalis diuerso modo, in diuersas par- tes materie agit, & effectio eius αἰμάτωσις dicitur, quæ tota substantia diuersa est à χυλώσει, quæ in uentri- culo fit. præparatio autem, ut dixi, eius fit in uenis, quæ quandam coquendi sanguinis uim à suo fonte, ui- delicet hepate, acceperunt. excrementum uero triplex. nam serosum separatur & trahitur per uenas emulgen- tes, à membris, ac in uesicam profunditur, quæ etsi fibris transuersis, eius etiam serositatis acrimonia sti- mulata, hanc expellit: musculo tamen clausa est, unde urine emissio uoluntaria censetur. deinde, ut massa san- guinea priusquam per uenas in totum corpus uehatur, repurgetur à natura, non tantum tenuioribus, & acrio- ribus humoribus. uerumetiam fœculentis quoque & crassioribus qui tanquam excrementa habentur & ijs in loca

in loca propria in quæ deducantur, sunt fabricata. *bilis.*
bilis, quæ tenuissima & calidissima portio massæ sangui-
neæ est, in coctione acrior, & quasi ignea facta in ue-
siculam fellis occulta eius ui, suisq; fibris adiuta trahi-
tur: cumq; turgescit; in intestina superfluum deponit.
 inde nō solum excrementum primæ coctionis tingitur,
 sed eius acrimonia uis expulsiua irritatur. *Humor au-*
 tem crassior melancholicus dictus; quia calore hepatis
 non potuit perfectè immutari; allicitur, atque trahi-
tur per uenam, quæ à iecore in lienem transit, ab ipso
liene: puriorq; eius pars lienem nutrit. *Meatus hum.*
 crassius autem
 huius excrementum in uentriculum transmitti Galenus
 5. de usu part. & 3. de fact. nat. dicit: atque eo uentri-
 culum firmari, & appetentia incitari, & per intesti-
 na deijci quidam censent. *Meatus hum.*
 hæc etsi ita magno consensu
 affirmant multi; tamen Anatome raro ostendit, uias,
 atque meatus tales, per quos possit excrementum cras-
 sius in uentriculum à liene expurgari. *Meatus hum.*
 licet enim sinis-
tro uentriculi lateri uenæ inferantur: hæc tamen non
à lienis corpore prodeunt; sed ab ijs uenis, quæ lieni
implantantur: ac, si quid per illas in uentriculum de-
fertur; fundo non orificio, in quo est appetitio, inijci
consentaneum est. *Meatus hum.*
 quidam tamen insignis magnitudinis
 uenam à liene ad os uentriculi tendentem, sanguine ple-
 nam se in sectione uidisse prædicant: & per uenæ por-
 tæ ramum acidum humorem stimulum famis ad uentri-
 culum deferri existimant. Galenus etiam aliquid in
 omentum transmitti posse com. 7. Aphor. 55. affirmat.

Quare

Quare de hoc quidem cogitandum amplius : ac potius naturæ arcana admiranda censeo ; siquidem nec meatus uesticæ , nec hepatis per pulmones excretio satis ex Anatomicis patent .

Habetne pituita, quæ etiam est humor recrementofus, proprium receptaculum .

Natis pituita in Hepate, pituita uero ex Hepate quæritur.
βλέννα qd sit :
CAVA VENA
 PITUITA illa, quam non naturalem appellamus, in stomacho, atque intestinis locum proprium habet . sed illa, quæ in hepate generatur, & naturalis dicitur ; etiam si nondum sit elaborata, & perfectè cocta : tamen cum sanguine uehitur, & tandem concoctione in eum transit, ut diximus : ac differt non solum à pituita non naturali, quam in uentriculo generari constat : uerùm multò magis ab ea, quæ per nares, & palatum defluit, atque βλέννα . s. mucus, aut κόρυζα, cum destillat ; dicitur : ea enim cerebri excrementum est, quod ex uaporibus ascendentibus augetur . cumq; ex uniuerso cerebri corpore eijcitur ; per nares, ac palatum excernitur .

Doce me de tertia coctione, quæ fit in singulis partibus .

ABSOLUTA αἱματώσει in hepate, sanguis in uenam, quæ in conuexo iecinoris sita est, & **cava** appellatur, prolabitur ; utq; facilius uehi, & per uenas duci possit ; pars serosi humoris, quæ antea diximus, ad renes per ductus uenarum emulgentium trahi, massæ sanguineæ adiuncta est : eam Hippocrates ὀχύμα τροφῆς appellat .

appellat. transfertur autem sanguis, tanquam e fonte per suos canales ab hepate. primum quidem per cauā uenam: deinde per propagines ab hac ortas in uniuersum corpus, omnesq; partes æqualitate, seu proportionē Geometrica, ut uocant, quæ iustitiæ distributi-
uæ conuenit. is uero sanguis, licet à superuacaneis hu-
 moribus sit purgatus; non tamen purus, & syncerus est. sed in sanis corporibus ea proportione constat, ut in tota massa excellat optimus sanguis: secundum locū obtineat pituita dulcis, quæ in sanguinem conuerti po-
 test: tertium melancholicus succus. omnium autē pau-
 cissima sit bilis, quæ propter amaritudinem nutritioni inconueniens est, & sanguinem calidiorem iusto redde-
 re potest. cum uero aliquis istorum humorum propor-
 tione sanguinem superat; colorem corporis foedari ne-
 cesse est: siquidem color humorū index censetur. hinc uidemus, cum plusculum bilis sanguini admixtum est; icterum consequi. hinc tyrones medicinae hoc monendi sunt, magno cum periculo corpora pura medicamentis purgantibus uti: & sanguinem, ac carnes colliquari per medicamenta; cum non reperiunt humorem, quem expurgent. item fugiendam esse ciborum uarietatem, & diligentiam in uictu adhibendam, ut cibus sit d'x' uos. s. ex quo optimi sanguinis plurimum generetur. ut autem ad institutum redeam; trahunt membra ui natu-
 rali, & sibi familiare alimentum alliciunt: fitq; san-
 guinis. s. massæ sanguineæ, in qua quatuor humores proportionē quadam defæcati continentur elaboratio,

Sanguis sp
 mistus.

Color corpo-
 ris, & humo-
 ru index:

Et humore alimentario uenas egresso, fit Rōs, &
ex quo agglutinato. fit Assimilatio:

128

ISAGOGE

et quatione
secundary hu-
miditatum:

qm nec fit
unio, ut d.

gs. pot facul-
tatis. c. xj.

ASSIMILATIO TO-
TIUS NUTRITIONIS
ABSOLVTIO EST.

SVDORES MOR-
BOSI QVI:

et preparatio tertiæ coctionis. deinde in uenis exili-
bus progeneratur humor alimentarius, ex quo ordine
quatuor humores secundarios Auicenna, et qui cū se-
quuntur, fieri putant. primò enim humor, quem ali-
mentarium appellamus, e uenis prolabitur, et in roris
speciem cogitur. aspersus hoc modo deinde agglutina-
tur: agglutinator in partis substantiam trāsit, et per-
fectè assimilatur; modò corpus sit sanum nam in hy-
drope ἀναστροφή non fit ista assimilatio in carne muscu-
lorum: alia autem fit in osse, alia in cartilagine, uin-
culo, membrana, neruo &c. caro quidem promptè:
ossa, cartilagines, &c. quorū substantia sanguini disi-
milis est, minus. hæc autem assimilatio totius nutri-
tionis finis est, atque absolutio. porro excrementa hu-
ius tertiæ coctionis sunt ea omnia, quæ per cutis spira-
cula, poros appellant, efferuntur, et cuti inhaerescunt;
ut sordes, et sudores, qui sunt reliquiae serosi humoris
cum sanguine uecti, si modo non immodicè, et præter
naturam; erumpant. immodici enim sudores, ueluti
pus, et sanies morboſi excrementi rationem obtinent.
sic cum in balneo, exercitijs immoderatis, aut æstu co-
piose sudor profluit; sæpè cum serosis humoribus uti-
les quoque dissipantur. uerūm disputationem de sudo-
re; quæ Galeno cum Diocle est explicatam studiosi à
Manardo habent. sanguis autem nisi erosis, ruptis, aut
referatis uenis non prolabitur: idq; cū fit; statim con-
crescit fibrarum ope. cum autem ei putredo inest, et
fibræ corrumpuntur; nō quidem iam in grām transit:

DE EXCREMENTIS CONCOCTIONIS
TERTIÆ:

Sanguis adeo puris, ut fibræ corrumpatur,
in grām nō transit, id. n. fit fibrarū ope.

DE TRIVM CONCOCTIONVM INSTRVMENTIS

AD ARTEM MEDICAM 127

sed deterio^{re}m speciem obtinet . est aut sanguinis pro-
prium extra uenas concre^{re}scere : reliquorum humorum
non item . postremo pili , & ungu^es terti^e huius co-
ctionis excrementa censentur . pili quidem fumosum :
ungues uero à neruis , arterijs , ligamentis , & mem-
branis ortum . hæc de nutritione , in qua obseruandum
primæ coctionis instrumentum esse os , gulam , uentri-
culum , & intestina : secundæ uenas mesaraicas , hepar ,
& cauam uenam : tertiæ uenas capillares , partes simi-
lares , & ex his constitutas organicas . quæ uero sit la-
ctis in mammis , aut seminis in testibus progeneratio ,
dicere non est huius instituti . Aristoteles duas tantum
coctiones facit in libro de iuuetute , & senectute : pri-
mam in uentriculo : alteram in corde , in quo sangui-
nem perfecte elaborari censet , & ab eo ad diuersas cor-
poris partes , ut illo augeantur , & nutriantur , trans-
mitti . In membris uero non fieri coctionem ; sed nutri-
tionem docet .

Pili .
Vngues
quod sicut excre-
menta

Arist. & con-
coctionibus
opinio : —

Restat , ut de auctricis actione me doceas .

HÆC dicitur actio , quæ est solidarum corporis
partium per omnes dimensiones : longum , latum , pro-
fundum , forma propria , & continuata seruata amplia-
tio . ut uero finis nutritionis est assimilatio ; ita auctio-
nis ampliatio , seu extensio , quæ eo modo fit à natura , ut
nulla pars corporis diuellatur : sed omnes æqualiter se-
cundum omnem dimensionem extendantur . recte uero
incrementum appellatur : quod est eiusdem formæ per
amplia-

Finis Aucti-
onis & am-
pliatio :

lege 6^m d^m Mar
cor. fol. xiiij
pag. 2^a

Attrahens
Actio:

ampliores materiam extensio accedente eiusdem generis materia. efficiens causa eius est calor innatus, qui non dissolvit, aut demolitur; sed in maiori quantitate deperditum restituit, materiale nutrimentum, facta nutritione, reliquum, formale ipse motus in quantitate. finis, ut in omnes dimensiones crescat, & roboretur corpus. habet autem & hoc incrementum suum terminum in $\alpha\mu\alpha\tau\eta$. nec pinguefactio, aut moles in $\kappa\alpha\kappa\omicron\chi\upsilon\mu\iota\alpha$ autiones censenda sunt. dicam hic pauca de attractivis actione, quae quidem non à sola siccitate est; sed natura, quae desiderio convenientis pleni nunquam uacat. est igitur semper in officio, nisi uel meatus, per quos fertur nutrimentum, sint angustiores; ut in adultis, qui propterea etiam minus augentur: uel alimentum crudum frigidius, & crassius; ut in senibus, in quibus & calor innatus praecipuus attractionis effector debilior est.

Dic de retentrice.

ACTIO est retentio: eaque duplex, uel alimenti plane mutati: uel nutrimenti in substantiam membri conuersi. huic etsi siccitas subseruiat; tamen familiare sibi natura ui sua retinet, ut, quod absumptum est, restituet: etiam excrementorum retentio sua utilitate non caret.

Dic de expulsionis actione.

FACTA coctione natura sibi simile asciscit: dissimile autem & inconueniens nutritioni, & accretioni re-

ni remanet. id ui expultricis, & contractione, quæ
 fibrarum ope fit, cum fluxibilitate ipsius materie im=
 petu, & aptitudine corporis natura in sua actione
 adiuuatur, expellitur / porro expulsiua certis instrumē
tis utitur; ut cum uenter exoneratur, uel urina excer
nitur, musculis: item cum pulmo expurgatur: alie par
tes uillorum transuersorum ope, ut cum stomachus per
uomitum, quod molestat, reijcit. faciunt autem ad ex
pulsionem copia, materia, pondus, leuitas, & impul
sio spirituum; ut in sudore. denique quod excrementa
cum partibus nullam, aut exiguam similitudinem ha
bent: sicut enim fit attractio propter similitudinem; ita
expulsio propter contrariam causam, quemadmodum
in explicatione doctrine de sympathia, & antipathia
ostendimus. cum autem nature uis infirmior est, quàm
ut exonerare se possit; tum medicamentis purgantibus
necessario utimur.

*Expulsione
adiuuat*

*Medicamentis
quando uti deo*

De actione potentie vitalis nunc me doceas.

VT in reliquarum facultatum sedibus quedam actio=
 nes in ipsa sede, seu membro sunt: quedam uero ab ipsa
 progrediuntur: sic in corde generatio caloris, & spi=
 ritus uitalis sunt proprie actiones cordis in ipso. mo=
 tus autem, qui efficitur dilatatione, & constrictione,
 quem pulsus arteriarum sequitur, à corde esse censetur.
 adfectus uero rectius passionibus cordis actiones dici
 Montanus asserit.

*Caloris, & spi
ritus uitalis
generatio, & cor
dis propria
actio.*

I

Dea

Declara hæc, & primum de calore, & spiritibus
cordis tuam sententiam exponas.

*Calor q in
humido pri
mogenio e*

*Calor natis
nig minus*

**DE CALORE
INFLVENTE
VITALI DCO:
et infuso**

*calor vitalis
e ille q in
ignem mutat:*

DE calore hoc tenendum, et si sint uiri non indocti,
qui unicum calorem innatum, seu naturalem in homi-
ne inesse putent, & eum modo naturalem, seu innatū,
modo uitalem appellent: tamen reuera hanc distinctio-
nem esse obseruandam calorem, qui solidis partibus cū
humido primogenio inhæret, & nutrientis animæ in-
strumentum est, esse à semine: & analogiam, ad cœle-
stem calorem obtinere. de hoc tum in multis locis lo-
quuntur Hippocrates, & Galenus: tum & supra per-
spicue meam de eo sententiam studiosis exposui. hic quò
copiosior est, eò uegetatiuæ animæ effectiones melio-
res. huius enim copia (ut uidere est in pueris) nulla
molestia corpus afficit; sed omnes actiones uegetat, &
firmat: estq; ineunte ætate copiosissimus. alius autem
est calor ex ipso sanguine ortus, qui insitum calorem
fouet, atque excitat. cuius fons, & origo in corde est:
è quo in uniuersum corpus dimanat. is etsi à Galeno, et
reliquis medicis interdum naturalis, uel innatus quoq;
dicitur; ^{in corde calor uitalis} tamen proprio nomine uitalis: et quia per ar-
terias membris infunditur; à medicis infusus, atque in-
fluens appellatur. hic, cum auctus à sua temperie rece-
dit, uel spiritibus calefactis; ut in febribus ephemeris:
uel propter humorum putredinem; ut in febribus pu-
tridis: uel cum solide partes præsertim cordis per-
manentem calorem, seu hecticum obtinent, & à corde
in re-

in reliquum corpus effunditur; febris proxima eaq;
quam coniunctam uocant, causa est. ideoq; non parum
 sua intemperie, insito quoque calori, si uel sit conti-
 nuus, uel per crebra interualla saepius redeat, uel à ue-
 nenata qualitate, aut pestilenti seminario afficiatur;
 perniciosius est. cum autem aliqua pars corporis pro-
pter eas causas, quæ calorem præternaturalem induce
re possunt; incalescit, nec tamen hic calor communica-
tur cordi, & ab hoc in uniuersum corpus effluit; nequa-
 quam febris causa dici potest. ceterum hic calor, cum
 secundum naturam se habet, & nullo excessu præditus
 est; naturalis à medicis dicitur. cum uero excessu ali-
 quo naturæ insensus, siue sit ab obstructione prohiben-
 te transpirationem, & putrescente materia: siue oc-
 cursu uaporis uenenati, & pestilentis: siue alijs de cau-
 sis; præternaturalis efficitur, & dicitur. atque hæc
 de calore tenere ad explicandam doctrinam de febribus
 utilissimum est. de spiritu autem uitali, qui insepara-
bilis comes est caloris, res ad eundem modum se habet,
 & de eius generatione supra dictum est. hoc iterum
 monendum super calefactis spiritibus à causis, quæ uo-
 cantur *ποκαταρκτινὰ*; ut calore Solis, defatigatio-
 ne: & per arterias calorem ferri in omne corpus, & eā
 febrem, quæ ephemera, seu diaria dicitur, efficere.
 porro, ut hic calor insidens spiritui per uniuersum cor-
 pus possit meare; totum est transpirabile: innatus enim
 calor resoluens materiam concauitates, & poros facit,
 qui, dum non sunt occupati alimento; aere implentur:

¶ De spiritibus cordis.

I a cum

De calore igitur infuso, non aut de innato, dici potest ipm ex nati posse ad ignem, ac febrile conuertere

De prohibita transpiratione

cum uerò in uenis, & alijs locis uiscoso, & excremen-
titio humido obducuntur; prohibetur calori transpira-
tio, & in præternaturalem conuertitur: unde putre-

*Calor, & spiritus infans indiget mura-
 tibus apris: indiget hoc
 eodem psidio
 et calor in-
 fluens*

do sequitur. indiget enim non solum insitus calor, et spi-
ritus, qui præcipue animal à putredine pessimo hoste
uirium, è solidis partibus in humores spirans conseruat,
ut spiracula sint aperta: nec humorum multitudine, uel
lentore obruatur, atque obducantur: uerumetiam iste
naturalis, seu uitalis calor, de quo nunc agimus, transpi-
ratione, cumq; ea destituitur, suffocari animal necesse
est. primò propter denegatam refrigerationem; ut ui-
demus in balneo, aestu, atque exercitio immoderato:
quæ cum sint immodica; extinguunt hanc flammam im-
moderata uentilatione: itidem ut externa flamma im-
modica uentilatione extinguitur, & mediocri conser-
uatur. secundò quia aere perpetuo, tanquam pabulo
calor indiget. hinc non solum in aquis; uerum in aere
quoque interceptis meatibus corpora suffocantur. po-
stremò quia, ut, nisi sit fumi expiratio; flamma ab hoc
extinguitur: ita, nisi hic calor fumosa excrementa
possit eijcere; ipse quoque emoritur. sed de respira-
tione, & pulsu nunc agemus.

DE MOTV CORDIS, ET arteriarum pulsu.

MOVETVR cor uitali facultate perpetuò: sitq;
DIASTOLE - diastole, & systole cordis. in diastole quidem, seu di-
latatione

latatione cor recipit intra se aerem à pulmone haustum
 & preparatum, qui calorem eius non tantum contem-
 perat; sed et ad spirituum uitalium conseruationem uti-
 lis est. elicitur item ex uena caua in distensione illa san-
guis in sinistrum cordis sinum. in systole uero, seu con-
 strictione expurgantur fumi cordis: et spiritus uitalis
 in arterias dilatatas, & apertas exprimitur. inde in-
 surgunt arteriæ: & fit diastole. s. extensio, seu dilata-
 tio arteriarum. est igitur uis pulsifica, tanquam mini-
 stra uitalis, quæ à corde quidem proficiscitur, & ar-
 teriarum corpori confertur. quare efficiens causa pul-
sus est facultas ab ipso corde arterijs concessa per spi-
ritus. instrumentalis causa, quæ ad efficientem perti-
net, est ipsa arteria. finalis, ut conseruetur temperies
caloris propter generationem spiritus animalis in cere-
bro, refrigeratione, & attractione noui aeris, quæ fit
in diastole: & expressione fumorum, quæ fit in systo-
le. porro motus distensionis, & contractionis pro-
 portio rythmus dicitur. sed de pulsibus uidendus est
 Galenus & legendus eruditissimus liber de arte sphyg-
 mica Iosephi Struthij: atque ea, quæ Montanus, &
 Clarissimus Fernelius de his docuerunt: quæ omnia uix
 tamen nos in aliquam de pulsibus certam cognitionem
 adducere possunt. cum autem per eum motum, quo cor,
 & arteriæ mouentur, neque satis aeris, atque pabuli
 possit attrahi, neque fumi omnes expelli, atque calor,
 & spiritus repurgari; accessit ad motum istum cordis,
 & arteriarum respiratio, quæ licet regatur ab anima

SYSTOLE.

Pulsus causa.

Rythmus.

DE RESPI-
RATIONE:

cū respiro si
uoluntaria
ad hunc musculo
indignit: is
aut e Septu,

li facultate, cum ad eam requirantur musculi; tamen
quadam necessitate ducitur, & perpetua inspiratio, et
expiratio efficitur. ei inspirationi autem recte compa-
ratur diastole; quia nouus aer in pulmones fertur, atq;
priusquam in cor transmittatur; præparatur. expira-
tioni uero systole; quia fumosa excrementa propellun-
tur: & pectoris calor repurgatur. hinc uidemus, cum
non magna urget necessitas; saltem motu diaphragma-
tis aerem attrahi in pulmones, & fumos excludi. cum
uero maior est necessitas; thoracis quoque musculos
attolli, atque dilatari oportet. cum maxima; etiam eos
musculos, qui costis, atque uentri incumbunt, moue-
ri necesse est. contrarius uero motus est compressionis
in expiratione uehementi, quæ exufflatio dicitur. est
autem respirationis tanta necessitas, ut sine ea uita du-
rare non possit: hæc enim calorem cordis conseruat:
spiritibus animalibus prodest: ad olfactum conducit:
denique, ut Platoni placet, alimenti per corpus dige-
stionem iuuat. causa eius efficiens appetitus cum uolun-
tate, qui bonum persequitur uidelicet contemperatio-
nem caloris. instrumentum musculus, quem septum trans-
uersum appellant. expiratio autem etsi fit à naturali
pectoris motu ad suum locum redeunti; tamen, ut dixi,
uehementior musculis utitur ita, ut quasi in corde duo
motus esse uideantur.

Quid de affectibus censes?

SUNT ij quidem à uitali facultate: uerum, cum
in illo

in illorum effectione afficiatur cor; rectius passiones de sententia præceptoris mei D. Montani excellentissimi Medici, & philosophi, quàm actiones uocantur, qui uerò, ac quales motus cordis, & spirituum fiant, dum affectus prodeunt: ac quo pacto in singulis affectibus, uidelicet letitia, tristitia, ira, metu, amore, odio, furore, pudore, uerecundia cor afficiatur, petendum est ex ijs libris, quæ de his copiosam doctrinam continent / de motibus autem, qui appetitiones dicuntur, siue sint naturales, quas in hepate collocant: siue diuinos, quas in corde: siue rationi, & uoluntati obtemperantes; ut doctorum scripta legantur, & sententiæ diligenter conferantur, moneo. nam, et si per turbationes sepe morbos præcedant; tamen harum reumotio nō proprium est medici, quem nunc instituimus, officium. naturalium uerò appetitionum causas, & remedia facile est medico reperire: atque in his ægris moderationem quandam præscribere.

*Affectus
cordis:*

De animalibus actionibus nunc dicendum est.

HORVM effectrix est facultas animalis, quæ suū domicilium in cerebro habet: et spiritu animali, tanquā primo, & præcipuo instrumento utitur. sunt autem quædam actiones in ipso cerebro, uidelicet, sensus interiores, quos Galenus facultatis principis actiones uocat, uidelicet imaginatio, ratiocinatio, & memoria. quædam ab ipso. s. facultate iam operante, seq; nō mo-

I 4 dō intra

Ellice quo ex vitali spu, fiat spūs aialis - G

136

ISAGOGÉ

*Somnus et
uigiliae sūt
cerebri aff:*

dō intra cerebrum continente; sed extra quoque seren-
te; ut sunt sensuum actiones, & motus. somnus autem,
& uigiliae affectus cerebri proprie dicuntur.

Dic de sensibus exterioribus.

Spūs aialis

RECTE: nam à sensibus exterioribus ad inte-
riores perferuntur imagines: & cum hæ sensui, quem
communem dixi, offeruntur, & imprimuntur; uera fit
sensatio. est autem hoc sciendum sensum affici ab exter-
nis qualitatibus, & obiecta percipere, nec tamen inde
mutari: non enim oculus percepto colore albo fit al-
bus. sensuum causa efficiens est facultas instrumentalis:
spiritus animalis, qui (ut dixi) ex vitali per arterias
carotidas in contextum choroiden sublatu, atque in eo
primum alteratus: deinde ui cerebri substantiæ insita
elaboratus, & animalis factus. hic, inquam, spiritus
ex cerebro in sensuum, & motus instrumenta fertur:
& in oculis, ac neruo optico uisionis instrumentum:
in auribus auditionis: in naribus, seu potius in propa-
ginibus cerebri, forma nerui albicantibus odoratus: in
lingua gustatus. in neruorum propaginibus tactus in-
strumentum est: alijsq; corporis instrumentis præsidet.
porro quedam organa spiritum familiarem, seu conge-
nitum habent, ut de auditione dicemus.

Estne actionum sensuum aliquod discrimen?

MAXIME; primò enim differunt instrumentis:
nam & spiritus ipse in instrumentis diuersis diuerso mo-
do se

do se habet : deinde ratione medij . quidam enim sensus percipiuntur contactu ; ut tactus , & gustus : quidam ad distans medio corpore interiecto ; uidelicet aere , aqua , uel fumoso quodam ; ut uisio , auditio , olfactio , postremo etiam differentia constitui ab obiectis potest ; alia enim obiecta alios sensus feriunt .

Quid est visio ?

EST actio , qua color , ut obiectum proprium , illuminatus , per medium διαφανές , seu perspicuum , ut aerem , uel aquam , oculos ferit : nam lux , uel lumen quatenus uisibile , eatenus coloris rationem sortitur . porro lumen etsi necessario ad uisionem requiratur : tamen non est obiectum , sed quiddam illustrans colorem , qui , ut dixi , per medium illuminatum aerem , uel aquam usque ad oculum protensus rei uise imaginem praefert . oculus uero , qui & ipse ex perspicuis , seu διαφανούς διαμέγεσται constat ; uidelicet cornea , humoribus , et praesertim lucido , ac concreto humore crystallino : cui imagines perceptae imprimuntur , & officio uuae tunicae quae opaca est , retinentur , donec per nervos opticos in cerebrum , & sensum communem deferantur , excipit . cum uero dico imagines deferri per medium διαφανόν ; non hoc uolo aliquid ab ipsis rebus obiectis , seu à coloribus defluere ad oculum : nec foras ex alio erumpere : sed hoc significo spiritus , atque διαφανόν oculum ab illuminato corpore forma pyramidali afficere . inde fit , ut propius uisa melius ; longius uero minus perfecte conspi

LUMEN

Lumen qd

Colores

**CORPORA
NATURALIA**

conspiciantur. Διάφανον autem, seu perspicuum, quod non nisi per lumen actu φαίνεται, cōcipiendo lumini idoneum est, & quasi conuenientiam habet: atque eadem conuenientia, & aptitudo oculis quoque nostris insita est, ut antea diximus. est uero lumen ἐνδελέχεια corporis lucidi: reuera enim aetherea corpora διαφανῶν sunt ἐνέργεια, atque eorum τελειότης, καὶ ἐντελέχεια est lux. ideoq; cœlo nullus color est: sed, cum sit διαφανὲς; huic opponitur opacum, quod est luminis priuatio. aer uero, aqua, cornu, uitra sunt διωάμει lucida; quia lumen à cœlestibus corporibus accipiunt, & transparentia dicuntur. Aristoteles namq; uocat transparentes διαφανὲς ὁπίσθον; quia nullum certū colorem obtinet: sed in se omnes potentia habet. corpus uero, quod in extremo certum colorem accepit, à mixture ortum ὁπίσθον, atque terminatum est. fiunt autem colores in superficie corporis illuminati ex commistione perspicui, cuius materia est pura: & obscuri, cuius impura. nec sunt ipsa ἐπιφανεία. s. superficies, ut Pythagorici existimant: sed terminus, ac extremitas corporis lucidi, seu transparentis terminati motiui διαφανῶν. cæterum corpora naturalia secundum philosophos sunt quinque: cœlum, elementa, animalia, plantæ, & metalla. cœlum quidem est lucidum; sicut omnes eius partes. color autem, qui in eo apparet, ratione opaci cōspicitur. elementa uero, etsi alba sunt præter terram; tamē propter opacum aliter conspiciuntur. in reliquis autem tribus corporibus naturalibus uerē coloris ratio spe

tio spectatur : in ipsorum superficie ortus , ex mistione
 lucidi , atque opaci , per aliquam alterationem elemen
 tarem : nam tria elementa dicimus esse alba, & perspi- *oia elementa*
 cua , ut iam monui : terram autem tenebricosam ; licet *alba sunt, ex*
 usta interdum alba conspiciatur . horum igitur diuersa *cepta terra:*
 commistio diuersos colores efficit . sex his manifestum ,
 quamuis lumen , atque superficies necessario requiran
 tur , ut appareat color : tamen nihil cum eo commune
 habere . hinc etiam cognoscimus cur splendida , & con
 genitum lumen habentia ; ut flammæ , uel oculi catorum ,
 in opaco conspiciantur . sed de his plura in præsentia
 disputare : item quo pacto colores fiant , & quæ earum
 differentie , non est nostri instituti .

Quomodo fit auditio ?

INSTRUMENTVM auditionis est auris , seu mem
 brana , quæ intus inclusum aerem obtinet . hunc exte
 rior aer , in quo facta est collisio , & sonitus editus per
 auris tortuosos anfractus citra ullam offensionem ferit ,
 & membrana blandè concutitur , ut personet . tum ex
 terior aer , interior , & spiritus audiendi conueniunt ,
 & soni , ut ita dicam , species percipitur , ac ad sensum
 communem defertur . medium itaque est aer , qui ab ea
 parte , à qua primò uerberatur , impellitur eousque , do
 nec ad aurem perueniat . ideò & ictus , seu collisiones
 corporum in longinquo factas non statim auribus perci
 pimus . potest & aqua esse medium auditionis . ideòq;
 Græci δ'ινχά media auditionis uocant . & Aristoteles
 δ'ιόν

*Auditionis
 in situ :*

δίσσιον primum motum uocis, qui percipitur, appellat. de sonis autem disputare hic nō est nostri instituti.

Quæ est odorandi ratio?

DE instrumento odoratus uariè disputāt medici: nam recentiores paruas duas carunculas spongiosas similes mamillarum pabulis proximè supra nares in medio oculorum positas, quos et mamillares processus uocant, instrumentum odoratus statuunt: sed reuera non sunt. legitimum autem odoratus instrumentum dicimus duos processus cerebri figuram nerui habentes, et albicantes, ex terminis anteriorum cerebri uentriculorum ortis, et ad narium meatus, seu os ἡμωδὲς pertingentes: quo odores respiratione attractos percipimus. porro, cum odor nihil aliud sit, quàm exhalatio quædam fumosa, aerea, siccitatis, et caliditatis participans; ideo igneam naturam obtinet. habebit igitur et instrumentum odoratus igneam uim; siquidem in ipsa perceptione odorum necesse est, ut fiat συμπύκνωση. sicut Galenus inquit. 1. de causis symptomatum, odorifera odoratus cognata. ideoq; haud probanda illorum sententia, qui instrumentum odoratus humidum esse censerunt; ut discerni possit fumorum differentia. sed hæc disputatio etiam per antipathiam defendi potest. mediū uerò, quo percipitur odor, Græcis διόσμη dicitur. sequuntur autem odores mixturem ex qualitatibus: nec certa nomina habent. sed ad beneolentiam, seu διωδία, et grauiolentiam δυσωδία, ut Gal. 4. de simplicium

Odoratus legitimus instrumentum

ODOR

cium medicamentorum monet, omnes odorum species reducuntur.

Quomodo fit gustatus?

NERVOs per mollem carnem linguae, & palatum sparsos percipere sapes dicimus. est autem S
POR qualitas quaedam in succo, seu humore proue-
niens à uaria mitione humidi, & sicci per diuersam
actionem calidi, & frigidi: quæ gustu percipitur. sta-
tuunt uero septem saporum differentias: unum uideli-
cet saporem dulcem temperatum, atque medium: tres
per excessum frigiditatis; uidelicet, acerbum, auste-
rum, & acidum: & totidem per redundantiam caloris;
uidelicet salsum, amarum, & acrem. de quibus plura
uideantur in libellis Montani de medicamentorum qua-
litatibus, & compositione scriptis: nam ἀποιος, seu
insipidus non proprie sapor dicitur; pinguis autem,
& uinosus ad dulcem referuntur.

SAPOR:

*Septē sapo-
rum dicitur.*

Quomodo fit tactio?

INSTRUMENTVM tactus dicimus esse ner-
uos per corporis extremitates sparsos. arbitrantur au-
tem quidam in ijs tantum fieri tactionem: & Galeni
utuntur suffragio, nec tangendi uim è cerebro deflue-
re. uerum, cum & Hippocrates dicat graues dolores
obscurare leuiore: cumq; uideamus obstructions sæ-
pe fieri, quæ intercipiunt tangendi uim; dicimus uim
sentiendi à cerebro: neruos autem instrumentum esse.
de medio

*Sensus ta-
ctus à cere-
bro puenit.*

*obiedm ta
fus:*

obiedm coia

de medio tactus, atque gustus non necesse est disputare. obiecta uero dicuntur qualitates primæ: & quæ tangi biles uocantur, & nihil aliud sunt, quàm habitus con- sequentes materiam. de quibus uideatur Montani Me-
taphrasis in quartam Fen primi Canonis Auicennæ. sunt & quædam communia obiecta; ut magnitudo, nu-
merus, figura, motus, & quies: uerùm de his plura
monere non necesse est. hoc postremò sciendum sensus
omnes à moderatis obiectis recta affici: ab immodera-
tis ledi. sic splendor nimius obæecat: sonus nimius
surditatem affert: foetida ledunt; cum suaues odores
plurimum cerebrum recreent, & spiritus promptè re-
ficiant. sic & de dolore sentiendum; obiecta enim ue-
hementia tactus, uel gustatus grauius sensus afficiunt:
moderate autem oblata obiecta necesse est aliquantulū
in sensu consistere: deinde per neruos uehente spiritu
in cerebrum ad sensum communem commeare. sed nunc
de sensibus interioribus, quos Galenus principes uo-
cat, agamus.

Quomodo fiunt sensus interiores?

OSTENDIMVS tres esse facultates: tot igitur erunt actiones; uidelicet imaginatio, ratiocinatio,
& memoria. imaginatio complectitur, ut dixi, sensum
communem: cui exteriores sensus offerunt, & annun-
ciant obiecta exteriora. fingit igitur imaginatio, seu
phantasia ex his simulachra: aliàs quidem talia, quales
sunt res: aliàs confusa, ex quibus uoluptatem, uel tri-
stitiam

stitionem percipit. has imagines habent etiam animalia irrationalia; ut canes, qui agnoscunt dominum & cetera. ratio cinatio perceptas imagines cognoscit: de ijs cogitat: indiuidua ab indiuiduis discernit: eaq; diiudicat: sed causarum, item ueri, & falsi intelligentiam non habet; nam hæc mentis est opus. hac etiam gallinæ animaduertunt sibi deesse pullos: ouis lupum inimicum cognoscit non iudicio; sed secretionem quadam. memoria est imaginum elaboratarum imaginatione, & ratiocinatione: conseruatio, quæ fit crebra, meditatione.

Quid de somno, & insomnijs tenendum est?

ILLUD, quod monui: nempe affectus cerebri proprios esse, atque somnum quidem sensuum quietem, in qua fit restauratio spirituum, & caloris refocillatio: quæ duo per uigilias præcipue exhauriuntur. ceterum, cum spiritus in uigilijs dissipentur, & agitatione perpetua languidiores fiant; quietem postulant: Sunt enim uigiliæ sensuum agitatio per multum spiritum: qui, cum dissipantur; quietem optant. porro, cum relinquuntur; quædam imagines in sensibus, offerunt se per somnum sensui communi, & fiunt insomnia, quæ nihil aliud sunt, quam agitationes. ideoq; cum insomnia grauiasunt; quietem quoque istam turbant, quam spiritus requirunt. fit autem somnus tum præcipue, cum iam à luce diurna spiritus non euocantur, & obnubilantur quasi uaporibus ascendentibus ab alimentis, seu potius

*MENS distat
à Ratiocinatione*

Memoria:

*SOMNVS EST
sensuum quies:*

VIGILIAE:

INSOMNIA

*SOMNVS quæ
fit:*

*Somnus qñ
profundior.*

Spes tra.

potius eorum coctione, atque nocturno frigore, uel saltem cerebri densantur. cum spiritus sunt pauci, & uapores multi; fit profundior, & uel propter exhalationis copiam, uel refrigerationem sensibus interioribus nullæ offeruntur imagines. ideo nec à cibo statim insomnia fiunt; sed, cum moderatus somnus est; offeruntur imagines sensibus interioribus miræ, quarum uarietates ex humorū cōstitutione corporum, eorumq; uaria affectione quidam etiam cœlestes causas addunt, æstimantur. turbatis uerò nimium spiritibus offeruntur spectra, atque alia horrenda. sed de his aliàs.

Dic de potentia motiue actione.

*Spus vitalis
p quos mira-
tus in cere-
bru feratur
et quo ma-
les fiunt:*

**DE CEREBRI
MOTV:**

*Diffunditur spūs aīales in neruos sen-
tientes, tangētes, & mouētes, motu ipso
cerebri, q in eo, ut in corde sp adest:*

OBSERVANDVM est hoc tyronibus per ca-
rotides arterias, quæ ab aorta. s. arteria magna rur-
sum ad iugulum ex utraque parte tendunt, ac caroti-
des. s. soporariæ: à practicis apoplectica, & subeti-
ca dicuntur, assidue è corde ferri in cerebrum spiritus:
atq; prius in plexu choroidi, qui fortasse dixeris. s.
retiformis à quibusdam appellatur (Nullus enim, ut
Vesalius probat, sub cerebro, ut Galenus illum descri-
bit, in homine plexus reticularis est) elaborari, donec
in spiritus animales à cerebro, eiusq; meningibus con-
uertantur: nouasq; uires, adsciscant, quas in neruos
sentientes, tangentes, & mouentes diffundunt. diffu-
so autem illa fit motu cerebri, qui in eo assiduus est tan-
quam in corde: cum enim contrahitur cerebrum, &
interiores sinus coarctat; spiritus è prioribus uentri-

culis in posteriores, & in nervos exprimit. dum autē
 attollitur motu; spiritum vitalem, atque per nares ae-
 rem trahit. hæc uero dum fiunt in postremo cerebri ue-
 triculo cerebello dicto, duo tubercula glutia appella-
 ta huic adiacentia diducuntur, cum cerebrum attolli-
 tur. contrahuntur uero, cum cerebrum contrahitur:
 inque medio horum epiphysis, cui à uerme nomen est,
 his insidet; ne spiritus relabi possit, uerum deprimatur:
 tum in eam cerebri capacitatem influat, & in spinæ dor-
 so, quæ per longitudinem porrigitur (siquidem & ip-
 sa medulla spinæ à postrema parte cerebri propagatur)
 illabatur. hinc igitur nervi ab hac medulla orti, spiri-
 tum hunc accipiunt, eoq; roborantur, atque cum hoc,
 scilicet, spiritu animali facultatem, seu potentiam mo-
 uendi, quæ prima, & principalis motus causa est, in
 uniuersum corpus transmittunt. hæc autem facultas,
 seu potentia, quæ rectore spiritu utitur, edit actionem,
 quam *πρακτικὴν*. s. actuosam Galenus. 3. de causis
 Sympt. & 6. methodi uocat.

GLUTIA:

Epiphysis.

De nervis à
 spinali medul-
 la exortis.

Qua ratione fit practica actio?

PROPRIE practica dicta habent causam imput-
 suam, appetentiam, quæ commota à phantasia perci-
 piente obiecta, tanquam bona uel mala vñ *πρακτικόν*.
 s. uoluntatem incitat. hæc uero rursus facultatem, quæ
 præcipue effectrix est motus: illa spiritus: huiusmodi
 ta, uidelicet musculos impellunt. porro musculus, qui
 Grecis *μῦς* appellatur, constat primò ex ligamento,

K

quod

Musculi com-
 positio:

quod ab osse, uel cartilagine ortum habet in plures fibras diuiso. deinde carne has continente, cui uenæ, & arteriæ ad nutriendum eum, & calore uitali totum musculum fouendum inseruntur. tertiò neruo, qui eius principio insertus est. hoc uerò principium musculi caput dicitur: medium, ubi in carne nerui, uenæ, atque arteriæ coeunt uenter. qui autem parte neruorū, atq; ligamentorum fibræ in unum conueniunt, & ἀνωδ' πασι. s. eneruationem faciunt, tendinemq; musculi constituunt, cauda appellatur. non autem omnes musculi in tendines finiuntur: nam breuiiores, quales sunt in larynge, qui in membranas desinunt, hoc carent. tendo, qd ligamentū parū differt: atque eius interuentu ossi, ut dixi, alligantur musculi, idq; mouent. Scæterum, etsi singuli musculi tenui membrana circumdati, & uestiti sunt, quæ eos inuicem distinguit: tamen numerus incertus est, nec promptè definiri potest. differentia uerò eorum licet multiplex sit; sumitur enim à substantia, ortu, insertione, à parte quam mouet: à forma, magnitudine, situ, colore fibrarum, genere, atque compactione, uentribus, tendinibus, atque munere, licet musculi proprium munus est, ut sit uoluntarij motus. instrumentum, sicut oculus, uisus. fit autem sic motus. neruus, ut dixi, adfert animalem spiritum, qui nunquam musculum destituit. hic facultatem aduehit, quo musculus extenditur, atque contrahitur, simul os uel membranam, cui inseritur, mouet, cum uerò singuli musculi præter paucos unum genus

MUSCULI QUID SIT

CAPUT:
MEDIUM:
SIN VENTER
CAUDA

Tendo, qd ligamentū parū natura differunt.

Dria musculorum:

Motus quo fiat:

nus fibrarum habeant; quidam extensioni membri, quidam contractioni seruiunt. laborat autem musculus, siue extendatur, siue contrahatur nimium: ut, cum brachium tenetur immobile, quem motum tonicum uocant: qui ei similis est, quem in alis auium cum uno conatu, sine motu in aere uehuntur, esse uidemus. sed, cum mediam constitutionem obtinent; quiescunt musculi. hæc de motu locali.

Motus Tonicus:

De intellectus, seu mentis actionibus.

OSTENDI paucis uerbis cuius uim realem atque actus mentem seu ad collectum uocamus, substantiam diuinam esse separabilem à corpore, atque immortalē actū eius simplicem atq; reflexum esse ponunt philosophi. nullius autem ingenij uis tanta est: neque ullius eloquentiæ tantum flumen, ut uel cogitando capere, uel oratione explicare omnes actiones diuinas mentis possit. superant hæc & Aristotelis summam ingenij perspicuitatem, & Demosthenis admirandam eloquentiam. cæterum hi, qui ad Aristotelicam doctrinam salutare iudicium adhibent, & quæ religioni aduersantur, repudiant: ac cum philosophiæ studio literas sanctas coniungunt, possunt quadam dextræ explicare. in quo numero sunt apud Græcos præcipui Basilii magnus, & duo Gregorij Nysenus, & alter Nazzanzenus. apud Latinos multi quidem nomen aliquod studuerunt scriptis quærere: de quibus non libet censoriam

Intellectus.

Philosophi Christiani.

K 2 profer

¶ Actiones integræ, integras facultates ostendunt:

148

ISAGOGICA

proferre sententiam, nec omnium trium quibus mirifice impediuntur, atque excruciantur quorundam liberalia ingenia, hoc in loco explicuit. Illud moneamus iuniores non solum eos, qui uniuersam philosophiam tanquam animorum pestem ex hominum societate exterminandam putant: quos recte Nazzanenus origines, & auid dicit non audiendos: uerum nec istos sequēdos qui ueterum ingenia eo usque admirantur, & amplexantur, ut nihil neque uerum, neque probabile existiment, quod ab eorum institutione, ac disciplina discrepat, esse iudicamus. Fugiendi autem sunt planè hi tanquam pestes, qui adeo stulti, & arrogantes sunt, ut in philosophiæ ostentatione se religionis hostes profiteantur: quo ueri sapientes suo gregi, et peripatetici uiri uideantur. nobis uerò, cum propositum sit isagogen Medicæ docere; de actionibus, quæ facultatem sequuntur, monuisse sat est; siquidem actiones integræ facultates integras esse monstrant. horum uerò integritas temperamenti, ac primorum elementorum harmoniam, atque consensum indicat. hanc sanitatem dicimus, quæ nihil aliud est, quàm symmetria, à qua procedunt omnes actiones secundum naturam. habet uerò hæc symmetria in corporibus gradus: nam aliàs purior est, aliàs impurior. sed, cum non læduntur actiones; corpus salubre dicitur. s. retinet dispositionem naturalem, estq; actu sanum. s. integras actiones habet. Sanitas autem symmetria triplici modo est in corpore: uel in temperatura totius, atque partium: uel in compositione, uel in partium

SANITAS

*Sanitas gra
uis, et lati
tudine h:*

in partium unitate, ut in nostra methodo diximus. atq;
 cum adest; constituit unam partem medicine, quæ est
 de tuenda sanitate. cum abest; alteram, quæ est in cu-
 randa, atque recuperanda. hinc definitio uetus medici-
 næ in libello Hipp. de flatibus inscripto illa est. Medi-
cina est adiectio, uel detractio. adiectio quidem defi-
cientium: subtractio eorum, quæ redundant. Galenus
 uero in arte medica parua Hierophili definitionem po-
 nit in hunc modum. Medicina est scientia salubrium,
insalubrium, & neutrorum. considerata autem sunt
 corpora, causæ, & signa salubria, insalubria, & neu-
 tra; ut Montanus in suis tabulis in Galeni artem pers-
 picue ostendit. sed nos sciamus medicinam esse artem
 ratione certa, atque usu constitutam: qua corporis hu-
 mani sanitatem tuemur, & morborum depulsionem ad-
 iuuamus. ad tuendam sanitatem primum requiritur, ut
corporis nostri temperaturam non solum primam; sed
cuiuslibet ætati, & statui conuenientem cognoscamus.
hac cognita, causæ, quas Galenus. 85. in arte Medica
cap. conseruatrices uocat, nostri temporis medici res
non naturales, recte adhibende sunt. dicuntur autem
 non naturales; quia & secundum naturam, & præter
 naturam afficere corpora possunt: & sex numerantur;
 uidelicet. 1. aer. 2. cibus, & potus. 3. motus, et quies.
 4. somnus, & uigilie. 5. excretio, & retentio. 6. ani-
 mi perturbationes. horum natura medico discenda, &
 cognoscenda est, & corpori temperato symmetro, ac
 sano, ut similia adhibenda. est enim hoc ὁμοεινὴς κατὰ

MEDICINA
 QUID:

Sanitati co-
 seruanti qu-
 sit opus:

Res, no na-
 turales cur-
 dicantur:

De sex rebus nō natibus uocatis

250

ISAGOGÉ

Conserua-
tio:

Præseruatio

Curatio:

Refectio:



MORBVS:

in corporis
substantia:

CAVSÆ:

λοιον: similia similibus conseruari. cum autem iste cas-
se aliquo modo corpus alterant, non amplius sunt simi-
les. ideo in ea parte ὑγιεινῆς, quam προφυλακὴν uocāt
s. præseruatricem, in qua alteramus, utimur contra-
rijs κατὰ μικρὰ. Porro præseruatio debetur corpori
neutro, quemadmodum θεραπευτικὴ: in qua contraria
κατὰ μεγάλα adhibemus, corpori agro. in ijs uerò cor-
poribus, quæ à primo ortu neutra sunt, siue δλωαμε-
νοσερὰ, ἐπανόρθωσις perpetuo requiritur. quemadmo-
dum ἀνάληψις in ijs, quæ ex morbo iam conualescunt,
ac quibus afflictas uires restituimus. hic igitur causæ tres
congenitæ, seu necessario corpus nostrum afficientes
considerentur, uidelicet. 1. siccitas, quæ ætatis cursu
ad interitum nos uocat. 2. assiduus, atque continuus
substantiæ defluxus. 3. excrementorum calido au-
cto, uel diminuto prouentus. his tribus, etsi medicus
planè mederi non possit; tamen aliquid adiumenti affer-
re potest. cum uerò iam corpus morbo afficitur: est quæ
non tantum leue πᾶθημα præter naturam: sed διαθε-
σις contra naturam in corpore, uim ei inferens, et actio-
nes ledens, hoc morbum dicimus: is est in corporis sub-
stantia, parteq; similari, uel instrumentali. eius autē
causa exterior à rebus præter naturam immodicæ alte-
rantibus, uel à percussione plagæ &c. proueniens, &
causa προκαταρκτικὴ dicitur: uel uitium in contentis
corporis, & hæc causa interna, seu εὐνογόμενν uoca-
tur, quæ cum ita connectitur morbo, ut ea remota, se-
quatur sanitas; coniuncta dicitur. morbum tanquam
causam



CAUSÆ TRES CONGENITÆ: SEM-
PER NOS NECESSARIO ALTE-
RANTES: quibus si nō mederi
saltem aliqd opis afferre possumus.

causam effectus sequuntur symptomata, eaq; sunt. 1. functiones ipsae, seu actiones laesae. 2. corporis affectus 3. excretiones, uel suppressiones. signa autem nos in causarum, & morborum cognitionem ducunt: quorū fontes in idea Hipp. & multis in locis à Montano monstrantur. haec dextrè, ac diligenter medico consideranda sunt, ut nobis causam morbi, locum affectum, & facultatis mensuram monstrent. hic non tantum praecipio uim aliqua cognitio; sed usus quoque requiritur atque artificiosa coniectura opus est, primò igitur sic locus affectus cognoscitur; cum considerata 1 actione laesa eius instrumentum affectum uidemus. deinde per ea, quae excernuntur, ut in urinis carunculae, 2 renes laesos indicant, laminae uesicae &c. tertio ad cognitionem loci affecti ducit nos dolor. 4. symptomata propria, ut rubor maxillae in peripneumonia. causae uerò considerandae sunt primū quidem principales, siue sint procatareticae, siue *προγενεταί*, siue coniunctae. deinde uidenda *συναιτία*, seu causae adiuuantes. tertio, si qua forte causa habet λόγον, ἢ ἔκ ἀνάγκης. s. si ne qua non potest fieri curatio. ac primū consideranda res scilicet non naturales, uidelicet, aer, cibus, potus &c. deinde internae; uidelicet spiritus, & humores, & quicquid contentorum nomine complectimur. postremo ipsarum causarum connexio; ut in omni fluxione quatuor causarum connexio est, una in materia; altera in membro mandante, ut uocant, tertia in recipiente, & quarta in uis.

SYMPTA

DE LOCO
AFFECTO:

*Quid agen-
dum. In
diceret: et*

*Considera-
da in parte
affecta:*

Consideratis causis, cum facultatis lesio uidetur, morbi magnitudo; apparet, quam monstrant symptomata uehementia, & dignitas partis affectæ. hic uidendum, an plures morbi sint complicati, an uerò unus: et utrū is per consensum, seu *συμπάθειαν* insit: an uerò per *ιδιόπαθειαν*: obseruandumq; an morbus sit in tempera-
tura, uel in compositione, uel in continui dissolutione, & quo pacto primo, & per se, quod morbi proprium est, actionem ledat. hoc cognito morbus quidem sui ablationem indicat. quid uerò agendum sit, terminus morbi, qui uel factus est, uel sit, monet. secundò quan-
tum sit agendum in mole, indicant corporis uires quā-
tum in gradu, & consideratione morbi & temperamē-
ti totius hominis, uel partis, petitur. tertio quomodo
sit agendum primò indicant egri mores, seu natura in-
siti, seu consuetudine accersiti. huc autem tanquam
coindicantia referuntur ætas, sexus, uitæ genus, regio
anni, tempus, constitutiones cœli, & τὰ περιέχοντες.
deinde quomodo sit agendum, præcipue motus, &
quies materiæ indicant, quæ aut fluit, aut fluxa est, aut
partim fluxit, partim est fluxura. postremò natura lo-
ci affecti: in qua consideranda primùm, substantia par-
tis sitne carnea, uenosa, ossea &c. deinde modus sub-
stantiæ, utrum dura, mollis, rara, densa. item tempe-
ramentum, compositio, & conformatio membri, situs,
& forma, colligantia, seu cum alijs communitas, sen-
sus præstantia, nobilitas, & necessitas actionis. quar-
tò, quando sit agendum; motus, & tempus morbi in-
dicat.

*indicaciones sub certa animi comprehensiones
ex collatione morbi, ut conferentis auxilij considero*

AD ARTEM MEDICAM. 153

ne collat
dicat. motus uel est uelocissimus, uel uelox, uel tardus. tempora morborum tam uniuersalia, quam particularia quatuor sunt: principium, incrementum, uigor, seu status, & declinatio. quinto, ubi sit agendum, indicant situs loci affecti. ex his fontibus oriuntur eundem *exis*, seu indicationes. s. certa animi comprehensiones, ex collatione morbi, seu nocentis, & conferentis, s. auxilij rerum consideratione collectae, quae medicum in recto proposito agendi confirmant. id uero fit, cum utriusque naturam, uidelicet morbi, atque remedij causas cognoscimus. & contraria contrarijs recte opponimus: ac quid primo, quid secundo sit faciendum; statuimus. haec mentis comprehensio, quam medici in indicationem, ut dixi, uocant, semper nobis in actione medica praelucere debet: eaq; medicos artifices ab alijs imperitis, & audaculis practicis discernit. ac animaduertendum diligenter in actione medica est ad id, quod indicat (quod in morbis est praeter naturam) & id quod indicatur. s. ad auxilium, seu remedium corpori offerendum. hinc illud uulgare dictum semper uidendum, quid natum agere, quid natum pati. ubi uero plures sunt indicationes. s. agendi rationes; plura erunt etiam & diuersa indicantia. hic quae sint potiora, et digniora, aestimandum medico; ut ordine possit medicationem instituere, & necessaria primum facere. sed de his aliquid diximus in nostra Therapeutica methodo: et haec commonemus, ut uideant tyrones, quid in tota Isagoge medica, quam instituimus, sit reliquum. nec existiment

*Morbi, qd re-
medioru co-
gnoscat' uis,
et causa:*

*morbus in-
dicat.
Remedia in-
dicatur.*

stiment se uno momento, aut exiguo temporis spatio medicos fieri posse. porro, cum meditatio, quæ est recta remediorum, causis symptomatum aduersantium applicatio, in tribus consistat, in dieta, & re-
cta uictus ratione, pharmaceutica, & chirurgia; me-
dicus considerata temperatura ægri, natura morbi,
& præsertim uirium diligenti ratione habita debet ui-
ctus rationem principio ægro præscribere. deinde, si
morbus à plenitudine, in quo missio sanguinis requiri-
tur; primum chirurgiam aduocare, atque sanguinem
extrahere oportet. si uero cacochymia adest; princi-
pio per syrupos, qui Actuario, Serapia, & Nicolao
Myrepso ῥόστα dicuntur præparato humore corpus
est conuenienti medicamēto purgandum. hic uero me-
dicamentum. s. quod tuto humorem superfluum educat,
adhibendum est: atque illud Mesuæ tenendum istum esse
gradum sapientiæ, ut ad medicinas fortes non deuenia-
mus, nisi ubi debiles non contulerint. sunt autem tres
purgantiū medicamentorū, quæ substantiæ similitudine,
seu forma propria humores, tanquàm magnes ferrum,
quemadmodum Galenus ait, eliciunt, classes; quædam
enim prorsus maligna sunt; quia uenenata qualitate
purgant; ut esula, turbith, scammonium, præsertim
nostrum colocynthis. hæc raro sine periculo exhiben-
tur, nisi ab exercitato medico: & ubi mediocria non
adiuuant, adhibenda sunt, alia sunt medicamenta pror-
sus innocua, & benigna, ac lenientia potius, quàm ca-
thartica uocanda, quæ à fortiori calore statim in ali-
menti

*Medicamenta
Potentia.*

Med^{ta} Lenia

menti naturam transeunt; ut manna, medulla cassie, quam florem uocant, pruna &c. hæc ante cibum sumpta aluum emolliunt, alia sunt mediocria; ut aloë, rhei barbarum, agaricus, sena, quæ si rectè, ac tempestiuè adhibeantur; nullam prorsus noxam inferunt. si secus; uel cum difficultate purgant, uel in humorem, quem educere debebant, transeunt. ut autem tutò, & facile purgent; primum forma, & quantitas conueniens eligenda est: secundo humores præparandi: tertio, ut uicæ liberæ sint, uidendum. quarto, ut cum naturæ uires integræ sunt, exhibeantur. nam uiribus collapsis, & morbo superante naturam nulla medicatio recta est. sed de euacuatione, ac uarijs formis medicamentorum purgantium, deq; reliquis ad artem medicam pertinentibus aliàs agemus plura. hæc autem ideò, ut suprà dixi, monui, ne tyrones existiment se subito ex inspectione compendiorum artifices fieri posse: & hanc diuinam artem ordine ex Hippocrate, & Galeno, atq; authoribus probatis discant. in toto autem studiorum cursu insistant methodo, & integrum doctrinæ corpus constituere studeant. atque dum huic rei legentes scripta integra ueterum operam dant; multas perspicuas, & communes sententias, quæ ἀξιώματα uocamus, adnotent, & Aphoristicam doctrinam augeant: familiares sibi, non solum lectione; sed inspectione diligenti, partium totius corporis humani appellationes reddāt: horum substantiam, figuram, situm, consensum, compositionem, usum, & morbos teneant: morborum causas sua

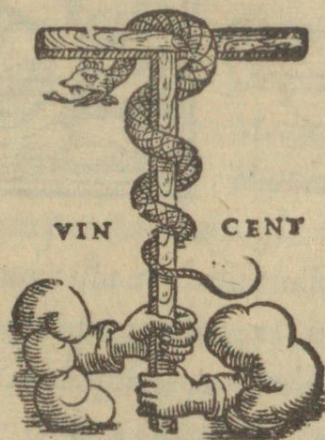
ita
med. medio
cria.

ut m. tutò
& facile pur-
get:

sas studiose inuestigent, & exempla curationum studio
se obseruent: remedia discant: multa simplicia, & ar-
tificiosas compositiones ament. non mirentur coacer-
uationes, & confusiones medicamentorum: nullum
remedij genus, nisi certa indicatione habita adhibeant.
denique uictus rationem, quæ in hac hominum, atque
morum peruersitate negligitur, studiosè discant, &
tueantur. de his uerò plura monebo in nostra methodo
Therapeutica: eam rudio rem, & tenuiorem esse, quàm,
ut in nomine Montani apparere debeat, hoc quoque lo-
co fateor. &, ut hic labor Tyronum medicinæ causa
susceptus à Deo Opt. Max. & benignissimo fortune-
tur; precor.

IOANNIS BAPTISTAE
MONTANI VERONENSIS
PERIOCHA METHODICA
IN GALENI LIBROS

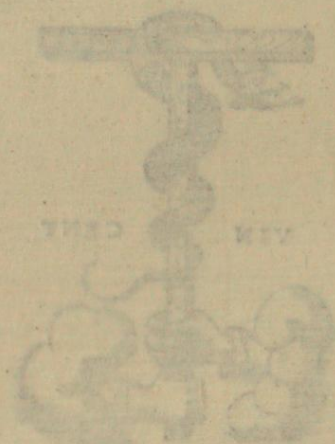
De elementis,
De Natura humana,
De Atra bile,
Et de temperamentis, & facultatibus naturali-
bus edita opera, & studio IOANNIS CRA-
TONIS Vratislaniensis Medici Cæsarei.



Cum priuilegio S. Cæsareæ Maiestatis
ad annos sex.

VENETIIS,
Ex Officina Valgrifiana. M D LX.

JOHANNIS BAPTISTAE
 MONTANI VERONENSIS
 PERIOPCHA METHODICA
 IN GALIENI LIBROS
 DE CLIMATE
 DE VITAE HUMANA
 DE ALIMENTIS
 Fidei monumentis, & scriptis huius
 in edibus, & fidei JOHANNIS CAS-
 TORIS KRAVINSKY in Nihil Casari.



Cum privilegio S. Caesaris Maximilianus
 Anno 1578.
 VENETIIS, M. D. LXXVIII.
 Ex Officina Valeriana.

PRA
 VI
 R
 10
 am, g
 am
 m
 cert
 m
 co
 &
 t

PRAESTANTISSIMO
VIRONICOLAO
REDINGERO SENATORI
VRATISLAVIENSI.

IOANNES CRATO. D. S.



*V*PERIORIBVS scriptis
testatus sum hoc mihi
esse propositū, vt com-
monstrata via, ac osten-
sis metis, & circum-
scriptis, cancellis artis
Medicæ studiosos ad le-
ctionem veterum dedu-
cam, & aditum patefaciam atque muniam. cum
autem Montanica ista ad similitudinem exercitatio-
numstrarum propè accederent, & viam quandam
certam omīssis ambagibus perueniēdi ad doctrinam
Hippocratis & Galeni ostēderent; nolui ea studioso-
rum causa nostris pagellis adiungere atque hoc in lo-
co de modo, atque ratione, qua mihi ad legendum,
& cognoscendum Galenum videatur accommoda-
tissima, pauca monere. non dubium autem est, quin
idem

*Doctoris pro-
positum tene:*

*In legendo Ga-
leno quod agendum*

idem in Galenicis scriptis cognoscendis sit spectan-
dum, quod in ceteris doctrinis si quis rectè uelit in
ijs uersari, atque eas percipere; fieri solet, uidelicet,
ut doctoris propositum teneamus. idque perpetuo in
discendo animo intueamur et omnia, quæ ad id face-
re uideantur diligenter, atque certo ordine obserue-
mus. Galenum uerò artem medicam uoluisse metho-
do rationali tradere, & doctrinam Hippocratis il-
lustrare atque augere, manifestius est, quàm ut pro-
babilitur hoc longius exponendum esse uidetur.
itaque eius doctrinæ studiosum duo potissimum spe-
ctare in lectione oportet: primum ut methodo, ac cer-
ta via, & modo, corpus doctrinæ integrum partium
singularum explicationes sibi cōstituat atque animo
teneat. deinde operam ut det, quo Hippocratis do-
ctrinam non modò perspicuam & planam sibi red-
dat; verùm quo pacto augeri & confirmari possit,
etiam atque etiam uideat. quod ad primum attinet,
rectissimè id consequetur; si inter legendum in hæc
Montani exempla intuebitur: & in singulos Galeni
libros, præsertim in quibus artem, vel eius partes
explicat. similem $\sigma\omega\mu\alpha\tau\omicron\tau\omicron\lambda\omicron\gamma\iota\sigma\iota\nu$ sibi facere studebit,
& diligenter obseruabit, ubi eadem plenius expla-
natus, & liquidius sint tradita: hac enim observa-
tione ad constitutionem, absolutionemque corporis
doctri-

doctrinae, & rerum explicationem nihil melius, aut
 praestabilius: ac eiusmodi Lectio certissimus & ve-
 rissimus est Interpres. alterum verò vt in Galeno
 consequamur, attentio, & scriptio requiritur: estque
 hic stylus optimus discendi magister. Animaduertet
 igitur primum diligens lector, sibiue annotabit quo
 pacto non tantum singulas sententias; uerum ver-
 ba interdum Hippocratis ponderet, atque explicet:
 ac in Galeni sensu mentem suam figere, atque loca-
 re conetur. hic verò, cum in varias pugnas, quæ ei
cum sectarum authoribus sunt, incidet; non has o-
ciosas λογομαχίας esse putet, verum ad cōfirmandas,
atque augendas Hippocraticas copias facere eas exi-
stimet. est enim non minus necessarium reuocare ani-
mos ab errore, & præmunire ostensione falsitatis,
quàm recta docere: siquidem secundus est error: et
quælibet ætas de veteribus quasi novos gignit atque
producit. errores igitur singularum sectarum, ea-
rumq; refutationes firmas, ac perspicuas annotabit
 & ne quo ipse capiatur, cauebit. occurrent quoque
 in lectione Galeni multæ historiæ, & curationum re-
 citationes, quas, si quis vt exempla rationalis me-
 thodi obseruabit, & præcepta artis cum ijs conse-
 ret, ac in certum ordinem rediget; non solum doctri-
 na Hippocratica multum lucis, & firmitatis; ve-

L rum

*Gal' longus est
 du in antiq; pu-
 gnat, ut Hippo-
 cratis doctrina
 corroboret: —*

*Error quilibet
 Faciendus est*

Ex^m d^m osse
femoris luxato

rùm singulare præsidium, & adiumentum suis medicationibus afferet: nulla enim re magis, quàm exemplo docemur, atque confirmamur præsertim, cum rationibus instructi actionum causas intelligimus, & aliorum factis nobis, quod ex usu sit, admonemur. non facile, si fortè alicui (exempli causa hoc ponamus) os femoris exciderit; is reducere hoc in adultis tentabit, qui Hipp. frustra in eo periculum fecisse cognouerit. proinde hac collectione exemplorum nihil ad rectum usum artis utilius, vel conducibilius sibi futurum studiosi putent: nec se malè collocasse tempus putabunt, quod observationi, & annotationi curationū tribuent: exercitatione enim atque observatione firmari artem tradit Galenus: neque sine hac methodum vniuersalem bonum artificem efficere posse affirmat: siquidem non satis est, ut Hippocrates monet, ratione artem medicam cognitam habere; verum ὁμιλῖν ὁμιλέειν oportet: & ut quàmminimè erremus; rectè experiundo, atque de exemplis, quid nobis sequendum sit, discere. Cum autem in usu artis, & toto studiorum itinere oracula Hippocratis, quæ Aphorismos seu separatas sententias appellamus nobis præluce debeant; non solum eorum interpretationi diligenter studere, atque ipsas sententias siue in eo libello, qui titulo

Apho-

Aphorismorum extat, siue in alijs Hippocratis re-
 periantur memoria mandare; verumetiam de do-
 ctrina Galeni augere eas, atq; amplificare debemus,
 neque enim Hippocrates aphoristicam doctrinam ita
 perfecit, atque absoluit, vt nulla ad eam accessio fie-
 ri posse videatur: sed omnis non solum Galeni; ve-
 rumetiam aliorum Græcorum, & Latinorum lectio,
 modò observationis cura animus legentis nō vacet;
 eam multiplicare, atque exornare potest. studiose
 verò in primis istas sententias, quæ signorum ratio-
 nem, & prædictionum modum ostendunt, nobis no-
 tas, atque perspectas esse oportet: & cur sint tra-
 ditæ; causas intelligere: ne temeraria prædictione,
 ac falsa artis fiducia ægros conturbemus, & bonam
 de nobis existimationem amittamus, vel desperatis
manum admoueamus. porrò, vt hoc quàm rectissi-
 mè fiat, nostraq; cognitio vere saluti hominum in-
 seruire queat; corporum humanorum exacta notitia
 nobis habenda est: suntq; non tantùm è libris singu-
 larum partium substantia, compositio, temperatu-
ra, situs, consensus, & colligantia (vt vocant)
cum alijs, actiones, morbiq; discendi: verumetiam
 oculis illa contemplanda, & sæpe intuenda. hic ve-
 rò cum de musculis, & partibus quibusdam exili-
 bus mirificæ sint tam veterum, quàm recentiorum

*Humani corpo-
 ris exacta no-
 titia habetur.*

*Nunq̃ in An-
tomicos, & her-
barios colenden-
di finis ē:*

rixæ, acquiescendum est in ea sententia, quam vel
auctoritas, vel usus, & medicationes, atque consen-
sus præstatorum artificum veriore[m] esse monstrât:
nec vnquam finis contentionum inter Anatomicos,
& Herbarios studiosis sperandus, præsertim cum, vt
in singulis terris; sic etiam in corporibus semper ali-
quid peculiare conspiciatur. etsi autem negare non
possumus, nisi hoc ingratè facere velimus, recen-
tiorum opera, atque diligentia multùm anatomica,
seu doctrinam de cognitione corporis humani, et me-
dicamentorum tam simplicium dijudicatione, quàm
compositorum ratione auctam; tamen non propte-
rea, quæ de his Galenus scripsit, negligenda sunt.
sed quæ in illis rectè dicta animaduertimus, vtraq;
manu tenenda: & si qua temerè, vel non conside-
ratis verè sententijs, vel studio contradicendi labe-
factari videmus; ea quo pacto tueri, atque defendi
possint, spectandum. ac, cum, vt Galenus ait, er-
rare non sit supra captum humanum, condonanda
sunt quædam vel memoriæ, vel iudicij ἀμαρτήματα
bonis authoribus: eaq; dextrè corrigēda. hic autem
observabit studiosus lector, quàm multa de veterum
scriptis collecta Galenus recitet: quàm dextrè sæpè
integra scripta in compendium redigat: quæ probet:
quæne improbet: quasq; iudicij sui rationes afferat.

quia

quia verò dictis Hipp. non voluit nos assentiri pro-
pter authoritatem; verum rationes evidentes: ea-
dem sententia ipsum quoque teneri existimabunt, &
non tam dictis, quam rationibus Galeni fidem adhi-
bebunt. cum autem ignari doctrinæ de natura rerū
de rationibus nihil iudicare possint; facile intelligūt
artis medicæ studiosi verbum illud Damasceni verū
esse. Qui in scientijs naturalibus versatus non est,
medicum se fore desperet. in primis autem ut nō tan-
tum de temperatura corporum; verum & auxilio-
rum recte iudicet, & rationem, modumq; adhiben-
di, atque medicamenta componendi, & miscendi, et
variandi cognoscat, scientia de rerum natura in me-
dico requiritur. quomodo enim intelliget medicamē-
tum esse calidum, vel siccum; nisi siccitatis, & ca-
liditatis causas, atque notas teneat? hæc verò, ut
conspiciantur sint, primū quidem non solum descri-
ptiones, & imagines simplicium; sed ipsa etiam nos-
se: nec disputationum Physicarum de causis saporis,
& odoris ignarum esse oportet: deinde, cum his ca,
quæ in libris de simplicium medicamentorum facul-
tatibus, deq; eorundem compositione reperiuntur:
diligenter conferre, atque attentè in compositione
rationem methodicam spectare. ut autem methodus
simplicia cognoscendi nihil aliud est, quàm naturæ
rerum

Medicus notu-
raliū sentiam
ad sciām tunc
at:

Simplicium co-
gnitio qd req-
rat:

Methodus co-
gnoscendi sim-
plicia qd sit:

*Medicamentorum
Compositus
methodus:*

rerum consideratio, qua spectatur artificiosè quibus
de causis hac, vel illa qualitate, & vi prædita ad
has, vel illas affectiones medicamenta adhibeantur:
sic componendi methodus est quædam artificiosa na-
turæ imitatio, qua, dum simplex intentionibus cu-
ratiuis non subseruit; miscentur medicamenta si-
milia gradu, vel specie, vel dissimilia, vel contraria
seruata ea analogia, vt sequatur forma, quam intē-
dit artifex introducere: & secundum quam agere re-
ctissime, & in qua commodissime conseruari possit.
in vsu verò indicationibus certis gubernantibus iu-
diciū, atque actionem medici conferuntur auxilia,
atque vires eorum cum ipsis morbis, ac horum cau-
sis: & quæ, ac quomodo naturæ prodesse auxiliūq;
ferre possint, deniq; quam proportionem medicamē-
tum cum affectione, cui adhibetur, habeat, specta-
mus. sed de his suo loco dicemus plura. Illud hīc mo-
nendum est ad iudicij dexteritatem plurimum facere
non solum hac in parte, verū in vniuersa physiolo-
gia; si Aristotelica cum Galenicis diligenter conse-
rantur. nec Arabum lectionem, præsertim Auicen-
næ, Auerroidis, Auenzoaris, & Mesuæ &c. pror-
sus negligemus, sed iudicio recto in legendo vtemur:
& quod Montanus dicebat, nos in illis multos er-
rores, qui vel temporum incuria, vel interpretum
negligen-

*Arabes no cō-
tinnendi:*

negligentia irrepperunt, legere existimabimus. græcorum aut collationem Philotei, Aretæi, Ruffi, Dioscoridis, Pauli, Aetij, Tralliani, Aëtuarij, Stephani Atheniensis plurimum lucis, atque momenti lectioni Galeni allaturam tam certum, atque persuasum nobis esse debet, quàm quod est certissimum. cæterum de viris ingenio quidem præstâtibus: sed qui in seculum βαρβαρον inciderunt, ac multò plura intricant, quàm extricant, Iacobo, Monacho, Vgone, Gentile, Petro Aponensi nihil hic dico: Latinos verò, Celsum, Plinium, Auerclianum, Marcellum, & alios, qui nondum inclinata re latina scripserunt: certè cognoscendos statuo; præsertim cum res à Græcis traditas, & intelligant, & explicant. practicos (ut vocant) Nicolum, Valescum, Gordonium, Gradium, Montagnanum, Herculanum, Gattanarium, Varegnanum, Sauonarolam, Tornamirum, Guainerum, Bauerium, Barzicinum & recentiores his fortasse nō inferiores, cum multa usu didicerint, & monere rectè possint, ut nequaquam penitus abijciendos puto, ita in illis bona ingenia ad eum modum occupari nolim, ut interea lectionem, & cognitionem integram Galeni negligant, & Hippocraticæ doctrinæ obliuiscantur. quò enim hæc vehementius placuerit præ cæteris, & quis illam plu.

*Recentiores
medici cul-
tiores*

ris fecerit, eò se magis in studio medico profecisse exi-
stimabit . cum verò recentiores Galeni , & Hippo-
cratis interpretes , Leonicenus , Montanus , Curtius ,
Manardus , Fernelius , Iulius Alexandrinus , Trin-
cauella , Iacobus Syluius , Rondeletius , Valeriola ,
Fuchsius , Biesius , Gesnerus , aliq; complures do-
ctrina , atque usu artis medicæ viri excellentes , quo-
rum lucubrationes , vel extant , vel in expectatio-
ne sunt , doctrinam veterum , in primis autem Hip-
pocratis , & Galeni , omnibus modis illustrare , &
contra quorundam curiositatem tueri conentur , gra-
tissimo animo studiosos eorum labores amplecti : &
non modò in legendo illorum iudicium , ac præscriptũ
ordinem sequi , verũ integrum doctrinæ corpus si-
bi , adhibitis quasi his architectis constituere , atque
exædificare debent . verissimè inquit Plato tenuio-
res animi seria studia non suscipiunt : ideò prudētia ,
& iudicio eorum , qui in arte diu , & cum laude sunt
versati , niti atque regi iuniorum conatum oportet .
sed nescio , quomodo haud equidem rectè tanquam in
Sirenum scopulis hærent plurimi in recentioribus li-
bellis : & de his opinione quadam mirifica scientiæ
inflantur . multi in veterum quidem lectione versan-
tur , sed , cum viam doctrinæ ignorent , nec prudēti
duce , atque magistro uti velint ; fit ut de illis , quod
Graci

Græci dicunt καλῶς μὲν πρέχουσιν, ἀλλ' ἐκτὸς τῆς οὐδ' ὁ
 verè usurpari possit. neque enim integræ, aut soli-
 dæ eruditionis causa, sed ostentationis inanis vete-
 res legunt: & modò huc, modò illuc feruntur. &
 si quid fortè in transitu tanquam canis è Nilo obbi-
 bunt; vel impudenter eructant: vel, cum sint κακο-
 σομαχοί; in absurdas opiniones conuertunt, ac de il-
 lo veluti araneus ex se aliquid fingunt. sed hæc mit-
 tamus. de ordine verò librorum, vtinam extaret is
 liber, quem se Galenus scripsisse affirmat. interea
 verò pauca ea, quæ initio περὶ σωθέσεως τῶν φαρμα-
 κῶν τῶν καταγέιν, & ad finem libelli μικροτέχνης mo-
 nct, artis medicæ studiosi considerent. atque his ad-
 hibeant ea, quæ tum alij viri docti, tum præcipuè
 Montanus, Iulius Alexandrinus & Iacobus Syl-
 uius de ordine, ac ratione ordinis, quo libri Galeni
 legendi sint tradunt. huic meo consilio si qui obtem-
 perauerint, & non modò paucis annis in doctrina
 Hippocratis, & Galeni versandum, verùm conse-
 nescendum sibi existimauerint, magnum non solùm
 ipsi commodum ex eo adipiscuntur, verùm præcla-
 rè de rebus humanis agetur: dum plurimi ex illorū
 eruditione industria, ac exercitatione id capient: &
 medici conseruationi corporum humanorum, rectæ
 conscientiæ, veræq; dignitati maiorem, atque optan-
 dum

de ordine li-
 brorum Galii:

dum in modum consulent . in Lectione verò ita versabuntur , vt Græca cum bonis interpretationibus latinis coniungant , ac repetitam , & iteratam lectionem optimum commentarium esse sibi persuadebunt : nec stylo , quantumuis sit laboriosum multa scribere , parcendum putabunt . ego quòd potui , quòdq; cum beneuolentia coniunctum est , monitis inuare doctrinæ cupidos volui : quibus si non omnes moueo , aut delecto ; sciant hæc magis ad exacuendos bonos , qui vera discere cupiunt , quàm deferrendos improbos , quibus audacia pro scientia est nobis suscepta . Tibi verò præstantissime REDINGERE quod hoc in loco *ὑποσχωρῶ* etsi ineptum , & parum conueniens personæ tuæ , qui non medica , sed politica magna cum laude tractas , quibusdam videbitur : tamen non solum hanc tenuem gratificatiunculam , verùm longè maiora beneuolentiæ tuæ erga me singulari , & meritis in rem literariam deberi verè statuo : vestrumq; genus prædicationem magnam mereri , quod fratres tui , IOANNES THOMAS , atque IACOBVS cum singulari spe in Iuris , & optimarum artium studijs versantur : & vos magna liberalitate bona , & moderata ingenia , ne fortuna aduersante in studiorum curriculo impediatur , adiuuatis . quare hanc significationem voluntatis meæ
tibi,

tibi, tuisq; amantissimè deumēta libenti animo accipies: & me hominis amicissimi, & benevolentissimi officio nullo vnquam tempore aut loco defuturū planè tibi persuadebis. Te vt viuere diu, & rectissimè valere opto; ita, cum tibi nunc valetudo agra, atque infirma sit; vt Deo dante confirmetur; optima fide operam do. Vratislauiæ die xx Nouembris: die meo Natali, quo xl. ætatis annum inchoabam: quem, vt benignè CHRISTVS è Virgine ante annos M CCCCCLIX. natus, fortisnet; toto pectore precor.

173
IOANNIS BAPTISTAE

MONTANI *συνταγοποιήσις*

LIBRORVM,

DE ELEMENTIS.



VM omnis methodus, ars, actio,
et praelectio bonū aliquod appe-
tere uideatur, cuius gratia agit,
quodcunque agit: medicina autem
cum sit ars, et ipsa finem necessa-
riò habet aliquod bonum. bonum

Finis medi-
cinæ sani-
tas.

autem, quod inquiritur in medicina, et cuius gratia
agit, constat esse sanitatem. sed, cum omnis ars sit col-
lectio quædam multorum theorematū ad utile aliquod
in uita directum, quod habet rationem boni: propte-
rea medicina habebit necessariò collectionem, quæ theo-
remata, si unam artem facere debent; non tantum ad
unum finem dirigentur; sed etiam inter se mutuum ha-
bebunt connexum. ut igitur habeamus sententiam horū
theorematum, suiq; connexus, et relationem ad finem;
progredi duabus uijs possumus. altera est per uiam com-
positionis: altera est, quæ ab opposito. quando ab ul-
timo ad primum resoluendo regredimur: et ista uia re-
solutiua dicitur, quæ fit à notione finis. hanc in omni-
bus suis libris Galenus, ubi ex professo uel artem, uel
ipsius partem instruit, semper prosequitur. propterea

Ars quid

Doctrina
cōpositio-
nis & reso-
lutionis.

nos

*Gal' artem docet
p doctrinā re-
solutiuam:*

nos quoque, qui Galeni dogmata profiteamur ea uia in-
sistentes, totam artem compendio trademus ita, ut in-
de non tantum habeantur summa capita singularium par-
tium ipsius; sed ut Galeni libri per eandem methodum
distinguantur, ususq; atque utilitates singulorum li-
brorum habeantur. cum ergo (ut diximus) à notione

Finis Medi-
cinæ sani-
tas,
Sanitas qd

SANITAS:

finis resolutionem in artibus fieri oporteat, finisq; sit in
medicina sanitas; ab ipsius ratione exordiri oportet.
primò ergo conceptum, quem habemus, sanitas est: ut
sit habitus quidam corporis, unde actiones proueniunt
secundum naturam: & proportio quædam sit quorun-
dam, ex quibus animal constat. in animali autem uide-
mus multorum membrorum compositionem diuersissi-
mam ad diuersos usus fabricatam. uidemus præterea
unionem partium ita, ut, dum sunt constituta in tali
structura, & tali unione, & proportionem; actiones
laudabiles fiant. & talis unio partium, ac talis compo-
sitio diuersorum instrumentorum præsupponit mixtio-
nem quandam esse alicuius, & aliquorum elementorum
ex quo, uel ex quibus huiusmodi partes componantur.
à notione igitur finis hæc habemus hactenus. quòd si

*Si sanitas de-
bet acquiri, ut co-
seruari, qd ser-
uandum.*

1. Sanitas
cōseruanda.
2. Amissa

sanitas debet acquiri, aut conseruari; necessarium est
scire proportionem, quæ est in corpore, complexione
& unitate partium ita, ut dum se habent secundum na-
turam; conseruentur: dum uerò excesserint; restituan-
tur. ex quibus ita dispositis seruandis sex sequuntur par-
tes methodi: una est methodus, uiaq; ac certa ratio sa-
nitatis tuendæ. altera est methodus recuperandæ sanita-
tis,

tis, quæ amissa fuit. (De libris Galeni, qui ad utrâq; ^{recuperanda.}
 methodum seruiunt suis locis dicemus, & eorum scopos, & intentiones declarabimus) sed, cum sæpe proportionibus prædictæ, & earum oppositiones proportionem sensui non sunt manifestæ, quibusdam apparentibus necessario cognosci oportet: propterea altera pars methodi inuenienda est: in qua eadem uia, ac ratione ^{3. doctrina signorum.}
signorum formas, ac regulas colligemus. et ita erit tertia methodi pars. ac simili modo suis locis Galeni libros enarrabimus, eorumq; summa capita dicemus: in quibus huiusmodi methodus tradetur. quoniam uerò signa necessario indicant; significant aut corporis, aut corporum dispositiones tum naturales, tum præter naturam. propterea quoque pars quarta methodi ad usum necessarium accedit: in qua tradi debet uia, ac ratio, quomodo quæcunq; dispositio accidere possit corpori præter naturam. Nec desunt circa hanc partem methodi Galeni uolumina, quæ suo loco non omittantur. frustra autem inquiremus uel dispositionem præter naturam, ^{4. De dispositionibus præter naturam.}
 uel naturales, uel signa etiam, eorumq; causas, nisi principia elementaq; cognosceremus: ex quibus natura consistat. constare autem diximus tum ex aliquo, uel aliquibus elementis, tum ex compositione multarum partium, siue instrumentorum, tum ex congruo eorundem connexu, et figura. tunc igitur resultat quinta methodi pars, in qua agere oportet de elementis, de temperamentis, membrorum connexu, & facultatibus eorundem. ^{5. Elementa & temperamenta corpori cognoscenda.}
de qua methodi parte sicut & de reliquis omnibus

6. De mate-
ria medica
mëtorum.

Principia
ex quibus
côstat ani-
mal sunt e-
lementa.

Galenus in-
quirir utrũ
vnum vel
plura ele-
menta.

nibus Dux noster Galenus exquisitissimè pertractat; sicuti nos paulò post recensēbimus. cum uerò ars tota Medici circa actionem uersetur, actioq; huiusmodi instrumento indigeat, quibus tum conseruare, tum acquirere sanitatem possimus: propterea materia quoq; huiusmodi instrumentorum requirenda est. unde quoque sexta, & ultima methodi pars elicitur: de qua pluri quoque Galeni libri extant, quorum singulorum sententias considerabimus. à notione igitur finis eliciamus (sicuti apparet) sex methodi partes, quæ ita ad artem nostram medicam sunt tum sufficientes, tum necessariae. & quantum ad sufficientiam neque plures, neque pauciores esse possunt: quantum ad necessitatem nullo modo nos posse assequi medicinæ artem sine horũ omnium cognitione optima. igitur ab ea, quæ secundũ compositionis ordinem occurrit, incipiemus: & ab ultima, quæ secundum ordinem resolutionis, quæ prima fuerat, progrediemur. primum, quod occurrit in hoc ordine, est, ut consideremus principia, ex quibus constat animal. prima autem principia sunt elementa. habemus itaque, sicuti polliciti sumus, præ manibus libros Galeni de elementis. uideamus quoque methodũ, qua ipse nititur in elementis corporibus dijudicandis. unum igitur proponit à natura rei obseruatum, in quo fundabit totam inquisitionem de elementis. primum tale est quærere, utrum unum, uel plura sint elementa. secundum, si plura, quæ, quot, & qualia. ad primum utrum unum, uel plura, ex Hippocratis fundamento ita

ita inquit . Si unum esset elementum , ex quo animal componeretur ; non doleret ; dolet autem : ergo non unum . hæc tota sententia est , in qua maxime innuitur plura esse elementa . quod autem elementa cum plura sint , ab inuicem etiam patiantur , probat ex eodem fere fundamento , scilicet ex dolore . Nisi enim paterentur , alterarenturque elementa ; nihil sentiret animal plus ex ictu , & punctura , quam sentiat domus composita ex lateribus , & cemento . In qua re unum est aduertendum , quam sibi conformis Galenus sit : qui alibi credit solutionem continui primam , & propriam causam esse doloris . datur hic ansa dubitandi , ut cautiore progrediamur : sed non est propositum nostrum questionem discutere . postquam igitur probauit tum plura , tum alterabilia , præterea esse quatuor , ex quibus mundus constitueretur : ex eisdem enim alimur , ex quibus sumus ; alimur autem ex elementis : ergo ex elementis constituimur . unde consequentiam pluribus uerbis probat , disputatque contra Athenæum aliter sentientem : docetque ibidem , utrum elementa sint qualitatis primæ , uel corpus ex his , & materia prima compositum : & utrum commisceantur simul corpora tantum , sicuti stoici uoluerunt : an qualitates tantum , sicuti ipse docebat Aristoteles : an utrumque , sicuti ipse magis credere uidetur . His peractis primo libro

M elementum

Summa primi libri de elementis .

Elementa ab inuicem patiuntur & alterantur .

*Doloris p^aca, sm
Gal^m, & p^aso continuo*

*ut Gal^m credens, q^{uod}li
tates, & substanti
as simul elementorum
iⁿ corpore miseri:*

In secundo libro agit Galenus de secundis elementis videlicet humoribus.

Ratione fibrarum coagulatur sanguis.

elementorum eadem methodo inquit in secundo de secundis elementis humani corporis, quæ sunt humores. Methodus autem inquirendi talis est. ex sanguine nutritur animal: ergo ex quatuor constat humoribus. probat consequentiam cum medijs traditis ab Hipp. in libro de natura humana. Tum quia in sanguine quaecunque sano quatuor diuersæ substantiæ reperiuntur: pars aquæ, crassa: pars fœculenta terrestris, quam probat ex fibris apparentibus in sanguine ratione quarum fibrarum extra uenas coagulatur pars subtilior. supernatant alia substantia inter omnes istas media, quæ propriè syncerus sanguis appellatur. probat etiam ex alia ratione, quod medicine, quæ proprios humores ab occulta uirtute attrahunt, semper habeant in corporibus etiã sanis, quod attrahant, siue humor attractus sit biliosus, siue pituitosus, siue melancholicus: ubi obiter disputat contra Erasistratum, quæ medicamenta generare proprium humorem in corpore possint. Et sic perficitur tota speculatio de elementis ab ipso Galeno.

LIBRI DE HUMANA

NATURA σωματοποιήσις.

ACCEDAMVS modò ad librum de natura humana Hippocratis, quam tali methodo inquit

inquit . in hoc libro intentio est inuenire natu-
ram humani corporis : primo , an multiplex , an
una sit . uenaturq; multiplicem tum ex sensu :
quoniam , si esset una ; non sentiret animal : tum
ex alteratione ; quoniam calefit , frigescit . sed
nihil alteratur , nisi de contrario in contrarium .
ergo , si alteratur ; multiplex est , & non una .

Tandem ex generatione ; ex semine enim genera-
 tur , & ex alimento attracto à uirtute seminis :
 ergo ex pluribus generatur . inquit postea , ex
 quo multiplex est , ex quot cōstituatur : probatq;
 ex quatuor , quoniam ex iisdem sumus , & nutri-
 mur . ex elementis autem nutrimur ; ergo ex ele-
mentis sumus , ut discurrenti patet . Quatuor
autem elementa esse , ex quibus uniuersum con-
stat , probat : quia in ea unumquodq; generatum
resoluitur et ab iisdem alteratur . Elementa enim
propinqua , ex quibus conficitur animal , probat
esse quatuor , cum primis elementis proportio-
nem habentia ; bilem , pituitam , atram bilem , &
sanguinem : quod ostendit experimento euacua-
tionum ; quocunque enim tempore euacuetur ani-
mal etiam in summa sanitate constitutum , edu-
cetur uel pituita , uel bilis , secundum facultatē
medicamenti exhibiti . item , quando aliquis isto-
rum humorum fuerit plus æquo euacuatus ; do-
let animal , & ægrotat . Habere autem propor-
tionem ad quatuor elementa uniuersi , & probat

Intentio libri
 de natura hu-
 mana .

2
 Probatio natu-
 ram humanam
 non simplicem
 sed multiplicē.

*Ex eisdem sumus
 & nutrimur :*

3

4

5

M 2 ex

ex actionibus, & passionibus. In ætate enim adolescentiæ, in qua dominatur calor, maxime etiam dominatur bilis igni qualitatibus respondens. in descensu uero ætatis, in quo siccitas quidem augetur, caliditas uero diminuitur, excedit succus melancholicus terræ similis. sed aucta in senio frigiditate usque ad intensum gradum, aqueo humore replentur corpora aquæ proportionem respondente. In pueritia humiditas calori iungitur, & sanguis ut plurimum dominatur, qui ad ueris qualitatem refertur. anni præterea tempora sunt proportionata humoribus: nam uer sanguini, ætas bili, autumnus melancholiæ, hyems pituitæ respondet. atque inde est, quod mutationes temporum tum pariunt, tum remouent morbos. hæc methodus est Hippocratis in toto hoc libello, quem si uultis uidere; legatis ultimum commentum Galeni super hunc librum.

LIBRI DE ATRA BILE

σωματοποιησις.

CUM uero quidam antiquorum quatuor esse humores negarent in humano corpore, ac præcipue humorem melancholicum, inter quas fuit Erasistratus; inde coactus fuit Galenus edere librum, qui de atra bile inscribitur. cuius intentio principalis est ostendere bilem atram etiam
in cor=

*Cur Lib^m de Atra
bile composuerit:*

De quatuor humoribus natr se habentibus.

METHODICA.

181

in corpore humano generari. ut tamen hoc me-
lius faciat; incipit à notiori, ut semper solet.

Notior autem omnium humorum est sanguis, ex
quo reliquos omnes humores esse probat partim
ex diuersis sanguinis saporibus, partim colori-
bus, & substantijs: qui enim subtilis, & sub-
ruffus, insipidus, pituitosus est: qui subfuluus,
amarus, & spumans cum leuitate, biliosus, qui
niger, acris, & crassus, melancholicus. his col-
ligitur quatuor esse humores, quorum pituitam
quidem in sanguinem conuerti; si ulterius conco-
quatur: & propterea nullum habere instrumen-
tum, uel uas proprium: bilem tum amaram, tum
nigram in sanguinem uerti non posse; cum sint
ulterius decocta: propterea illis receptacula es-
se à natura constituta, ut in quibus utriusque re-
dundantia reciperetur, hæc tum in corpore, tum
ad æqualitatem proportionum seruarietur, quam
diu animal degit. Si uero immutantur ita, ut uel
pituita acida, uel salsa, uel crassa, sicuti uitrum
reddatur, nec quantitate excedat, proportiona-
les nascuntur eiectiones, secundum diuersum ra-
ptum eius materie. si uero bilis amara, uel ad-
misceatur sero sanguinis, & fiat ea, quæ ocrea,
aut pallida dicitur: uel crassescat, uel fiat uitel-
lina; ægri tudines fient illis quoque proportiona-
les: sicuti etiam, si quantitate exceßerint, ex
qua plurimum icteri nascuntur. si uero in sto-

Quatuor hu-
mores.

*Sanguis Pituitosus,
Biliosus
Melanch.*

Si pituita ulte-
rius coquatur
in sanguinem
conuertitur.

Pituitæ corru-
ptæ species.

Bilis amara mi-
xta sero bilis
sanguinis pal-
lida.

M 3 macho

De humorib. pt nam se habentibus.

macho generatur, fiatq; uel prassina, uel eruginosa, uel isatodis, id est, glauca; ex his quoque causis egrotat animal. ut, si bilis aduratur, uel succus melancholicus; fiunt pessimæ, et malignæ ægritudines, quæ cacoethe dicuntur tum in complexione; sicuti febres pestilenciales: tum in compositione; sicuti cancri ulcerati, anthraces, ac reliqua huiusmodi mala: tum in solutione continui; sicuti ulcera telephia, chironia, et huiusmodi. à succo melancholico nō adusto fiunt cancri occulti, elephantiasis; ubi sanguis melancholicus dominatur. hæc sunt, quæ in libro de atrabile continentur; ubi Galenus obiter disputat contra Erasistratum tenentem medicinas solutivas generare humorem, quem attrahunt.

Cancro occulti

GALENI LIBRI PRIMI
DE TEMPERAMENTIS

σωματοποιήσις.

Summa trium
librorum Gal.

COMPLETO igitur tractatu de elementis tum remotis, tum propinquis humani corporis, ordine doctrine accedit ad temperaturas Galenus: in quibus utitur tali methodo. Tria omnino considerat, sicuti tres libros facit: in primo inuestigat naturam temperamentorum: in secundo addito numero inuestigat signa singulorū. in tertio determinatis temperaturis distinctis,
sua

sua signa docet, quæcunque alterant humanum corpus ita temperatum. primò igitur inquit, cur alij tantum quatuor temperaturas posuerunt: alij uerò duas. nam qui quatuor tantum sumpse- Quatuor temperaturæ.
runt argumentum ab eo, quia quatuor sunt ele-
menta, & quatuor anni tempora; ita sunt qua-
tuor temperaturæ illis respondentes; uidelicet
calida, & humida; calida, & sicca: frigida, &
humida: frigida, & sicca. qui uerò duas tan- Cur quidā du-
tum temperaturas posuerunt, dicebant tantum as tantum tem-
esse calidam, & siccam: frigidam, & humidam. peraturas po-
caliditas autem adiuncta humiditati diu non esse suerint.
potest, ut ipsi dicunt; calor enim exiccat humi-
dum: & ita redditur complexio calida, & sicca.
frigiditas etiam cum sicco diu stare non potest;
statim enim humor generatur, atque humore re-
pletur corpus propter plurimas cruditates: &
ita non esse nisi temperaturam calidam, & sic-
cam: frigidam, & humidam. contra quos in- Diluit argumē
stant quatuor ponentes temperaturas; nam non ta eorum qui
est uerum, ut dicunt, à quolibet calore exiccari duas tempera-
humidum; sed ab eo tantum calore, qui iungitur turas ponunt.
siccitati: calida enim aqua non exiccat; sed hu-
mesfacit; quoniam in ea est calor cum humido.
quatenus ergò calida calefaciet, eatenus humi-
da humefaciet. et ita non est uerum quemlibet
calorem exiccare; calori enim, quatenus calor
est, nulla actio competit, nisi calefacere, atque

*¶ Male igitur arguebat Moropolitanus illi, q. no-
 dari cerebrū calidū, & humidū assererat, qm
 à calore humiditati absumi putabat, etc.*

omnino eadem ratio de frigida, & sicca tempera-
 ratura: quatenus enim frigida frigefacit, eate-
 nus sicca exiccat. quos omnes redarguit Gale-
 nus inquit: nimis frigide, & parum ingenio-
 se propter imperitiam Logica uenatos esse natu-
 ram complexionum. primumq; quod admiratur
 Galenus, tale est: quomodo non uideant, quod
 ipsi dicunt temperaturam calidam, & humidam:
 frigidam, & humidam, etiam nomina esse exces-
 suum. quod, si excessum significant; cur tam in-
 epte omiserunt aequalitatem, a qua debemus me-
 tiri excessus? quomodo enim sciemus excedere
 aliquam temperaturam per calidum, & humidum:
 frigidum, & humidum, &c. nisi referamus talem
 excessum ad aequalitatem aliquam? In primo igitur
 errarunt, quod omiserunt temperaturam
 aequalem, in qua nulla penitus qualitas excedit.
 posse autem esse temperaturam talem probat ra-
 tione, & experientia. ratione; quia ubicunq; e-
 datur excessus, ibi & aequalitas. experimento;
 quoniam si accipias aquam calidam, ut quatuor,
 & admisceas aquam frigidam, ut quatuor; fa-
 cies temperatissimam: in qua neque caliditas, ne-
 que frigiditas dicetur. posita igitur aequali tem-
 peratura statim habemus octo inaequales tempe-
raturas: nam, si potest excedere per tempera-
 mentum per calidum, & humidum; poterit etia
 excedere per calidum tantum, & humidum tan-
 tum:

Ab aequalitate
 debemus meti-
 ri excessum.

probat esse pos-
 se temperatu-
 ram aequalem.

inaequalis.

*Octo sunt inaequales
 temperaturae. unica
 uero aequalis:*

tum: ita habemus tres excessus. & si excessus fuerit per frigidum, & humidum; erit & per frigidum tantum, & per humidum tantum: & habemus alias tres. ita cum alijs duabus annexis octo erunt, & media inter omnes erit nona. præterea sic probat. ubi excessus, ibi æqualitas: neque enim excessus dicitur, nisi æqualitatis ratione. experientia etiam, & per inductionem probat æqualitatem esse commemorando singulorum membrorum diuersas partes excessus: concludit enim cutem in nullo excedere: & sic esse temperatissimam. est hic notanda controuersia Gale. hic enim dicit sanguinem calidissimum esse eorum, quæ sunt in corpore. in secundo uero huius dicit bilem calidissimam. dicatis igitur sanguinem intelligere pro tota massa, cui etiam bilis admista est. in secundo uero bilem ad reliquos humores, & partes comparare, & ita secundum rationes diuersas utrumque uerum est.

Temperatiss.
cutis.

CONTROVERSIÆ DILVTIO:

Sanguis calidus in corpore quomodo intelligendum.

LIBRI SECUNDI DE TEMPERAMENTIS

σωματοποιήσις.

IN secundo autem de temperamentis lib. prosequitur, quod in primo probauit de complexionibus: & incipit à temperata, cuius actiones, et uirtutes connumerauit. ab actionibus enim co-
gno-

Ab actionibus
cognoscuntur
temperaturæ.

*Calidū, & frig.
tactu. humidum
& siccu & rōm
discernit:*

gnoscentur temperaturæ, & earum æqualitates,
quæ ad earum actiones referuntur, ut supra di-
ctum est. ad ætatum temperaturas progreditur:
notum enim est æqualitatem ab ætate immutari
ubi illustrem illam quæstionem interserit. de ca-
lore pueri, & adolescentis uter maior, & lon-
go processu exquisitissimè discutit, postea dat me-
thodum cognoscendi, discernendiq; omnes tem-
peraturas à tactu primo calido, frigido, humi-
do, & sicco: ubi obiter docet calidum, & fri-
gidum tactu discerni: humidum, & siccum etiã
ratione: atque ibi de duro, & molli pulchra sci-
tu tractat. omne siccum est durum: non tamen
omne durum siccum, enumeratq; membra, quæ
debent esse calida, & humida: quæ frigida: quæ
sicca, ergo differentiam temperaturarum sume-
mus à tactu, spectando, quæ mollia, quæ dura,
quæ gracilia sunt, quæ obesa, quæ pinguia, quæ
carnosa, quæ omnia non tantum tactu; sed etiã
uisu discernuntur cum aliquo rationis discursu.
sumitur deinde differentia ab his, quæ uisu appa-
rent, ut hispiditas, & hirsutia pilorum. atque
hic pulcherrima habes de causis, & ortu pilorū.
aduertit etiam nos ex singulis in uno membro ap-
parentibus non debere totum corpus iudicare;
sed illud tantum membrū, in quo illa signa tan-
tum apparuerint. unde male iudicant, qui ex cal-
uitie uniuersum corpus siccum esse arbitrantur.

tertiò

tertiò etiam sumitur differentia à calore pilorū, Caluities,

& cutis. aduertendum tamen in regionibus temperatis hæc signa maximè uera esse, alioqui æthiopes semper sunt nigri: Germani, & Galli albi maxima ex parte. cum ergo paria possint esse in membris suis, uel æqualia, uel inæqualia, ut exempli gratia, cordis sit calidi, hepatis sit frigidi: & primò nos docet inæqualia cognoscere: deinde æqualia, ac nullum signum efficacius ponit, quàm quòd à singulorum actionibus sumitur.

secundò à structura; ut si paruum, magnū, durum, molle, asperum, leue, rectum, obliquū, ac reliqua huiusmodi. an uenas, & arterias ha-

Fontes signorum quæ inuestigamus temperaturam.

beat amplas, an angustas. præterea docet quænam illa sint talia per se, quæ per accidens: sæpe enim stomachus, exempli gratia imbecillis est non per se; sed per destillationem à capite. item biliosus non est ex se; sed ex infelicitate meatus fellis, ut de Eudemo peripatetico dixit. sciendum præterea signa quandoque iudicare temperaturam non presentem; sed præteritam, ut patet de sene bispidio, crispo, cū amplis uenis: habet enim signa caliditatis præteritæ; cum tamen nunc ipse frigidus sit. quandoque indicant temperaturam futuram, ut patet de puero crispis, nigrosue capillos habente: habet enim signa caliditatis & siccitatis; cum tamen adhuc humidus sit. inde dicebat Galenus superfluitatem pilorum

Signa quædam præterita indicant, quædam futura.

rum

rum in pueris olim futurum talem sanguinem illius, qualis nunc est illa superfluitas, indicare.

LIBRI TERTII DE TEMPERATURA

σωματοποιήσις.

Tertius liber
diuinus.

CUM egerit in primo, & secundo libro de his, quæ habent temperaturas ex qualitatibus actu existentibus; in hoc tertio, qui diuinus est, & totus memoriæ mandandus, de his agit, quæ extrinsecus immutare possunt corpus. ita enim, uti supra diximus, temperamenta plerunque mutant per facultates, quæ in eis non actu; sed potentia existunt. hic traditurus methodum quomodo id fiat posuit optimum fundamentum, dicens. quæ ab igni facile inflammantur, ea dici calida: quæ non inflammantur: imò & quandoque ignem extinguunt, ea dici frigida: hac similitudine omnino docemur, quæ calefaciant, & quæ refrigerent corpus nostrum, ac eandem esse omnino proportionem inter calorem nostrum, & inter calorem ignis. Quæcunq; igitur corpori nostro offeruntur, si ab humano calore immutantur, & ad actum ducuntur; omnia illa calida appellantur, ita quod tandem etiã lactuæ calefaciant; quando probe ad actum ductæ fuerint. Quæ uero non ducuntur ad actum, omnia illa frigida dicuntur. ubi stupidorum remouet errorem: stupidi enim,

Facile ab igne inflammabilia calida sunt.

Calida.

Lactuca ad actum deducta, calefacit: Frigida.

di enim, quæ nō inflammantur, ea frigida dicūt,
 non animaduertētes illa etiam magis calida, quæ
igniuntur, quā quæ inflammantur, ut patet de
ferro ignito, & carbone: hæc enim longē cali-
diora sunt flamma, quæ uapor accensus est, nō sub
stantia sola. hæc similitudine apparet ueritas, un-
de fit, quod piper facilius quidem calefiat à calo-
re nostro naturali; sed caliditate faciliē euapora-
bili: calchantū autem difficilius; sed calore per-
tinacissimo. apparet etiam, cum ferrum, et palea
respectu quidem ignis calida dicuntur: quoniam
palea faciliē inflammatur: ferrum uerò ignescit,
& fit pruna respectu humani corporis minimē
calida: imo frigida potius; cū ab humano calo-
re nequaquam mutari possit. hīc enim multorum
fallacia deprehenditur, qui se, et alios paralogis-
mo decipiunt. apparet tertio omnia frigida, quæ
cunq; non mutantur à calore nostro innato: om-
nia uerò calida, quæcunq; immutantur ita, quod
etiā lactuca, &c. apparet quarto, quod medicinae
frigidae dictæ non immutantur quò ad qualitates
à corpore humano: sed immutantur, sicuti ligna
uiridia aliqua, à quo nō uincuntur; sed uincunt
ignem. & si contigerit, quod uincantur; augēt
ignem, et non extinguunt. dixi enim, quò ad qua-
litates primas: quoniam alio modo immutantur
cibi, et medicamēta à calore, quo comminuuntur
in minores partes. et contingit etiam, ut ab arte-
riarum

flamma qd.

PIPER:

ferrum.

Aquatio me-
dicamenti.

riarum dilatatione attenuentur, ut hoc modo reducantur ad actum, et quandoq; interficiunt. in qualitatibus autem primis nulla fit immutatio & si fiat; tamē nec calefaciunt, nec refrigerant: & hoc est uerum Galeni dogma. atque idem est, quod uinum egregiē calefaciens, si uberius inge-

Venenū quo pa-
cto morbos fri-
gidos pariat.

Differētia in-
ter cibum me-
dicamentum,
cibum medi-
cinalem & ve-
nenum.

ratur ita, ut à calore immutari non possit; refri-
gerat, morbosq; frigidos generat stuporem, tre-
morem, paralyfin, & denique mortem. quod-

cunque enim corpori offertur, uel alteratur à
calore secundum substantiam, & est cibus: uel
secundum qualitatem tantum, & est medicina:
uel parum alteratur, & est cibus medicinalis:

uel alteratur quidem; sed non uincitur; imò uin-
cit, & est uenenum calidum: uel non alteratur,

& uincit, & est uenenum frigidum. ista sunt om-
nia exquisitissime in tertio declarata, quorum
omnium methodus à posito fundamento sumitur,

consideranti patet. post temperaturarum con-

siderationem, quid primo ordine doctrinæ, qui à
notioribus componendo sit, considerari debeat,

uidendum. utrum facultates, siue potentie natu-

rales animæ, an ipsa membra, quæ sunt potētia-

rum instrumenta. respondemus credere nos à po-

tentijs incipiendum esse; actiones enim nobis no-

tissime sunt: & illæ, quæ primò sensibus occur-

runt. hæ uerò primò, & per se indicant, & di-

stinguunt potentias: secundariò, & per accidēs

indican

*Venenū calidū al-
terat quō, sed à ca-
lore natū nō uincit.
Frigidū uero, nō immut-
atur, nec alteratur.*

Ordo doctrinæ.

inducant instrumenta, ut discurrenti patet. ergo
 primum à potentijs incipiendum: deinde ad mem-
 bra accedendum, quorum diuersitatem contem-
 plantes singulorū ingeniosissimas, admirandasq;
 structuras recēseimus necessario ad certos usus
 ab opifice excogitatas. & ita progrediemur ad
 usum partium considerando, num membra pro-
 pter potentias genita sint: an potentie propter
 membra: an utrunque propter usum. est autem
 usus rei cupiditas, & necessitas, quod posteri-
 us cognoscetur, ut mox patebit prudenter specu-
 lanti. ergo huic ordini insistentes à potentijs in-
 cipiemus: primòq; à naturalibus. Cum autē Ga-
 lenus uelit, ut apparet in libro de temperaturis,
 & ubique, semper à calore moderato actiones
 omnes prouenire tum animales, tum uitales, tum
 etiam naturales; libellum proposuit, in quo id
 ostendere conatus est. inscribitur autem hic libel-
 lus de potentiarum naturalium substantia; nam
 de his principaliter agit. ubi duo potissimum in-
 tendit: alterum, ut ostendat fieri harum faculta-
 tum operationes propter temperiem: alterum, ut
 fieri non posse sine sensu aliquo. & cum plantæ
 has quoque facultates habeant; ideo cum Plato-
 ne concludit, quæ sensum nonnullum habeant ea
 consequenter quodammodo esse animalia. primū
 probat inductione ostendens tamdiu operari has
 facultates, quādiu fuerit calor temperatus, et
 hoc per

consideratio

Usus.

Omnes actio-
 nes à calore
 moderato, pue-
 niunt.

Summa libelli
 Galeni de po-
 tentiarum na-
 turalium sub-
 stantia inscri-
 pti.

*Facultates, suas
 actiones elicit
 propt' temperiem,
 quæ consistit i
 calore temperato,*

hoc per singulas actiones patebit discurrenti :
 ubi enim calor uel resoluitur , uel extinguitur ,
 uel augetur , uel corrumpitur ob multas morbifi-
 cas causas ; ibi etiam minuuntur , auferuntur . cor-
 rumpunturq; operationes . alterum probat ratio-
 ne . si supponamus , ut sensu patet , membra natu-
 ralia , & plantas trahere , quod sibi competat :
 expellere , quod illis nocuum est ; tunc ratiocina-
 mur impossibile esse trahi , quod conuenit : & ex-
 pelli , quod nocuum est sine cognitione faculta-
 tis alicuius . sed nulla cognitio sine sensu fit ; er-
 go membra naturalia , & plantæ in attrahendo ,
 & expellendo sensu utuntur . concludimus igitur

Qualis sensus
 in plantis .

Medico nõ est
 necessarium i-
 quirere facul-
 tatum substan-
 tiam .

tur sensum quidem habere familiare tantum ,
 & alienorum : reliquis uero sensibus , auditu , ui-
 su , odoratu , gustu , tactu priuari . obiter modo
 duo interserit , alterum Medico non esse necessa-
 rium inquirere , quæ sit harum facultatum sub-
 stantia : ad quam assequendam manifestè asserit ,
 ne ullum quidem argumentum inueniri alios uo-
luisse esse quasdam separatas substantias , quæ mē-
brum inhabitant , alij spiritum , alij nullam prorsus
esse , quæ operetur substantiam : sed ipsamet
membra ex compositione primorum elementorū
talem uirtutem formam esse . ostendiq; hīc apera-
tē , quod sit de substantia animæ , illam omnino
famulari temperaturis corporum : quæ tempera-
turæ , ut ipse ait , uel sunt ex commixtione primo-
 rum

rum corporū, ut uoluit Empedocles, uel ex com-
 mitione omnimoda, mutataq; totorum per tota.
 utrum uerò corpora ipsa, an qualitates faciant
 mitionem; dubitatur quidem. sed accedit magis
ad opinionem asserentium qualitatū tantum im-
mutationem fieri. quam sententiā adscribit Ari-
 stoteli, sicuti alteram stoicis: alterum, quod in-
 terferit, est, ut adferat dubitationem. cum enim
 dictum sit operationes naturales à calore fieri
 moderato, quomodo uerum est? quia à nonnullis
 asseritur animalia quidem calida dici; plantas ue-
 rò frigidas. respondet: Multa nos cū uulgaribus,
 uel quasi in transitu, uel obiter dicere, quæ po-
 stea, cum exacte, & ex professo, uel cum peritis
 tractamus; longè aliter proferimus. & adfert
 Platonis exemplum, qui in alijs suis libris dicit
plantas, ligna, &c. esse inanimata: in Tymeo ue-
 rò de hac re, ut ex professo loquens oppositū pro-
bat. sicq; ait Aristotelem fecisse: sic Theophra-
 stum: Non enim uulgaribus statim inherere o-
 portet, quæ à sensu remotissima, & cognitu dif-
 ficilia sunt; nisi prius longa insinuatione, pluri-
 misq; demonstrationibus fuerint declarata: con-
temnunt enim uulgares, quod non intelligunt,
& docentem aspernantur.

Dubit.

Respons.

Vulgar.

σωματοποιήσεως LIBRORVM DE FA-
CVLTATIBVS NATVRLIBVS.

IN libris tribus de facultatibus naturalibus conatur Galenus ostendere quatuor esse faculta-
tes naturales, quæ nutritioni inseruiunt in sin-
gulis membris consistentes, quæ nutriuntur, cū
uero facultates dignoscuntur p actiones, et ope-
ra; ideo ab actionibus facultates cognoscuntur:
ac primū quidem de naturalibus tractaturus est.
distinguit inter actiones animales, vitales, et na-
turales, dicens moueri quidem, & sentire secun-
dum electionem animalium: in animalibus ergo
sensum et motū inesse animæ operationes: augmē-
tum uero, & nutritionem naturæ tantum. cuius
oppositū expresse tenuit in superiori tractatu, ut
paulò antè uidimus. sed soluēdi modum ab ipso
Galeno habemus in his, quæ in calce præcedentis
libri diximus, ad quæ recurre: aliud enim nos
dicere, cum exquisitè nos loquimur: aliud, cū nō
ex professo; sed oscitanter. & hoc est faciendū
in re tam difficili, & quæ à communiori opinio-
ne remotissima est, eam enim nō debemus asserere
nisi primò multis rationibus ita esse probaueri-
mus. prætereà, cum actiones istæ animales notio-
nes quædam sint; motū ergo, et quietē describit
inquiens quiescere tamen corpus; quando nihil
ex præexistentibus in ipso immutatur: moueri
autem

Quatuor fa-
cultates quæ
nutritioni in-
seruiunt.

*Facultates cogno-
scuntur p actiones
et opera:*

autem; cum immutatur quippiam. motionū aut
tot species erunt, quot res, ad quas immutantur.
Si igitur fiat motus in qualitatibus; alteratio di
cetur: si in loco; localis; et isti duo motus sim
plices sunt. motus aut in quantitate non simplex
est; sed compositus: nā quod augetur, uel minui
tur, locum mutat, et alteratur, ut patet. hic remo
uet opiniones antiquorū de primorū elementorū
coniunctione ostendendo eam, quæ Hipp. est, &
Aristot. reliquis esse præferendā. dicit deinde ex
Hippocratis, et Aristotelis sententia elementa in
qualitatibus tantum secundū se tota alterari: nō
enim secundū substantiā, aut, ut dixit Zeno citte
us, quoniā ueræ facultatis sit opus quoddam, ut
sanguis, et actio, et sanguificatio dicit oēm actio
nem opus etiā appellari posse; sanguificatio enim
et opus, & actio dicitur. spiritus uerō nullo mo
do actio dicitur: neq; enim sanguis est actio, sed
opus. alterum igitur dupliciter, alterū simplici
ter dicitur. supponit postea pro his, quæ dictu
rus est ex tēperatura, actione q; quatuor primorū
corporum, oēs actiones, operaq; fieri naturalia,
ubi ostendit Aristot. sibi aperte contradicere: qui
cum in libro de generatione omnes quatuor quali
tates pariter agere inter se, et pati asserit, ut nul
la magis actiua una quā altera; in lib. postea quar
to Meteor. et in problemat. totā actionem frigidi
tati, et caliditati tribuit, statuēs humiditatem, &

N 2 siccis

Duo motus
simplices in
qualitate.

*Motus in quantita
te compositus est:*

In quantitate
motus compo
situs.

Elementa in
qualitatibus tā
tum alterantur
non in substantia.

Opus, & actio.

Contrad. Arist.^{lis}

siccitatem tanquā subiecta: quod eō minus Arist.
 cōuenire dicit, quādo ipse ponit mutuam elemen-
 torū generationē à quatuor qualitatibus fieri, et
 nō à diffusionē, contractionēq; materiæ, ut stoici
 uoluerunt. his missis methodū proponit, qua fa-
 cultates naturales inuestigare possimus, sic exor-
 sus. Omnis facultas causa est; ergo omnis facul-
 tas est ad aliquid. cōsequētia est nota; causa enim
 alicuius est causa. notū est antecēdens; nam fa-
 cultatem uocamus, quæ ad aliquid facere potest.
 sed, quæ sunt ad aliquid, inter se correspondent,
 ita ut ex passione unius sequatur passio alterius.
 ab operationibus tanquam notioribus, quæ sunt
 effectus facultatum, numerū inuestigamus. Sunt
 autem operationes naturales in uniuersum tres:
 generatio, augmētatio, et nutritio, ut considerāti
 patet. ergo et facultates naturales totidem erūt:
 generatiua inquā, et augmētatiua, et nutritiua.
 ad generationem aut duo requiruntur, alteratio,
 et formatio. Cū enim generetur in utero animal;
 oportet prius materiam alterari, et immutari ad
 formā membri inducendā: deinde formam, uel ut
 alij plasmari ita, ut magnitudo, cōcauitas, eminen-
 tia, durities, mollities, reliquaq; huiusmodi ad
 usum apta reddātur. ab alteratiua igitur sunt pri-
 ma elemēta corporū sensibilibus, quæ sunt caro,
 neruus, arteria, et reliqua corpora similia. à for-
matiua sunt cōpositiones, in plantationes explā-
 tatio=

Facultas.

Operationes
naturales.

Ad generatio-
nē duo requi-
runtur.

Effectiōnes al-
teratiuæ.

Effectiōnes af-
firmatiuæ.

tationes uasorū, ceterorūq; connexorum. et hāc
 putat Galenus longe diuiniorem, artificiosiorēq;
 alteratiua esse. sic ostēdit de multis membris esse
 quærendum, quid sint: an cerebrum sit medulla:
 an uestica sit neruus: an hepar sit caro: an cor sit
 musculus: an pori uriteres sint uenæ, uel arteriæ.
 huius aut quæstionis cum nō sit necessariō istorū
 aliquod esse; cōcludit igitur poros uriteres esse
 substātiā ab alijs preparatā, quæ nec sit uena, nec
 arteria, nec neruus: et sic de uestica, de hepate, &
 reliquis dicimus. cum tot de generatione dixeria-
 mus; dicit deinde, quid sit, aut quomodo fiat aug-
 mētatio, ac quemadmodū illi necessariō inferuiat
 nutritio: si augmētatio esse debet in longo, lato,
 profundo: peruenire enim augmentationē ad ali-
 quā dimensionem sine nutritione nequaquā fieri
 potest. de hac augmētatione pauca nunc dicemus
 sed in secūdo huius libri circa principiū reliqua
 supplebimus. ad nutritionem igitur accedemus,
 quæ est tertia species operum naturalium, sicut
 diximus: hanc aut ab alteratione distingui, cuius
 finis est generatio. In tali enim alteratione, ut
 exempli gratia, quod prius nō fuerat, generatur.
 in nutritione uerō, quod affluit ossi prius existēti,
 priusque assimilatur. Est igitur nutritio assimi-
 latio ad nutritiū. sed, cum nutrimentū sit in prin-
 cipio multū dissimile nutrito; ideo multa instru-
 menta ad nutritionem fuere necessaria. quæ enim
 pluri-

*Formatrix Fa-
 cultas; nobilior
 alteratrici;*

Pori uriteres.

Augmentatio.

Nutritio di-
 stinguit ab al-
 teratione.

Nutritio quid

Varia instru-
menta nutri-
tionis.

*Appo, agglutina-
tio, Assimilatio*

Facultas attra-
ctiua.

plurimum inter sese distant, eadem fieri non possunt
sine multis intermedijs operationibus. uaria igitur
instrumenta à natura fuere excogitata tam co-
coquendi alimentum, tam expellendi, quod redundat,
tam distribuendi, excernendiq; quod est concoctum
tam attrahendi, quod conuenit. Cum aut, sicut su-
pra diximus, nutritio sit assimilatio nutrimenti
ad nutritum; oportet, si assimilari debet; ut prius
agglutinetur: agglutinari aut non potest; si non
apponatur. ergo ad nutritionem appositio prima,
deinde agglutinatio, tertio assimilatio est neces-
saria. si ergo defuerit appositio; fiet ἀτροφία: si
agglutinatio, ανασάρκα: si assimilatio λανος. nun-
quam aut nutrimentum nedum assimilabitur; sed
nec apponetur quidem, nisi attrahatur. Coit ergo
necessaria facultas, quae attractatiua dicitur: quam
negant Asclepiades, & Erasistratus. Epicurus
aut non negauit quidem; sed, cum causam attrahendi
assignaret; ad suas illas αἰτίους amatas respe-
xit. satius fuerat, ut ait Galen. attractiua negare,
quam tam ridiculam causam asserere. esse aut at-
tractiuam uirtutem non in animalium tantum cor-
pore apparet; sed in multis alijs, ut in magnete,
electro, in ramulo tritici, quod ad se attrahit, uel
aquam, uel acetum, ut in hoc loco ostendit Galen.
sed in corpore animalis manifeste esse his necessa-
rijs demonstrat argumentis, & probabilibus per
exemplum, attractionis urinae à renibus. cum enim

in uno

*Ατροφία fit deficiente appositione, deficiente
uero agglutinatione, fit ανασάρκα, sed si assi-
milatio desit, fit λανος.*

in uno membro fuerit probatū; in reliquis quoq;
 satis patebit: est enim omnium ratio communis.
 cum constet urinam ab hepate ad renes, et inde ad
 uesicam progredi, ut sensui patet. uel sponte pro-
greditur ea facere, ut diligens sit cuiusdam utili-
tatis gratia; sicuti nos aliquando in forum pro-
gredimur: uel uenæ eam transmittunt, tanquam
ad colatorium, ubi ēt excolatur sanguis, quemad-
modū in suis colatorijs cæteræ substantiæ crassæ
excolari solēt: uel cogit renum uirtus quædam
attractiua, quæ attrahit. primū dicere ridiculū
est: secundū falsum, & impossibile; nam, si san-
guis ita excolaretur; primò subijcerentur ē dire-
cto renes uenæ caue, & commoda fieret transco-
latio. sed hoc falsum est; nam, ut patet, utrinque
positi sunt ex obliquo. præterea, si ita esset; to-
tus sanguis pergeret ad suū colatorium. hoc autē
 ex anatomia falsum esse deprehenditur: nam por-
 tio maxima uenæ caue ascendit ad cor, et superio-
 ra se maximè à renibus remouendo. alia item nō
 minor descendit ad crura maximam copiam san-
 guinis deferens: minimi autē ramuli eius ad renes
 transmittuntur. præterea, si renes uicem tantū
 colatorij supplerent, cum ad eos sanguis deuenis-
 set; pars subtilior, & serosa transmearet: cras-
 sior uerò detineretur. sicuti in confectiōe casei
 cōtingit, ubi serum percolatū ruminatim transla-
 bitur: crassior uerò pars retinetur, quæ casei ma-
 teria

Attractionem
 in corpore hu-
 mano esse de-
 monstratur e-
 xemplo attra-
 ctionis vrinæ à
 renibus.

Distributio ve-
 næ caue.

Probat nō de-
 fluere urinam
 ad renes, sed
 attrahi.

teria est. hoc autem falsum est; nam e contrario potius subtilior tantum pars sanguinis ad renes defertur: crassior, et purior ad alias partes transmittitur. præterea, si uenæ transmitterent seruum sanguinis ad renes; facerent id propellendo ita, ut superius constringerentur, inferius uero dilaberentur: sicuti fit in destillatione, et in actu excernente ab intestinis excrementa. sed, si hoc fieret; totus simul sanguis tam crassus & purus, quam subtilis ad renes transmitteretur. cōsequens est falsum: ergo illud, quod antecedit. si igitur urina nec sponte, electioneq; sua defertur, nec uenæ transmittunt eam; reliquum, ut uenæ attrahant: quod erit probandum. cum uero causa attractionis appositā sit tanquam ridicula, quam Epicurus dicit, ab amatis atomis fieri; relinquitur, ut fiat ob uirtutem attractiuam, quæ in membris est. quod si in renibus talis sit uirtus; eadem omnino ratio est in alijs membris: & iisdem argumentis contraria refelluntur. hic modo longissime sunt digressiones contra Erasistratū, Asclepiadem, & Epicurum, quorum opiniones partim deridentur, partim refelluntur. ac simul disputat, quod alibi sepiissime facit, contra Asclepiadem credentem medicinas nō attrahere proprios humores; sed generare potius: & ubi generati sunt: expelli à natura.

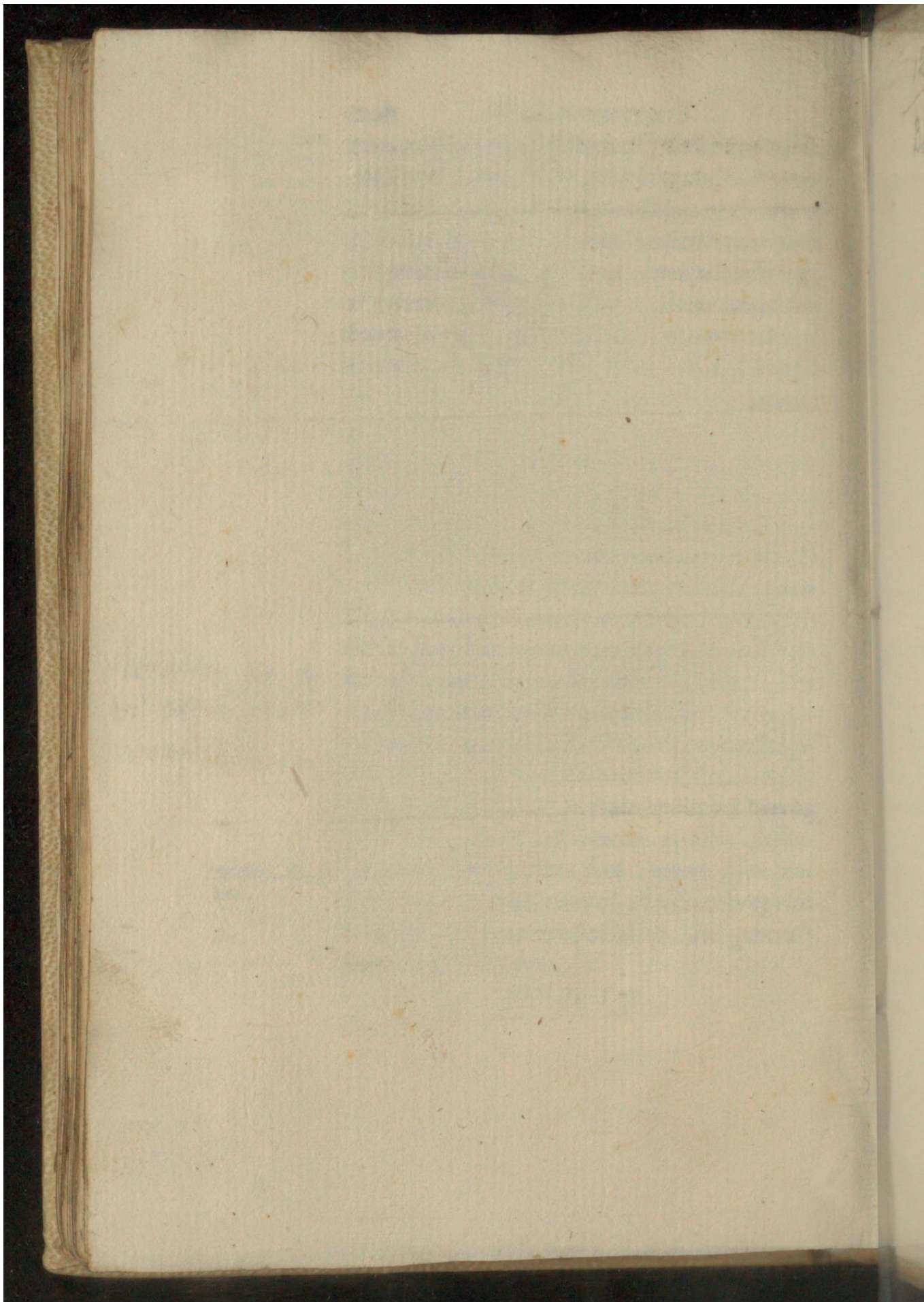
F I N I S.

*Attractio fit à
vi attractiua
membrorum:*

Asclepiadis er
ror.

B 53

in e contrario
 omnis ad reus
 u partes trans
 interent: seru
 pellendo ne,
 in uero dile
 re in actu ex
 in, si hoc se
 o purus,
 caniques
 Regitur
 quae ne
 in arri
 ca de
 la, cum
 vltim
 in uero
 eadem
 in ar
 Montij
 Afle
 corum
 filio
 epus
 prius
 uerit



120

les 80

BH/7